

## ACREDITACIÓN PRENSA FESTIVAL DE MÁLAGA

Debido a las restricciones de aforo y las medidas de seguridad impuestas por la COVID\_19, el sistema de acceso a los diferentes actos y proyecciones se ve alterado en esta edición. Estas normas son de obligado cumplimiento y no tendrán excepciones. Os rogamos y agradecemos vuestra máxima colaboración, por el buen funcionamiento del Festival y la salud de todos.

Para acceder a las salas es imprescindible solicitar las entradas previamente. Aconsejamos llevar la entrada en formato electrónico en el teléfono. La solicitud de entradas se hará:

**Pases de prensa de Sección Oficial Teatro Cervantes y Cine Albéniz y pases de prensa Zonazine y Málaga Premiere en Cine Albéniz:** previa reserva en el correo electrónico [prensa@festivaldemalaga.com](mailto:prensa@festivaldemalaga.com) antes de las 11.00 horas del día anterior.

El periodista recibirá la entrada en su correo electrónico, que deberá presentar para acceder a su asiento asignado en la sala.

Las **ruedas de prensa de Sección oficial** tendrán lugar tras la proyección, en el mismo escenario del teatro. No se podrá salir y entrar en ese intervalo. La prensa deberá permanecer en sus asientos. Solo las personas que hayan asistido a la proyección podrán por tanto asistir a la rueda de prensa. Tampoco será posible acceder a la sala entre la rueda de prensa de las **películas de inauguración y clausura y la lectura del palmarés el sábado 29 en el Cine Albéniz** ni en las ruedas de prensa de **Zonazine**.

**Encuentros y ruedas en el Salón Rossini del Teatro Cervantes:** previa petición hasta las 15.00 horas del día previo, en el correo [prensa@festivaldemalaga.com](mailto:prensa@festivaldemalaga.com).

Se confirmará en función del aforo disponible.

No se podrá acceder sin reserva confirmada. En el caso de que haya dos ruedas de prensa seguidas, no habrá acceso a la sala en el intermedio.

**Con canje previo** Solicitud a través de nuestra página web:

[www.festivaldemalaga.com](http://www.festivaldemalaga.com), accediendo al apartado "Mi acreditación", mediante usuario y contraseña.

ORGANIZAN



INSTITUCIONES PATROCINADORAS



PATROCINADORES OFICIALES



La reserva de entradas deberá realizarse el día anterior a cada proyección, desde las 00:00 hasta las 15:00h, y serán recibidas por correo electrónico en formato digital. Acceso a Cine Albéniz (excepto **Zonazine y Málaga Premiere**), Teatro Echegaray, Centro Cultural Provincial María Victoria Atencia y Auditorio Museo Picasso Málaga. Sujeto a disponibilidad

**Photocall Gran Hotel Miramar:** acceso restringido.

El Festival determinará los medios que podrán asistir a cubrir este acto y lo comunicará **mediante el envío de un correo electrónico.**

Se pondrá a disposición de todos los medios material gráfico y audiovisual, así como la señal en directo, que se puede seguir en la web TV y redes sociales del Festival y que se puede solicitar para su emisión a [materialesprensa@festivaldemalaga.com](mailto:materialesprensa@festivaldemalaga.com)

**Galas (incluidas inauguración y clausura):** acceso restringido.

El Festival determinará los medios que podrán asistir a cubrir este acto y lo comunicará **mediante el envío de un correo electrónico.**

Se pondrá a disposición de todos los medios material gráfico y audiovisual, así como la señal en directo, que se puede seguir en la web TV y redes sociales del Festival y que se puede solicitar para su emisión a [materialesprensa@festivaldemalaga.com](mailto:materialesprensa@festivaldemalaga.com)

## **FOTÓGRAFOS Y EQUIPOS DE TELEVISIÓN**

**Rueda de prensa Sección Oficial Teatro Cervantes:** Para acceder a las salas es imprescindible solicitar confirmación [prensa1@festivaldemalaga.com](mailto:prensa1@festivaldemalaga.com) antes de las 11.00 horas del día anterior

**Ruedas Cine Albéniz:** inauguración, clausura, palmarés y premiados. : Para acceder a las salas es imprescindible solicitar confirmación [prensa1@festivaldemalaga.com](mailto:prensa1@festivaldemalaga.com) antes de las 11.00 horas del día anterior

ORGANIZAN



FESTIVAL DE MÁLAGA

INSTITUCIONES PATROCINADORAS



PATROCINADORES OFICIALES



**Ruedas y encuentros en el Rossini:** Para acceder a las salas es imprescindible solicitar confirmación [prensaparalelas@festivaldemalaga.com](mailto:prensaparalelas@festivaldemalaga.com) antes de las 11.00 horas del día anterior

**Photocall Gran Hotel Miramar (incluidas inauguración y clausura):** acceso restringido

**Galas (incluidas inauguración y clausura):** acceso restringido

**ZonaZine, Málaga Premiere y Cinco minutos,** el photocall tendrá lugar en el Gran Hotel Miramar

**Photocall Muelle Uno,** sin restricciones

## ACREDITACIÓN GRAN PHOTOCALL HOTEL MIRAMAR

Debido a las restricciones de aforo y las medidas de seguridad impuestas por la COVID\_19, el sistema de acceso a los diferentes actos y proyecciones se ve alterado en esta edición. Estas normas son de obligado cumplimiento y no tendrán excepciones. Os rogamos y agradecemos vuestra máxima colaboración, por el buen funcionamiento del Festival y la salud de todos.

Para acceder al **Photocall del Hotel Miramar** la confirmación de acceso tendrá lugar **mediante la recepción de una comunicación por parte del Festival de que su medio ha sido seleccionado para poder acceder a este photocall para su cobertura.**

*SI NO HA RECIBIDO ESA COMUNICACIÓN EXPRESA Y PERSONALIZADA POR PARTE DEL FESTIVAL, LAMENTABLEMENTE NO SE LE PODRÁ DAR ACCESO PARA EFECTUAR LA COBERTURA DEL PHOTOCALL CON LO QUE SE RUEGA NO SE PERSONEN EN EL CONTROL DE ACCESO, PUES EN NINGÚN MOMENTO SERÁ POSIBLE ATENDER SU PETICIÓN IN SITU.*

ORGANIZAN



INSTITUCIONES PATROCINADORAS



PATROCINADORES OFICIALES



# FESTIVAL DE MÁLAGA

C/ Ramos Marín, 2. 1º C  
29012. Málaga (España)  
T. (+34) 952 228 242 F. (+34) 952 227 760  
www.festivaldemalaga.com

---

Es recomendable llevar el email de la confirmación ok por parte del Festival en el teléfono móvil para mostrarlo en el momento de su acreditación.

## **\*\*ACREDITACIÓN GENERAL \_COLOR ROSA**

Acceso limitado a Salón Rossini, Photocall Gran Hotel Miramar, galas (incluidas inauguración y clausura), ruedas de prensa en Cine Albéniz (inauguración, clausura, palmarés y premiados).

## **\*ACREDITACIÓN ESPECIAL \_COLOR AMARILLO**

Igual que la acreditación general. Tendrán acceso preferente a los espacios con acceso limitado.

ORGANIZAN



FESTIVAL DE MÁLAGA

INSTITUCIONES PATROCINADORAS



PATROCINADORES OFICIALES

