

## FORO DE PRODUCCIÓN ANIMAZINE BASES DE PARTICIPACIÓN

En el marco de **ANIMAZINE**, sección dedicada a la animación española y latinoamericana, se celebrará el día 28 de marzo el **FORO DE PRODUCCIÓN**, organizado conjuntamente por el Festival de Málaga. Cine Español y Diboos (Federación Española de Productores de Animación), con la colaboración de la Confederación FAPAE (Confederación de Federaciones y Asociaciones de Productores Audiovisuales Españoles) y el patrocinio del ICEX (Instituto de Comercio Exterior).

El **FORO DE PRODUCCIÓN ANIMAZINE** ofrece una plataforma de negocios para la industria de la animación española y latinoamericana en reuniones 'one-to-one', con el fin de conseguir financiación, distribución y socios de coproducción en proyectos de largometrajes cinematográficos con **potencial transmedia y capacidad de marca**.

### PARTICIPANTES

- **PRODUCTORAS CON PROYECTOS:** Productoras españolas y latinoamericanas con proyectos seleccionados.

Tendrán la posibilidad de encontrar socios coproductores, compañías distribuidoras y difusoras, además de negociar con compañías de gestión de licencias y marketing promocional, jugueteras, editoriales, desarrolladores de aplicaciones y videojuegos, así como fondos de inversión, etc.

- **COMPAÑÍAS INTERESADAS:** Productoras, Distribuidoras, Televisiones Públicas y Privadas, así como otros agentes financieros: Inversores, Agencias de Gestión de Licencias, Compañías de Videojuegos, Jugueterías, Editoriales etc..

Participarán en un encuentro de negocios único en España, un espacio donde podrán conocer y encontrar a los creadores españoles y latinoamericanos más destacados que desarrollan largometrajes de animación con potencial de marca internacional.

## **NORMAS DE PARTICIPACIÓN**

### **PRODUCTORAS CON PROYECTOS**

Los productores que deseen participar en el Foro deberán contar con proyectos de largometrajes con una duración mínima de 60 minutos, en fase de desarrollo, producción o post-producción, y con un mínimo del 20% de la financiación asegurada.

La selección de los proyectos se hará atendiendo al potencial de los mismos, valorando los siguientes factores: Creatividad / Tecnología / Financiación / Capacidad de Negocio.

Los productores deberán cumplimentar a través de la página web del Festival de Málaga. Cine Español, [www.festivaldemalaga.com](http://www.festivaldemalaga.com), con anterioridad al 24 de enero, la ficha de inscripción **PRODUCTORES CON PROYECTOS**, acompañada de la siguiente documentación, en caso de disponibilidad:

- Material gráfico: Art Book (personajes, fondos, etc.)
- Material audiovisual (aconsejable): trailer, teaser, work in progress, etc.

### **SELECCIÓN DE PROYECTOS**

Un comité de destacados profesionales seleccionará **un máximo de 10 proyectos** mediante un riguroso proceso de selección, valorando los siguientes factores:

- Creatividad del proyecto.
- Fase de producción en la que se encuentre.
- Necesidades de financiación.
- Potencial de marca: se valorarán los productos con potencial de explotación en diferentes vías de negocio (cine, TV, juegos, aplicaciones móviles, etc.).
- CV de las compañías productoras.

\* La decisión del Comité de Selección será inapelable.

Las productoras con proyectos seleccionados (máximo dos por compañía) recibirán la correspondiente notificación de selección, así como el listado de las compañías que han comunicado su interés en participar en el Foro. **Posteriormente deberán proceder al abono de los derechos de cada proyecto seleccionado en el plazo de 15 días a partir de la notificación, así como enviar vía e-mail a [foroanimazine@festivaldemalaga.com](mailto:foroanimazine@festivaldemalaga.com) la siguiente documentación:**

- Información sobre la compañía participante y el representante que asistirá al evento.
- Sinopsis extendida/tratamiento.
- Presupuesto lo más completo posible, debidamente detallado.
- Plan de financiación (y estudio de viabilidad, si lo hubiese).
- Plan de producción.
- Plan de comercialización (con especial atención al potencial transmedia o capacidad de marca).
- Relación de acuerdos y/o cartas de interés de televisiones, coproductores y distribuidores.
- En caso de disponibilidad, ampliación del material gráfico y audiovisual presentado para la selección.
- Relación de aquellas compañías en las que estén especialmente interesados de cara a las reuniones 'one-to-one'.

## **COMPAÑÍAS INTERESADAS**

Con anterioridad a la selección de los proyectos, la organización del Foro convocará y contactará con compañías con potencial interés en participar en el mismo como posibles coproductores, distribuidores, difusores y agentes de financiación y comercialización.

**Todas las compañías interesadas en participar en el Foro deberán comunicarlo obligatoriamente vía e-mail a [foroanimazine@festivaldemalaga.com](mailto:foroanimazine@festivaldemalaga.com) con anterioridad al 24 de enero.**

Posteriormente, se remitirá a las compañías interesadas, cuya participación haya sido aceptada, información de los proyectos seleccionados con el fin de concretar la organización de las reuniones 'one-to-one'. A tal efecto, en el plazo de 15 días, las compañías interesadas deberán rellenar el formulario **COMPAÑÍA INTERESADA** a través de la página web del Festival de Málaga. Cine Español, [www.festivaldemalaga.com](http://www.festivaldemalaga.com), en el que informarán de aquellos proyectos en los que estén especialmente interesados, así como abonar los derechos correspondientes.

## **DERECHOS DE INSCRIPCIÓN Y PARTICIPACIÓN**

- **INSCRIPCIÓN DE PROYECTOS Y COMPAÑÍAS INTERESADAS: GRATUITA.**
- **PRODUCTORES CON PROYECTOS SELECCIONADOS: 200€ / 1 PROYECTO, 1 PARTICIPANTE.**

El abono de los derechos de participación de cada proyecto incluye:

- Acreditación en el Festival de Málaga. Cine Español, con posibilidad de asistencia a proyecciones y actos programados, y documentación del evento.
- Acreditación en el FORO DE PRODUCCIÓN, que comprende también los siguientes servicios:
  - Mesa individual personalizada por proyecto (con toma de corriente y conexión a Internet) para reuniones 'one-to-one'.
  - Guía de Participantes y catálogo (descargable) FORO DE PRODUCCIÓN. Vino de Bienvenida y Working Lunch.
  - Transportes internos en Málaga (estación o aeropuerto).
  - Alojamiento una noche en habitación individual con desayuno(\*).

En el caso de asistencia de más de una persona por proyecto, tendrán derecho exclusivamente a acreditación gratuita en el Foro.

\* Los productores latinoamericanos dispondrán de alojamiento durante un máximo de tres noches en habitación individual con desayuno, y recibirán una ayuda de 500 euros para el pasaje aéreo.

### ➤ **COMPAÑÍAS INTERESADAS: 100€ / 1 PARTICIPANTE**

El abono de los derechos de participación incluye:

- Acreditación en el Festival de Málaga. Cine Español, con posibilidad de asistencia a proyecciones y actos programados, y documentación del evento.
- Acreditación en el FORO DE PRODUCCIÓN que comprende también los siguientes servicios:
  - Guía de Participantes y Catálogo (descargable) FORO DE PRODUCCIÓN.
  - Vino de Bienvenida y Working Lunch.
  - Transportes nacionales (tren o avión).
  - Transportes internos en Málaga (estación o aeropuerto).
  - Alojamiento 1 noche en habitación individual con desayuno.

En el caso de asistencia de más de una persona por compañía, tendrán derecho exclusivamente a acreditación gratuita en el Foro.

## GUIA DE PARTICIPANTES, CATÁLOGO Y CALENDARIO DE REUNIONES

La organización del Foro proporcionará una guía de participantes que se enviará a las compañías interesadas y, posteriormente, en base a la información recibida de las productoras y de las compañías interesadas, elaborará el correspondiente calendario de reuniones 'One-to-One' y el catálogo (descargable) FORO DE PRODUCCIÓN.

## PRESENTACIÓN DE PROYECTOS Y SESIONES 'ONE-TO-ONE'

Antes de dar comienzo a la jornada de trabajo 'one-to-one', los participantes realizarán una breve presentación de su proyecto.

Una vez finalizada la presentación de los proyectos, comenzarán las sesiones de reuniones 'one-to-one' siguiendo rigurosamente el calendario establecido.

## CALENDARIO DEL EVENTO

**JUEVES 27 DE MARZO** (Oportunamente se comunicará la hora de celebración)

Vino de Bienvenida

**VIERNES 28 DE MARZO** (9:00h. – 18:30h.)

Recogida de acreditaciones  
Presentación de proyectos  
Reuniones 'One-to-One'  
Working Lunch  
Reuniones 'One-to-One'

## INFORMACIÓN GENERAL

El Foro tendrá lugar en el **Hotel NH Málaga** (C/ San Jacinto, número 2, 29007 Málaga).

Para más información  
[www.festivaldemalaga.com](http://www.festivaldemalaga.com)

