

**FESTIVAL 19
MÁ
LA
GA
2016**

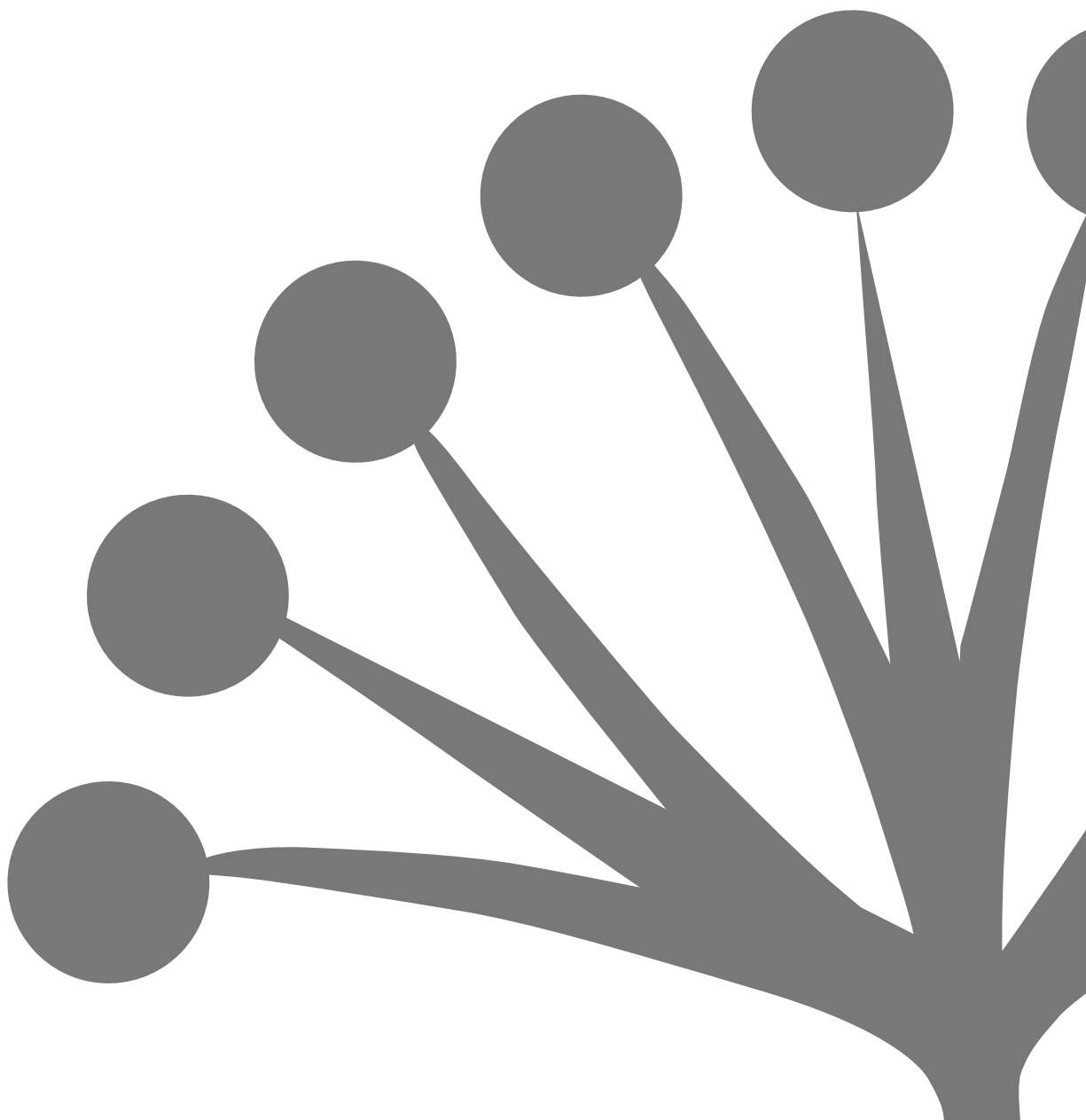
Association Horizontes del Sur

CineHorizontes XV Festival de Cine Español de Marsella
Residencia de escritura de guiones de
la Cité Radieuse 2016, Marsella, Francia

CONVOCATORIA DE PROYECTOS



FESTIVAL DE MÁLAGA CINE ESPAÑOL





Association Horizontes del Sur

CineHorizontes XV Festival de Cine Español de Marsella
Residencia de escritura de guiones de
la Cité Radieuse 2016, Marsella, Francia

CONVOCATORIA DE PROYECTOS

La Asociación Horizontes del Sur, que cada año organiza el Festival de Cine Español de Marsella, y el Ayuntamiento de Marsella (Francia) crearon en el 2013 una residencia de escritura de guiones en la Cité Radieuse, el famoso edificio del arquitecto Le Corbusier, en Marseille. El premiado de esta primera residencia fue el guionista y director Jo Sol.

Esta propuesta de residencia para escribir se abre a todo tipo de autores (guionistas, dialoguistas, directores) de proyectos de filmes de largo metraje que viven y trabajan en España.

La / el Premiado (a) gozará de un piso en el edificio de la Cité Radieuse en Marseille entre el 26 de octubre y el 26 de noviembre. Se le pagará el viaje (con un máximo de 400 euros) y recibirá una dieta de unos 1000 euros durante su estancia.

Durante su estancia la/el Premiado (a) tendrá contactos con artistas de Marseille, particularmente con guionistas y directores de cine, y también con directores españoles presentes e invitados para la 15 ° edición del Festival de Cine Español de Marseille, a mediados de noviembre del 2016. Al final de la estancia su trabajo en Marseille se presentará al público.

Por otra parte, en el marco de la cooperación entre el Festival de cine español de Marseille y el Festival de Málaga, al/ a la Premiado (a) se le/la invitará al Festival de Málaga en la primavera del 2016 (el Festival de Málaga cubre los gastos de viaje basándose en una ida y vuelta en tren Madrid-Málaga, la estancia en un hotel durante cinco días y dos bonos diarios de comida en restaurantes relacionados con el Festival).

Los proyectos se presentarán en francés y en español y manifestarán el interés del / de la candidato (a) por la organización propuesta.

¿A QUIÉN SE DIRIGE?

- La residencia se abre a candidatos que viven y trabajan en España, sin condición de nacionalidad
- La residencia se abre a autores de un proyecto original e inédito, libre de compromisos con productores. Si se trata de una adaptación, la/el candidato (a) presentará los trámites hechos con respecto a la adquisición de los derechos de la obra
- El proyecto irá redactado en español para la totalidad del informe y en castellano y en francés para el CV y la sinopsis. No obstante, el trabajo realizado durante la residencia no se redactará obligatoriamente en español
- La/el candidato (a) sólo puede proponer un proyecto para cada sesión
- Deberá quedar claro el interés por la residencia y el provecho que piensa sacar de su estancia
- El proyecto podrá tener relación con la ciudad de Marsella.



¿CÓMO REALIZAR EL INFORME?

El informe se mandará por correo y por duplicado, en francés y en español. Se mandará también un ejemplar por correo electrónico.

Han de aparecer los siguientes documentos:

- Una sinopsis corta (1 p.) : en castellano y en francés
- El tratamiento (20 p. máx) : en castellano y en francés
- Un curriculum vitae (3 p. máx) : en castellano y en francés
- Una carta de interés por la residencia (3 p. máx), que presente el provecho que la/el candidato (a) pueda sacar de su estancia en Marsella : en castellano
- Una carta en la que se comprometa, en caso de elección, en residir en la Cité Radieuse entre el 26 de octubre y el 26 de noviembre del 2016 : en castellano
- Una carta en la que se comprometa en presentar públicamente su trabajo : en castellano
- Los posibles patrocinadores del proyecto : en castellano
- De haberlas, las producciones anteriores de la/del candidato (a) en formato DVD
- Se numerarán las páginas del informe.
- No se admitirán los informes que no estén completos.

¿DÓNDE Y HASTA CUANDO SE ADMITIRÁN LOS INFORMES?

El informe "papel" en francés y en español se mandará por partida doble a :

Maëva Riebel
34 rue Vendôme
13007 Marseille
FRANCE

Fecha límite de envío EL 18 DE MARZO 2016

- Una copia en PDF se ha de mandar por correo electrónico a **cinehorizontes@gmail.com**
- Una respuesta por correo electrónico confirmará la llegada del informe.

¿CÓMO SE HACE LA ELECCIÓN Y CUÁNDO SE PUBLICAN LOS RESULTADOS?

- El comité de selección prestará peculiar atención a la originalidad del proyecto y a sus cualidades narrativas. Se estudiarán los proyectos en dos etapas: tras una fase de pre-selección, se profundizará el examen de los proyectos restantes.
- La identidad de la/del Premiado (a) se hará pública durante una rueda de prensa del Festival de Málaga.
- Se contactará a la/ al Premiado(a) mediante correo electrónico a mediados de abril del 2016. Tendrá entonces que firmar un documento comprometiéndose en estar en Marseille mientras dure la residencia de escritura.



FESTIVAL DE MÁLAGA CINE ESPAÑOL