



**FESTIVAL DE
MÁLAGA**

BASES DEL QUINTO SHOWCASE DE PILOTOS DE FICCION

El Showcase de Pilotos de Ficción es una apuesta por dar visibilidad y proyección al talento emergente en el campo de las series y las webseries.

Tras el éxito de las cuatro ediciones anteriores, organizadas por el Festival Zoom de Televisión de Igualada y Serielizados, la quinta edición contará con la incorporación del Festival de Málaga a través de Screen TV, evento organizado por Festival de Málaga y orientado a analizar y reflexionar en torno al actual modelo televisivo. El espíritu del Showcase, aquello que siempre lo ha singularizado, se mantendrá con la habitual selección de los proyectos más interesantes de la ficción televisiva emergente.

La quinta edición del Showcase tendrá tres sedes y organizadores: Barcelona (Serielizados Fest), Málaga (Screen TV) e Igualada (Zoom Festival). Una selección de pilotos de series y webseries finalistas será proyectada en el Serielizados Fest (27 – 30 de septiembre) y en Screen TV (3 - 6 octubre). Se darán dos premios (con aportaciones en metálico); uno, otorgado por un jurado de profesionales del audiovisual, y el otro, otorgado por las votaciones del público en Málaga y Barcelona. Los dos ganadores serán anunciados en la Gala de Clausura del Festival Zoom en Igualada y serán proyectados también en dicho festival.

Una de las innovaciones del Showcase de Pilotos de Ficción es que los creadores de las series finalistas tienen la oportunidad de conversar 10 minutos con cada miembro del jurado profesional para recibir una valoración de su producción. La sesión 'Meet the Expert' se organizará este año dentro del marco del Serielizados Fest (Barcelona).

Además, para complementar el espíritu formativo y de proyección de joven talento, se organiza una Masterclass con un profesional relevante del audiovisual.

Condiciones Generales

Para participar en el Quinto Showcase de Pilotos de Ficción, los pilotos deberán cumplir los siguientes requisitos:

- Se aceptan proyectos rodados en España o de residentes españoles, grabados en cualquier lengua oficial del Estado.
- Por capítulo piloto se entiende el 'capítulo teaser' o primer capítulo de la serie o webserie.

- Los pilotos con más de una temporada rodada no podrán ser considerados para la selección.
- En caso de que el idioma original no sea ni catalán ni castellano, el piloto deberá incluir subtítulos en cualquiera de estos dos idiomas.
- La duración máxima no podrá ser mayor a 35 minutos.
- Se aceptan pilotos emitidos en televisiones locales o Internet.
- No serán admitidos pilotos producidos por una televisión estatal y/o autonómica.
- No serán admitidos pilotos que en el momento de la presentación al Showcase, tengan contrato de emisión por televisión en una televisión estatal y/o autonómica.
- Podrán concurrir escuelas de cine, universidades, personas físicas y jurídicas que acrediten la autoría de la obra presentada.
- Los pilotos seleccionados en el Showcase de Pilotos de Ficción autorizan a las entidades que lo organizan la utilización de un fragmento o varios fragmentos de su obra para su difusión como material informativo en cualquier medio de comunicación. Que nunca puede representar más de un 10% de la obra.

Plazo de presentación e Inscripción.

Se aceptarán pilotos hasta las 23.59h del 22 de Julio de 2018.

La organización se reserva el derecho a ampliar el plazo de presentación.

La inscripción se puede formalizar a través del portal Festhome, en esta dirección, y tiene un coste de 10€.

Documentación si el piloto ha sido seleccionado.

La organización avisará a principios de septiembre a los participantes que hayan sido seleccionados para participar en el Showcase a través de la persona de contacto que figure en Festhome.

Los pilotos seleccionados deberán proporcionar un cartel de la serie y un archivo de vídeo en FULL HD en formato mov y codificado en H264.

Los pilotos seleccionados se proyectarán en el apartado del Showcase en el Serializados Fest (Barcelona – finales de septiembre) y en el Screen TV (Málaga – principios de octubre). Los dos ganadores serán proyectados también en el Zoom Festival (Igalada- finales de Noviembre).

Premios

Habrá dos premios en metálico, que serán anunciados y entregados en la gala de Clausura del Zoom Festival en Igualada: el premio del jurado y el premio del público.

El premio del jurado, valorado en 600€, será decidido por un jurado formado por profesionales del audiovisual y siendo su decisión inapelable.

El premio del público será para el piloto que obtenga más número de votos de la audiencia que asista a los actos del Showcase de Pilotos de Ficción dentro del Serializados Fest (en Barcelona) y del Screen TV (en Málaga).

Los dos pilotos ganadores podrán formar parte del programa 'Tube d'Assaig' de betevé, el canal de televisión municipal de Barcelona, si lo desean.

Los premios podrán declararse ex aequo con división económica. Y en ningún caso los premios podrán declararse desiertos.

Selección y jurado

La selección correrá a cargo de los organizadores y la decisión es inapelable.

El Jurado estará formado por profesionales del audiovisual tales como guionistas, productores, televisiones y críticos. En anteriores ediciones el jurado ha estado formado por Agustín Alonso (Playz), Susana Herreras (Movistar+), Maite Pisonero (TVE), Joan Sala (Filmin), Bernat Elias (Mediapro), Paco Escribano (Minoria Absoluta), Conxa Orea (TV3) y guionistas como Roger Coma, Marc Crehuet o Pablo Lara.

Observaciones

Se puede presentar un proyecto 'work in progress' si está muy avanzado el montaje y se tiene la certeza de que se enviará la versión definitiva del capítulo a los organizadores del Showcase la última semana de agosto de 2018. (Se tiene que notificar en la plataforma que la versión es un 'work in progress').

Los premios de la categoría a concurso no podrán, en ningún caso, declararse desiertos.

Los participantes seleccionados tendrán la oportunidad de conversar personalmente 10 minutos con cada miembro del jurado, en la sección 'Meet the Expert' dentro del Serializados Fest en Barcelona, para fomentar el networking y las posibles sinergias.

La organización se reserva el derecho de seleccionar alguno de los pilotos presentados y no finalistas, para participar en el 'Meet the Expert'.

Todos los pilotos inscritos tienen dos plazas reservadas a la Masterclass del Showcase de Pilotos de Ficción.

Los premios se darán a conocer durante la Gala de Clausura del Festival Zoom.

Disposiciones Adicionales

Estas bases de participación podrán ser cumplimentadas con anterioridad a la fecha de inicio del Showcase y previa comunicación a las partes interesadas con tantos anexos como la organización crea oportuno.

La inscripción de un piloto en el Showcase supone la aceptación y cumplimiento de las presentes bases de participación y sus posibles anexos.



FESTIVAL DE MÁLAGA

Una iniciativa ideada por Serielizados y organizada por el Festival Zoom de Igualada, Screen TV del Festival de Málaga y Serielizados Fest, Festival Internacional de Series de Barcelona.

Para cualquier duda: showcase@serielizados.com