

CONVOCATORIA 2022

**SPANISH
SCREENINGS**

MARZO
2022

Málaga

Del 21 al 24

www.mafiz.es

FESTIVAL DE
MÁLAGA



#Spain
AVSHub



GOBIERNO DE MÁLAGA

SECRETARÍA GENERAL DE POLÍTICA TERRITORIAL, URBANISMO Y PLANEAMIENTO

ICEX



GOBIERNO DE MÁLAGA

SECRETARÍA GENERAL DE POLÍTICA TERRITORIAL, URBANISMO Y PLANEAMIENTO



GOBIERNO DE MÁLAGA

FESTIVAL DE MÁLAGA



PLAN DE RECUPERACIÓN, TRANSFORMACIÓN Y RESILIENCIA



Financiado por la Unión Europea
NextGenerationEU

CONVOCATORIA 2022



PRESENTACIÓN

Como parte del Plan España, hub audiovisual de Europa y a través de la financiación del Componente 25, Spain Audiovisual Hub, del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia, se potenciará un mercado audiovisual de producción española que se celebrará dentro de la geografía del Estado con extensiones a otros territorios de influencia o interés: Spanish Screenings XXL. Uno de los proyectos más relevantes de internacionalización del sector audiovisual español.

Evento organizado por el Ayuntamiento de Málaga, Málaga Procultura y el Festival de Málaga, con la colaboración de ICAA, ICEX y la Junta de Andalucía, diseñado como plataforma internacional de venta y promoción del cine en español.

Este año celebramos la 16ª edición de Spanish Screenings, con un formato XXL, en el que se incluyen nuevas secciones adaptadas a las necesidades del mercado internacional.

Spanish Screenings XXL tendrá más diversidad y volumen de contenidos. Nuevas secciones (remakes, adaptaciones literarias, encuentro entre talents y agencias de management), más contenido (cine, series, nuevos formatos: el audiovisual del futuro) y más pantallas online/offline.

CONVOCATORIA

La 16ª edición de Spanish Screenings - Málaga de Cine, se celebrará los días 21, 22, 23 y 24 de marzo de 2022.

Durante los cuatro días de duración del mercado, compradores internacionales, agentes de ventas, distribuidores, programadores de festivales y productores tendrán a su disposición lo más reciente de las producciones españolas.

Además, ponemos a disposición nuestra plataforma spanishscreenings.online el site de referencia para los agentes de venta, programadores de festivales y distribuidores internacionales.

Entre las actividades que se llevarán a cabo en esta edición se encuentran:

SCREENINGS: sesiones de proyección en los cines Yelmo Vialia Málaga, donde los compradores y programadores de festivales internacionales podrán visionar las películas españolas de reciente producción. Daremos prioridad a las películas del último trimestre del 2021 y primer trimestre del 2022 y con poco recorrido en otros mercados internacionales.

MARKET PREMIERES: espacio habilitado para tres proyecciones privadas de producciones no estrenadas en ningún otro mercado internacional y con la participación del talento artístico de las obras.

NEO SCREENINGS: proyecciones de nuestro cine más innovador y arriesgado. Presentaremos las nuevas formas de expresión cinematográfica que se están originando en España.

NEXT FROM SPAIN: proyección de trailers de los próximos estrenos.

SPANISH WIP: un espacio diseñado para impulsar la finalización de películas españolas en fase de post producción y fomentar su difusión y promoción.

SPANISH COPRODUCTION FORUM: nuevos y novedosos proyectos de largometrajes de ficción y no ficción que se presentaron a la convocatoria del Málaga Festival Fund & Coproduction Event 2022 en busca de coproducción y que presentaremos a la industria que integra MAFIZ.

CONVOCATORIA 2022



REMAKE DAY: jornada dedicada al nuevo formato de venta del audiovisual español con la participación de destacados productores internacionales.

ADAPTACIONES LITERARIAS: a través de nuestra plataforma spanishscreenings.online, podrán acceder a las obras literarias disponibles para su adaptación al formato audiovisual.

REGIONAL FILM HUB: una nueva plataforma para la promoción y difusión de la cinematografía de las diferentes comunidades españolas. Un espacio para que los Institutos de Cine de España puedan proyectar las películas que en su día apoyaron para su desarrollo y producción.

SPAIN COLORFUL DIVERSITY: las diferentes Comunidades Autónomas presentan sus localizaciones, planes de apoyo a rodajes, ventajas fiscales e incentivos.

INDUSTRY CLUB: espacio de reuniones, destinado a productores, distribuidores y participantes en general.

FILM LIBRARY: plataforma online para el visionado de películas y series de televisión españolas por parte de los compradores, distribuidores y programadores de festivales internacionales.

HACK MAFIZ MÁLAGA: nuevo evento de creadores digitales y de plataformas con nuevos formatos tecnológicos. Un semillero de talento a disposición de la industria audiovisual.

PARTICIPACIÓN

A continuación, se detallan las diferentes modalidades y condiciones de participación y presentación de películas de la 16ª edición de Spanish Screenings – Málaga de Cine.

1. STAND PREMIUM (2X3 METROS)

Espacios destinados para los agentes de ventas, distribuidores e institutos de cine, situado en una zona de acceso preferente y de mayor visibilidad. Sujeto a disponibilidad y criterios de la organización.

Los agentes de venta deberán tener como mínimo 25 títulos en su catálogo y presentar al menos 3 títulos nuevos cada año en la sección Screenings.

Precio: 1.600 € + IVA

Contraprestaciones:

- Ubicación preferente
- Prioridad en las proyecciones de los Cines Yelmo y Market Premieres
- Identificación con el logotipo de cada empresa. El stand incluirá una televisión de plasma, mesa de trabajo, tres sillas y un espacio de almacenaje.
- Tarifa especial en la contratación de las proyecciones en los Cines Yelmo
- Proyección y promoción del Line-up de la empresa.
- Cuatro acreditaciones de acceso.
- Actualización y acceso preferente del listado de compradores.
- Inclusión de datos en la guía de mercado.

CONVOCATORIA 2022



- Servicio de wifi y catering.
- Acceso a actividades de networking.

2. STAND BÁSICO (1.20X2 METROS)

Espacio para productores y agentes de venta españoles, para la realización de reuniones de negocio.

Precio: 800 € + IVA.

Contraprestaciones:

- Identificación con el logotipo de cada empresa. El stand incluirá una televisión plasma, mesa de trabajo, tres sillas y un espacio de almacenaje.
- Tarifa especial en la contratación de las proyecciones en los Cines Yelmo.
- Proyección y promoción del Line-up de la empresa.
- Tres acreditaciones de acceso.
- Actualización y envío preferente del listado de compradores.
- Inclusión de datos en la guía de mercado.
- Servicio de wifi y catering.
- Acceso a las actividades de networking.

3. MESA DE USO EXCLUSIVO

Espacio para productores, distribuidores y agentes de venta españoles, para la realización de reuniones de negocio.

Precio: 400 € + IVA.

Contraprestaciones:

- Identificación con el logotipo de cada empresa. Mesa de trabajo de uso exclusivo y tres sillas.
- Tarifa especial en la contratación de las proyecciones en los Cines Yelmo.
- Dos acreditaciones de acceso.
- Actualización y envío preferente del listado de compradores.
- Inclusión de datos en la guía de mercado.
- Servicio de wifi y catering.
- Acceso a las actividades de networking

4. ACREDITACIÓN / INDUSTRY CLUB

Con la acreditación se tendrá acceso al Industry Club, espacio diseñado para impulsar la venta de títulos y el networking entre las empresas participantes.

Precio por empresa: 200€ + IVA (máximo dos delegados por empresa). Delegado adicional: 100€ + IVA

CONVOCATORIA 2022



Contraprestaciones:

- Acceso a participar en los eventos organizados por MAFIZ que no sean de acceso restringido.
- Envío del listado de compradores una semana antes del evento.
- Inclusión de datos en la guía de mercado.
- Acceso a las conferencias organizadas en el marco del mercado.
- Servicio de atención y punto de información.
- Servicio de wifi y catering.

5. PROYECCIONES CINES YELMO VIALIA MÁLAGA

Sesiones de proyección en los cines Yelmo Vialia Málaga exclusivas para compradores y programadores de festivales internacionales. Los Screenings están organizados en tres pases durante los cuatro días: 10h, 12h y 14h.

Precios:

Pase 10.00h: 180 € + IVA. con contratación / 220 + IVA sin contratación

Pase 12.00h: 250 € + IVA. con contratación / 300 + IVA sin contratación

Pase 14.00h: 150 € + IVA con contratación / 200 + IVA sin contratación

6. FILM LIBRARY

Plataforma online para el visionado de películas por parte de los compradores internacionales. También se habilitará un espacio físico con dispositivos electrónicos que permitan el visionado en el Industry Club.

Precio: 100€ + IVA (por la inscripción de hasta cinco títulos en videoteca) con contratación / 150€ + IVA sin contratación (por la inscripción de hasta cinco títulos en videoteca)

Condiciones:

- El agente de ventas debe ser de nacionalidad española.
- Para acceder a este servicio, es necesario estar acreditado en el mercado.
- Sólo se aceptarán películas de nacionalidad española.
- Sólo pueden ser incluidas películas y series de televisión producidas a partir de 2019.
- Las películas deben estar subtituladas al inglés.
- Pueden ser presentadas las películas que participan en los Screenings.
- Se deberá hacer el envío de la(s) película(s) mediante los mecanismos, en los formatos y durante los plazos que sean comunicados por el comité organizador.

7. REMAKE DAY

Jornada dedicada al nuevo formato de venta del audiovisual español con la participación de destacados productores internacionales.

CONVOCATORIA 2022



Condiciones:

- La empresa debe ser de nacionalidad española.
- Para acceder a este servicio, es necesario estar acreditado en el mercado.
- Obras audiovisuales de nacionalidad española.
- Hacer envío de la(s) obras(s) mediante los mecanismos, en los formatos y durante los plazos que sean comunicados por el comité organizador.

8. ADAPTACIONES LITERARIAS

A través de nuestra plataforma spanishscreeningsn.online, podrán acceder a las obras literarias disponibles para su adaptación al formato audiovisual.

Condiciones:

- La empresa debe ser de nacionalidad española.
- Para acceder a este servicio, es necesario estar acreditado en el mercado.
- Obras audiovisuales de nacionalidad española.
- Hacer envío de la(s) obras(s) mediante los mecanismos, en los formatos y durante los plazos que sean comunicados por el comité organizador.

CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN

Para participar en las secciones **SCREENINGS**, **NEO SCREENINGS** y **MARKET PREMIERES**:

- Sólo se aceptarán películas de nacionalidad española sin estrenar o que hayan sido estrenadas a partir del segundo trimestre de 2021 (bien sea en *screenings* de mercado o en salas).
- Se dará prioridad a las novedades y los largometrajes que no se hayan proyectado en otros mercados nacionales e internacionales (International Market Premieres).
- Las películas que cuenten con agente de ventas tendrán prioridad.
- Imprescindible envío de las copias en DCP y subtituladas al inglés.
- Se deberá hacer envío de la(s) película(s) durante los plazos que sean comunicados por el comité organizador.
- Imprescindible la presencia física del agente de ventas internacional o en su defecto, del productor de la película en los Screenings, identificado con su correspondiente acreditación en el mercado.
- El Comité Organizador de Spanish Screenings podrá retirar las películas que no cumplan los requisitos arriba mencionados, o dar prioridad a aquellas que cumplan los criterios por él definidos (potencial exportador del film, casting, presupuesto, entre otros).
- Las peticiones, siempre y cuando cumplan los requisitos anteriores, se tendrán en cuenta por estricto orden de llegada hasta cubrir los horarios de proyección disponibles.
- En caso de presentarse un número de películas superior a la capacidad del evento y no poder asignar el horario solicitado, se informará a las empresas con suficiente tiempo de antelación para proceder a su posible cambio de hora o retirada.
- La inscripción de las películas no supone su admisión.

CONVOCATORIA 2022



INSCRIPCION:

- La fecha límite para la inscripción en el evento es el 28 de febrero de 2022.
- La fecha límite para la inscripción en las secciones Screenings, NEO Screenings y Market Premieres es el 12 de septiembre de 2022.
- Puede acceder al formulario de participación en el siguiente enlace web: <https://festivaldemalaga.com/mafiz/acreditacion> Para cualquier aclaración o ampliación de esta información no dude en contactar con nosotros al email: screenings@malagaprocultura.com
- Una vez recibida su solicitud, le enviaremos un e-mail de confirmación con la cantidad total a pagar y los datos bancarios. La solicitud no se dará por válida hasta no haber completado el pago.
- La presente convocatoria se articulará a través de normas internas de desarrollo.

PARA PARTICIPAR EN NEXT FROM SPAIN

- Sólo se aceptarán trailers de películas de nacionalidad española sin estrenar.
- Imprescindible envío del trailer subtulado al inglés.
- Hacer envío del trailer durante los plazos que sean comunicados por el comité organizador.
- Imprescindible la presencia física del agente de ventas internacional o en su defecto, el productor de la película en los Screenings, identificado con su correspondiente acreditación en el mercado.
- El Comité Organizador de Spanish Screenings podrá retirar las películas que no cumplan los requisitos arriba mencionados o dar prioridad a aquellas que cumplan los criterios por él definidos (potencial exportador del film, casting, presupuesto, entre otros).

INSCRIPCION:

- La fecha límite para la inscripción en Next From Spain- Málaga de Cine es el 12 de febrero de 2022.
- Para cualquier aclaración o ampliación de esta información no dude en contactar con nosotros al email: screenings@malagaprocultura.com

PARA PARTICIPAR EN REMAKE DAY Y ADAPTACIONES LITERARIAS

- Sólo se aceptarán obras de nacionalidad española.
- Imprescindible documento que acredite los derechos de autor.
- El Comité Organizador de Spanish Screenings podrá retirar las obras que no cumplan los requisitos arriba mencionados, o dar prioridad a aquellas que cumplan los criterios por él definidos (potencial exportador del film, casting, presupuesto, entre otros).

INSCRIPCION:

- La fecha límite para la inscripción en Next From Spain- Málaga de Cine es el 12 de febrero de 2022.
- Para cualquier aclaración o ampliación de esta información no dude en contactar con nosotros al email: screenings@malagaprocultura.com

CONVOCATORIA 2022



PARA PARTICIPAR EN EL REGIONAL FILM HUB

- Se aceptarán películas que han recibido ayudas de producción y/o distribución de su comunidad.
- Se dará prioridad a las novedades y los largometrajes que no se hayan proyectado en otros mercados nacionales e internacionales (International Market Premieres).
- Imprescindible envío de las copias en DCP y subtituladas al inglés.
- Se deberá hacer envío de la(s) película(s) durante los plazos que sean comunicados por el comité organizador.
- Imprescindible la presencia física del agente de ventas internacional o en su defecto, del productor de la película en los Screenings, identificado con su correspondiente acreditación en el mercado.
- El Comité Organizador de Spanish Screenings podrá retirar las películas que no cumplan los requisitos arriba mencionados.

INSCRIPCION:

- La fecha límite para la inscripción en Regional Film Hub es el 12 de febrero de 2022.
- Para cualquier aclaración o ampliación de esta información no dude en contactar con nosotros al email: screenings@malagaprocultura.com

ORGANIZADO POR



Ayuntamiento
de Málaga

MálagaProcultura

FESTIVAL DE
MÁLAGA

EN COLABORACIÓN CON



#Spain
AVSHub



ICEX



Plan de
Recuperación,
Transformación
y Resiliencia



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU