



18 FESTIVAL DE MÁLAGA
CINE ESPAÑOL

17-26
ABRIL
2015

C/ RAMOS MARÍN, 2. 1º C.
29012. MÁLAGA (ESPAÑA)

T. (34) 952 228 242
F. (34) 952 227 760

www.festivaldemalaga.com

18 FESTIVAL DE MÁLAGA. CINE ESPAÑOL PALMARÉS

SECCIÓN OFICIAL DE LARGOMETRAJES A CONCURSO

El jurado de la sección oficial de Largometrajes a concurso de la 18 edición del Festival de Málaga. Cine Español, integrado por Judith Colell (presidenta), Nathalie Poza, Manuela Velasco, Unax Ugalde, Santi Amodeo, Pau Esteve Birba y Patrick Bernabé, emitió el siguiente fallo:

BIZNAGA DE ORO A LA MEJOR PELÍCULA

A cambio de nada, de Daniel Guzmán

BIZNAGA DE PLATA PREMIO ESPECIAL DEL JURADO

Los exiliados románticos, de Jonás Trueba

BIZNAGA DE PLATA A LA MEJOR DIRECCIÓN

Daniel Guzmán por *A cambio de nada*

BIZNAGA DE PLATA A LA MEJOR ACTRIZ

Natalia de Molina por *Techo y Comida*

BIZNAGA DE PLATA AL MEJOR ACTOR

Ernesto Alterio por *Sexo fácil, películas tristes*

Mención especial del jurado para Emilio Palacios por *Los héroes del mal*

BIZNAGA DE PLATA A LA MEJOR ACTRIZ DE REPARTO

Elsa Olivero por *La deuda (Oliver's deal)*

BIZNAGA DE PLATA AL MEJOR ACTOR DE REPARTO

Antonio Bachiller por *A cambio de nada*

BIZNAGA DE PLATA AL MEJOR GUIÓN

Barney Elliott por *La deuda (Oliver's deal)*

BIZNAGA DE PLATA A LA MEJOR MÚSICA

Tulsa por *Los exiliados románticos*

ORGANIZA



INSTITUCIÓN
PATROCINADORA



PATROCINADORES
OFICIALES

ATRESMEDIA



Cruzcampo





18 FESTIVAL DE MÁLAGA
CINE ESPAÑOL

17-26
ABRIL
2015

C/ RAMOS MARÍN, 2. 1º C.
29012. MÁLAGA (ESPAÑA)

T. (34) 952 228 242
F. (34) 952 227 760

www.festivaldemalaga.com

BIZNAGA DE PLATA A LA MEJOR FOTOGRAFÍA – DELUXE

Marc Gómez del Moral por *Requisitos para ser una persona normal*

BIZNAGA DE PLATA AL MEJOR MONTAJE

David Gallart por *Requisitos para ser una persona normal*

BIZNAGA DE PLATA AL MEJOR GUIONISTA NOVEL (máximo segundo guión)

Leticia Dolera por *Requisitos para ser una persona normal*

Asimismo, se conceden los siguientes premios complementarios:

BIZNAGA DE PLATA PREMIO ESPECIAL DEL JURADO DE LA CRÍTICA

El jurado de la crítica de la sección oficial de Largometrajes a concurso de la 18 edición del Festival de Málaga. Cine Español, integrado por Gregorio Belinchón, José Fernández, María Guerra y Yolanda Flores, otorga el premio a ***A cambio de nada***, de Daniel Guzmán.

Además, concede una mención especial a ***Los exiliados románticos***, de Jonás Trueba.

Una vez realizado el recuento de votos del público asistente a las proyecciones de esta sección, la **BIZNAGA DE PLATA PREMIO GAS NATURAL FENOSA DEL PÚBLICO** es para ***Techo y comida***, de Juan Miguel del Castillo.

ZONAZINE

El jurado oficial de la sección ZonaZine, integrado por María Adánez, Rafael Cobos y Roberto Pérez Toledo, emitió el siguiente fallo:

BIZNAGA DE PLATA A LA MEJOR PELÍCULA

Todo el mundo lo sabe, de Miguel Larraya

BIZNAGA DE PLATA A LA MEJOR DIRECCIÓN

Juan Rodríguez por *Der Geldkomplex (El complejo de dinero)*

BIZNAGA DE PLATA AL MEJOR GUIÓN

Miguel Larraya por *Todo el mundo lo sabe*

BIZNAGA DE PLATA A LA MEJOR ACTRIZ

Toni Acosta por *Cuento de verano*



18 FESTIVAL DE MÁLAGA CINE ESPAÑOL

17-26
ABRIL
2015

C/ RAMOS MARÍN, 2. 1º C.
29012. MÁLAGA (ESPAÑA)

T. (34) 952 228 242
F. (34) 952 227 760

www.festivaldemalaga.com

BIZNAGA DE PLATA AL MEJOR ACTOR

Diego Toucedo por *Todo el mundo lo sabe*

Una vez realizado el recuento de votos del público asistente a las proyecciones de esta sección, la **BIZNAGA DE PLATA. PREMIO DEL PÚBLICO** es para *Animal*, de Fernando Balihaut.

TERRITORIO LATINOAMERICANO

El jurado de la sección oficial a concurso de Territorio Latinoamericano de la 18 edición del Festival de Málaga. Cine Español, integrado por César Martínez, Andrea Herrera y Andrés Neuman, emitió el siguiente fallo:

BIZNAGA DE PLATA A LA MEJOR PELÍCULA, dotada con 8.000 euros

El comienzo del tiempo, de Bernardo Arellano

BIZNAGA DE PLATA PREMIO ESPECIAL DEL JURADO

El gurí, de Sergio Mazza

BIZNAGA DE PLATA A LA MEJOR DIRECCIÓN

Daniel Higashionna y Bacha Caravedo por *Perro guardián*

BIZNAGA DE PLATA A LA MEJOR ACTRIZ

Pilar Gamboa por *El incendio*

BIZNAGA DE PLATA AL MEJOR ACTOR

Carlos Alcántara por *Perro guardián*

Una vez realizado el recuento de votos del público asistente a las proyecciones de esta sección, la **BIZNAGA DE PLATA. PREMIO DEL PÚBLICO** es para *Vestido de novia*, de Marilyn Solaya.

DOCUMENTALES

El jurado de la sección oficial a concurso de Documentales de la 18 edición del Festival de Málaga. Cine Español, integrado por María Cañas, Josetxo Cerdán y Ana Pérez de la Fuente, emitió el siguiente fallo:

BIZNAGA DE PLATA AL MEJOR DOCUMENTAL, dotada con 8.000 euros

El gran vuelo, de Carolina Astudillo Muñoz

ORGANIZA



INSTITUCIÓN
PATROCINADORA



PATROCINADORES
OFICIALES

ATRESMEDIA





18 FESTIVAL DE MÁLAGA
CINE ESPAÑOL

17-26
ABRIL
2015

C/ RAMOS MARÍN, 2. 1º C.
29012. MÁLAGA (ESPAÑA)

T. (34) 952 228 242
F. (34) 952 227 760

www.festivaldemalaga.com

BIZNAGA DE PLATA AL MEJOR DIRECTOR

Óscar Pérez Ramírez por *El tramo final (El tram final)*

BIZNAGA DE PLATA PREMIO ESPECIAL DEL JURADO

Ex aequo a *El hogar al revés*, de Itzel Martínez del Cañizo y *Next*, de Elia Urquiza

El Jurado Joven Documental Universidad de Málaga (UMA) otorga la **BIZNAGA DE PLATA PREMIO DEL PÚBLICO** a *Invasión*, de Abner Benaim.

SECCIÓN OFICIAL DE CORTOMETRAJES A CONCURSO

CORTOMETRAJES DOCUMENTAL

El jurado oficial de la sección Cortometrajes Documental, integrado por María Cañas, Josetxo Cerdán y Ana Pérez de la Fuente, emitió el siguiente fallo:

BIZNAGA DE PLATA AL MEJOR CORTOMETRAJE DOCUMENTAL, dotado con 3.000 euros

Diámbulo, de Javier Garmar

BIZNAGA DE PLATA. PREMIO ESPECIAL DEL JURADO

El juego del escondite, de David Muñoz

Asimismo, el Jurado Joven Documental de la Universidad de Málaga (UMA) otorgó la **BIZNAGA DE PLATA. PREMIO DEL PÚBLICO** a *Elena Asins - Génesis*, de Álvaro Giménez Sarmiento.

CORTOMETRAJES ANIMAZINE

El jurado oficial de la sección Cortometrajes Animazine, integrado por Kike Mesa, David Ibernia y Samuel Ortí Martí, emitió el siguiente fallo:

BIZNAGA DE PLATA AL MEJOR CORTOMETRAJE DE ANIMACIÓN, dotado con 3.000 euros

Zepo, de César Díaz

PREMIO ESPECIAL DEL JURADO

Trompeta, de Andrés Nieves

ORGANIZA



INSTITUCIÓN
PATROCINADORA



PATROCINADORES
OFICIALES

ATRESMEDIA





18 FESTIVAL DE MÁLAGA
CINE ESPAÑOL

17-26
ABRIL
2015

C/ RAMOS MARÍN, 2. 1º C.
29012. MÁLAGA (ESPAÑA)

T. (34) 952 228 242
F. (34) 952 227 760

www.festivaldemalaga.com

Mención especial del jurado para *Judge Dredd: Superfiend*, de Luis Pelayo Junquera y Enol Junquera

Una vez realizado el recuento de votos del público asistente a las proyecciones de esta sección, la **BIZNAGA DE PLATA. PREMIO DEL PÚBLICO** es para *Princesa china*, de Tomás Bases.

CORTOMETRAJES DE FICCIÓN

El jurado oficial de la sección Cortometrajes de Ficción, integrado por María Adánez, Rafael Cobos y Roberto Pérez Toledo, emitió el siguiente fallo:

BIZNAGA DE PLATA AL MEJOR CORTOMETRAJE, dotado con 3.000 euros

Sara a la fuga, de Belén Funes

BIZNAGA DE PLATA. PREMIO ESPECIAL DEL JURADO

Serori, de Pedro Collantes

BIZNAGA DE PLATA A LA MEJOR ACTRIZ

Maggie Civantos, por *Rubita*

BIZNAGA DE PLATA AL MEJOR ACTOR

Alex Freeborn, por *The World*

BIZNAGA DE PLATA A LA MEJOR DIRECCIÓN

Belén Funes, por *Sara a la fuga*

Una vez realizado el recuento de votos del público asistente a las proyecciones de esta sección, la **BIZNAGA DE PLATA. PREMIO DEL PÚBLICO 'FNAC'** es para *It girl*, de Oriol Puig.

CORTOMETRAJES MÁLAGA

El jurado oficial de la sección Cortometrajes Málaga, integrado por Isabel Garnelo, Carlos Miranda y Paco Casado, emitió el siguiente fallo:

BIZNAGA DE PLATA AL MEJOR CORTOMETRAJE DE FICCIÓN, dotado con 1.000 euros

Mobiliario urbano, de Ignacio Nacho

ORGANIZA



INSTITUCIÓN
PATROCINADORA



PATROCINADORES
OFICIALES

ATRESMEDIA



Cruzcampo





18 FESTIVAL DE MÁLAGA
CINE ESPAÑOL

17-26
ABRIL
2015

C/ RAMOS MARÍN, 2. 1º C.
29012. MÁLAGA (ESPAÑA)

T. (34) 952 228 242
F. (34) 952 227 760

www.festivaldemalaga.com

BIZNAGA DE PLATA AL MEJOR CORTOMETRAJE DE ANIMACIÓN O EXPERIMENTACIÓN

Me gustas, de Roberto Cano

Mención especial del jurado para *Hospital Cromático*, de Dita Segura y Rakesh B. Narwani

OTROS PREMIOS

PREMIO JURADO JOVEN A LA MEJOR PELÍCULA DE LA SECCIÓN OFICIAL DE LARGOMETRAJES A CONCURSO

Hablar, de Joaquín Oristrell

Mención espacial del jurado para *Requisitos para ser una persona normal*, de Leticia Dolera

PREMIO CANAL + A LA MEJOR PELÍCULA DE ZONAZINE

Todos tus secretos, de Manuel Bartual

PREMIO ESCUELAS DE CINE A LA MEJOR PELÍCULA DE ZONAZINE

Todo el mundo lo sabe, de Miguel Larraya

PREMIO 'FEROZ PUERTA OSCURA' AL MEJOR DOCUMENTAL

Los informadores y críticos acreditados por el Festival y pertenecientes a la Asociación de Informadores Cinematográficos de España (AICE) otorgan el premio a *El gran vuelo*, de Carolina Astudillo Muñoz.

PREMIO ASECAN 'ÓPERA PRIMA'

La Asociación de Escritoras y Escritores Cinematográficos de Andalucía (ASECAN) otorga el premio a *Techo y comida*, de Juan Miguel del Castillo.

PREMIO 'SIGNIS'

La orientación católica para los medios de comunicación otorga el premio a *Requisitos para ser una persona normal*, de Leticia Dolera

PREMIO 'VOZ SOLIDARIA'

La Fundación VOCES, en colaboración con la fundación Proyecto Solidario para la Infancia, el Ayuntamiento de Málaga y el Festival de Málaga. Cine Español, otorga el premio a la actriz Norma Ruiz.

PREMIOS AFIRMANDO LOS DERECHOS DE LA MUJER

BIZNAGA 'MUJER EN ESCENA'

Tocaoras, de Alicia Cifredo Chacón





18 FESTIVAL DE MÁLAGA
CINE ESPAÑOL

17-26
ABRIL
2015

C/ RAMOS MARÍN, 2. 1º C.
29012. MÁLAGA (ESPAÑA)

T. (34) 952 228 242
F. (34) 952 227 760

www.festivaldemalaga.com

BIZNAGAS 'AFIRMANDO LOS DERECHOS DE LA MUJER'

Algo más que una pasión, de Carlos Troncoso Grao

Boxing for freedom, de Silvia Venegas y Juan Antonio Moreno

El viaje de las reinas, de Patricia Roda

ANEXO

Productoras, televisiones, instituciones y entidades colaboradoras de las películas premiadas en la Sección Oficial de Largometrajes a concurso de la 18 edición del Festival de Málaga. Cine Español

***A CAMBIO DE NADA*, DE DANIEL GUZMÁN**

La Competencia, El Niño Producciones, Ulula Films, La Mirada Oblicua y Zirco Cine, Amir, Luis Pérez G y Telefónica Studios, con la participación de Televisión Española (TVE), Canal Sur (RTVA) y Canal +

***LA DEUDA (OLIVER'S DEAL)*, DE BARNEY ELLIOTT**

Arcadia Motion Pictures (España), Chullachaki Producciones (Perú), con la participación de Televisión Española (TVE) y el apoyo del ICAA (Ministerio de Cultura) y el ICEC (institut Català de les Indústries Culturals)

***LOS EXILIADOS ROMÁNTICOS*, DE JONÁS TRUEBA**

Los Ilusos Films

***LOS HÉROES DEL MAL*, DE ZOE BERRIATUA**

Nadie Es Perfecto PC, Pokeepsie Films, La Bestia Produce PC

***REQUISITOS PARA SER UNA PERSONA NORMAL*, DE LETICIA DOLERA**

El Estómago de la Vaca, Corte y Confección de películas y Telefónica Studios, y cuenta con la colaboración de Televisión Española (TVE), Televisió de Catalunya (TV3) y Canal +, y el apoyo del ICAA (Ministerio de Cultura) y el ICEC (institut Català de les Indústries Culturals)

ORGANIZA



INSTITUCIÓN
PATROCINADORA



PATROCINADORES
OFICIALES

ATRESMEDIA



Cruzcampo



SUR



18 FESTIVAL DE MÁLAGA
CINE ESPAÑOL

17-26
ABRIL
2015

C/ RAMOS MARÍN, 2. 1º C.
29012. MÁLAGA (ESPAÑA)

T. (34) 952 228 242
F. (34) 952 227 760

www.festivaldemalaga.com

SEXO FÁCIL, PELÍCULAS TRISTES, DE ALEJO FLAH

Icónica, Lazona, Azfilms, con el apoyo de Televisión Española (TVE), Canal +, Ibermedia, ICAA, SGR, financiación ICO

TECHO Y COMIDA, DE JUAN MIGUEL DEL CASTILLO

Diversa Audiovisual S.L.

Puedes descargar una selección de material gráfico en:

<https://festivaldemalaga.com/prensa/descargas>

También dispones de una ampliación de este material en nuestra FTP:

www.festivaldemalaga.com/admin

**Usuario: medios_fdm
Contraseña: fdm23493j8df0**

Más información en la web del Festival:

www.festivaldemalaga.com

