



PALMARÉS OFICIAL DEL 16 FESTIVAL DE MÁLAGA. CINE ESPAÑOL

SECCIÓN OFICIAL DE LARGOMETRAJES

El jurado de la Sección Oficial de Largometrajes del 16 Festival de Málaga. Cine Español, integrado por **Joaquín Oristrell**, Presidente, **Verónica Echegui**, **Ignacio Martínez de Pisón**, **Inés París**, **Lorenzo Saval**, **Fernando Sokolowicz** y **Natalia Verbeke**, ha decidido emitir el siguiente fallo:

BIZNAGA DE ORO A LA MEJOR PELÍCULA

15 años y un día de Gracia Querejeta

BIZNAGA DE PLATA PREMIO ESPECIAL DEL JURADO

Ayer no termina nunca de Isabel Coixet

BIZNAGA DE PLATA A LA MEJOR DIRECCIÓN

Rodrigo Sorogoyen por *Stockholm*

BIZNAGA DE PLATA A LA MEJOR ACTRIZ

Ex aequo a *Candela Peña* por *Ayer no termina nunca* y *Aura Garrido* por *Stockholm*

BIZNAGA DE PLATA AL MEJOR ACTOR

Mario Casas por *La mula*

BIZNAGA DE PLATA A LA MEJOR ACTRIZ DE REPARTO

A todo el elenco femenino de *Casting*

BIZNAGA DE PLATA AL MEJOR ACTOR DE REPARTO

A todo el elenco masculino de *Casting*

BIZNAGA DE PLATA AL MEJOR GUIÓN

Gracia Querejeta y *Antonio Santos Mercero* por *15 años y un día*



BIZNAGA DE PLATA A LA MEJOR BANDA SONORA ORIGINAL

Pablo Salinas por *15 años y un día*

BIZNAGA DE PLATA A LA MEJOR FOTOGRAFÍA 'PREMIO DELUXE'

Jordi Azategui por *Ayer no termina nunca*

BIZNAGA DE PLATA AL MEJOR MONTAJE

Jordi Azategui por *Ayer no termina nunca*

BIZNAGA DE PLATA 'PREMIO ALMA' AL MEJOR GUIONISTA NOVEL

Isabel Peña y Rodrigo Sorogoyen por *Stockholm*

Asimismo, se conceden los siguientes premios:

BIZNAGA DE PLATA PREMIO ESPECIAL DEL JURADO DE LA CRÍTICA 'FNAC'

El Jurado de la Crítica de la Sección Oficial de Largometrajes del 16 Festival de Málaga. Cine Español integrado por **Regina Sotorrío, Andrés Arconada y Fernando de Luis-Orueta**, otorga el premio a:

15 años y un día de Gracia Querejeta

BIZNAGA DE PLATA PREMIO DEL PÚBLICO 'GAS NATURAL FENOSA'

Otorgado por votación del público asistente a la Sección Oficial de Largometrajes:

Diamantes negros de Miguel Alcantud



SECCIÓN OFICIAL DE DOCUMENTALES

El Jurado de la Sección Oficial de Documentales del 16 Festival de Málaga. Cine Español, integrado por **Elena Oroz, David Muñoz, y Albert Solé**, emite el siguiente fallo:

BIZNAGA DE PLATA AL MEJOR DOCUMENTAL, DOTADO CON 8.000 EUROS

A la sombra de la cruz de Alessandro Pugno

BIZNAGA DE PLATA SEGUNDO PREMIO AL MEJOR DOCUMENTAL, DOTADO CON 4.000 EUROS

Palabras mágicas (para romper un encantamiento) de Mercedes Moncada Rodríguez

BIZNAGA DE PLATA PREMIO ESPECIAL DEL JURADO

El impenetrable de Daniel Incalcaterra y Fausta Quattrini

BIZNAGA DE PLATA PREMIO DEL PÚBLICO

Otorgado por un jurado compuesto por alumnos de la Universidad de Málaga:

Pepe el andaluz de Alejandro Alvarado y Concha Barquero

Dispones de información del festival en la web:
www.festivaldemalaga.com

Para descargar material de las películas:
www.festivaldemalaga.com/admin
Usuario: medios_fdm
Contraseña: fdm395943

Si quieres ampliar esta información, no dudes en ponerte en contacto con la Oficina de Prensa del Festival de Málaga. Cine Español.

prensa@festivaldemalaga.com