



18 FESTIVAL DE MÁLAGA
CINE ESPAÑOL

17-26
ABRIL
2015

C/ RAMOS MARÍN, 2. 1º C.
29012. MÁLAGA (ESPAÑA)
T. (34) 952 228 242
F. (34) 952 227 760
www.festivaldemalaga.com

‘Las tetas de mi madre’, del colombiano Carlos Zapata, traslada el complejo de Edipo a la pantalla

La película, presentada en la sección oficial de Territorio Latino, aborda según su director una realidad común en la Bogotá donde creció

20/04/15.- Un título rotundo para resumir una dura película que narra la relación de incomunicación entre una madre y su hijo. El joven director colombiano **Carlos Zapata** presentó ayer su largometraje ‘**Las tetas de mi madre**’, entre aplausos y reconocimiento, dentro la sección oficial de **Territorio Latinoamericano**.

Zapata asistió acompañado del malagueño **Samuel Pinazo**, con quien comparte la autoría del guión de esta película. Ambos se conocieron hace unos años en Quito y desde entonces no han dejado de trabajar juntos.

La idea del guión surgió cuando Zapata aún no había terminado la universidad, pero comenzó a escribir la historia precisamente en Málaga en 2013 para comenzar a rodarla en octubre de ese año.

Sobre si su trabajo puede resultar incómodo, Zapata no tiene dudas: ‘Realmente me apasiona el hecho de hacer un **cine incómodo**, que moralmente no sea correcto. Es el cine que me gusta. Seguramente la película se habrá cerrado algunas puertas, pero siento que los humanos pasamos por alguna de estas situaciones de alguna u otra manera’.

El propio director admitió haber tenido una relación bastante edípica con su madre. ‘Quería de alguna manera retratar de alguna manera las **carencias afectivas** de mi entorno, paternas y maternas, encontrando una reconciliación con el pasado de mi historia en las calles de **Bogotá**’. En realidad, ‘A muchas personas les cuesta aceptar que vivimos los complejos de Edipo y Electra en algún momento de nuestras vidas’.

Con '**Las tetas de mi madre**', Zapata ha comenzado una trilogía y tiene la intención de comenzar la segunda parte en octubre, que se rodará, en parte, en España.

Recibe un cordial saludo,
Prensa Festival de Málaga. Cine Español
prensa@festivaldemalaga.com

Puedes descargar una selección de material sobre el Festival a través de la web:

<http://www.festivaldemalaga.com/prensa/descargas>

Puedes acceder a una ampliación de estos materiales junto a los de cada una de las películas participantes en el Festival a través de nuestra FTP:

www.festivaldemalaga.com/admin

Usuario: medios_fdm
Contraseña: fdm23493j8df0

Para más información la web del festival:

www.festivaldemalaga.com

