

## El maratón de películas premiadas pone el broche final al Festival de Málaga

**Mañana domingo se proyectarán en el Cine Albéniz una selección de las películas que han sido galardonadas en esta veinte edición del certamen**

25/03/2017.- Mañana domingo, 26 de marzo, todos aquellos que no pudieron asistir los preestrenos de las películas concursantes durante esta semana tendrán la oportunidad de ver una destacada selección de las películas y documentales que han resultado premiados dentro del palmarés del **Festival de Málaga. Cine en Español** en todas sus categorías.

Las proyecciones están enmarcadas en el programa **'Maratón del Festival'**, que tiene reservado el domingo para despedir la veinte edición del Festival de Málaga con el visionado de ocho películas premiadas en la Sección Oficial, Zonazine y Documentales. Las entradas se podrán adquirir en las taquillas del Albéniz y también en la página web de [unientradas.es](http://unientradas.es).

La primera sesión tendrá lugar a las **16:30 horas** con **Últimos días en la Habana**, que ha recibido el Premio del Público en la Sección Oficial del Festival. El siguiente turno será a las 16:45 horas con la proyección de **La Balada del Oppenheimer Park**, galardonada con el Premio Mejor Documental en la sección de Documentales, mientras que a las 17.45 horas el público asistente podrá ver **Blue Rai**, que ha obtenido el Premio del Público en la sección Zonazine.

A continuación, a las 19:15 horas se proyectarán dos películas: **Últimos días en La Habana**, Biznaga de Oro a la Mejor Película Iberoamericana, y **Donkeyote**, Premio del Público en la sección de Documentales. A las 19:30 horas, **Free (Hadijatou vs The State)**, Biznaga de Plata en la sección Afirmando los Derechos de la Mujer. Un poco más tarde, a las 20:00 horas, **Júlia Ist**, Mejor Película de la Sección Zonazine.

Por último, a las 21:30, **Verano 1993**, Biznaga de Oro a la Mejor Película Española de la sección oficial. **No sé decir adiós**, Premio Especial del Jurado de la sección oficial, a las 21:45 horas, y de nuevo **Últimos días en la Habana** a las 22.15 horas, premio LGTB en la sección Arcoiris.

## SECCIÓN OFICIAL

**VERANO 1993** | BIZNAGA DE ORO MEJOR PELÍCULA ESPAÑOLA | 21:30 horas (sala 1).

**ÚLTIMOS DÍAS EN LA HABANA** | BIZNAGA DE ORO MEJOR PELÍCULA IBEROAMERICANA | 19:45 horas (sala 1).

**ÚLTIMOS DÍAS EN LA HABANA** | PREMIO DEL PÚBLICO | 16:30 horas (sala 1).

**NO SÉ DECIR ADIÓS** | PREMIO ESPECIAL DEL JURADO | 21:45 horas (sala 2).

## ZONA ZINE

**JÚLIA IST** | MEJOR PELÍCULA | 20:00 horas (sala 3).

**BLUE RAI** | PREMIO DEL PÚBLICO | 17:45 horas (sala 3).

## DOCUMENTALES

**LA BALADA DEL OPPENHEIMER PARK** | MEJOR DOCUMENTAL | 16:45 horas (sala 2).

**DONKEYOTE** | PREMIO DEL PÚBLICO | 19:15 horas (sala 2).

## AFIRMANDO LOS DERECHOS DE LA MUJER

**FREE (HADIJATOU VS THE STATE)** | BIZNAGA DE PLATA | 19:30 horas (sala 4).

## SECCIÓN ARCOÍRIS

**ÚLTIMOS DÍAS EN LA HABANA** | PREMIO LGTB | 22:15 horas (sala 3).

Recibe un cordial saludo,

Prensa Festival de Málaga. [prensa@festivaldemalaga.com](mailto:prensa@festivaldemalaga.com)

***Puedes descargar material gráfico a través de:***

**<http://festivaldemalaga.com/prensa/descargas>**

***También dispones de una ampliación de este material en nuestra FTP:***

**[www.festivaldemalaga.com/admin](http://www.festivaldemalaga.com/admin)**

**Usuario: medios\_fdm**

**Contraseña: fdm23493j8df0**

**[www.festivaldemalaga.com](http://www.festivaldemalaga.com)**

