

Juan Antonio Bayona, Premio Retrospectiva - Málaga Hoy del 21 Festival de Málaga

**El certamen malagueño estrenará el documental 'I Hate New York',
dirigido por Gustavo Sánchez y del que Bayona es productor
ejecutivo**

31/01/2018.- El **Festival de Málaga** concederá en su 21 edición (del 13 al 22 de abril de 2018) el **Premio Retrospectiva**, que otorga en colaboración con el diario **Málaga Hoy**, a **Juan Antonio Bayona**. El Festival quiere premiar así la amplia trayectoria de este todavía joven director, que se ha convertido en una de las grandes figuras internacionales de nuestro cine, aclamado igualmente por crítica y público.

Juan Antonio Bayona (Barcelona, 1975) es graduado en dirección por la ESCAC (Escola Superior de Cinema i Audiovisuals de Catalunya), donde realizó los multipremiados cortometrajes *Mis vacaciones* (1999) y *El hombre esponja* (2002).

En 2007 debutó en el largometraje con *El orfanato*, que se estrenó en el Festival de Cannes y por el que Bayona recibió el Goya al Mejor director novel.

En 2012 estrenó *Lo imposible*, la película se convirtió en el fenómeno cinematográfico del año con más de seis millones de espectadores y cinco premios Goya, entre ellos el de Mejor director. Ese mismo año fue reconocido con el Premio Nacional de Cinematografía, que otorga el Ministerio de Cultura.

En 2014 dirigió el capítulo piloto y el segundo episodio de la serie *Penny Dreadful* para la cadena de televisión norteamericana Showtime, producida por Sam Mendes.

En 2015 dirigió para Oxfam Intermón el cortometraje documental, *9 días en Haití*, que defiende la importancia de la cooperación al desarrollo y la necesidad urgente de la recuperación de su situación crítica.

En octubre de 2016 estrenó *Un monstruo viene a verme*, protagonizada por Lewis McDougall, Sigourney Weaver, Felicity Jones y Liam Neeson. La película obtuvo nueve Premios Goya, entre ellos el de mejor director.

En 2017 produjo *El secreto de Marrowbone*, de Sergio G. Sánchez, guionista de *El orfanato* y *Lo imposible*.

En 2018 Juan Antonio Bayona estrenará *Jurassic World: El reino caído*, producida por Steven Spielberg.

Este año presentará *I Hate New York**, largometraje documental dirigido por Gustavo Sánchez, del que es productor ejecutivo y que se estrenará en la próxima edición del Festival de Málaga.

Recibe un cordial saludo,

Prensa Festival de Málaga. prensa@festivaldemalaga.com

Adjuntamos foto e información sobre este documental.

Dispones de material en alta resolución en el área de descargas de la web del festival.

www.festivaldemalaga.com

