

‘Un hombre llamado Flor de Otoño’, de Pedro Olea, Película de Oro del 21 Festival de Málaga

**Una mesa redonda analizará la cinta protagonizada por José Sacristán
en el 40 aniversario de su estreno**

23/02/18.- El 21 Festival de Málaga celebrará el 40 aniversario de la cinta *Un hombre llamado Flor de Otoño*, de Pedro Olea, seleccionada como **Película de Oro** de esta edición. El filme está basado en la obra de teatro *Flor de Otoño* de José María Rodríguez Méndez y escribió el guión el mítico Rafael Azcona. Fue una de las primeras películas que abordó el asunto de la homosexualidad en la España de la Transición.

Antes de la proyección de la película, se celebrará un coloquio en el **Museo Picasso Málaga** en el que participarán el director **Pedro Olea**; el actor **José Sacristán** (protagonista de la película); **Elena Sánchez** (periodista, presentadora de los programas de TVE *Historia de nuestro cine* y *Días de Cine*); **Andrea G. Bermejo** (periodista, redactora jefe de la revista *Cinemanía*) y **Fernando Méndez Leite** (cineasta, historiador y crítico cinematográfico). Moderará el coloquio el periodista y escritor **Luis Alegre**.

Un hombre llamado Flor de Otoño cuenta en su reparto con Carmen Carbonell, Félix Dafauce, Francisco Algora, José Franco, José Sacristán, Roberto Camardiel y Félix Dafauce. Narra la historia de Lluís de Serracant, un abogado que desciende de una familia burguesa y lleva una doble vida: mientras que por el día se ocupa de los asuntos de su trabajo, por la noche se transforma en Flor de Otoño, travesti que actúa en un pequeño cabaret de la Barcelona de los años 20. Lluís tiene un novio anarquista con el que comparte ideas y fragua junto con él y otro amigo llevar a cabo un atentado contra el tren en el que viajará el dictador Primo de Rivera.

En la película colaboraron con pequeños papeles personajes conocidos del ambiente gay madrileño y barcelonés del momento, entre los que destacan el transformista Paco España y el futuro director de cine Pedro Almodóvar.

Por su interpretación en *Un hombre llamado Flor de Otoño* José Sacristán ganó el premio al mejor actor del Festival de San Sebastián de 1978 y el premio San Jordi al mejor actor nacional de 1979.

FESTIVAL DE MÁLAGA

C/ Ramos Marín, 2. 1º C
29012. Málaga (España)
T. (+34) 952 228 242 F. (+34) 952 227 760
www.festivaldemalaga.com

Prensa Festival de Málaga. prensa@festivaldemalaga.com

www.festivaldemalaga.com



ORGANIZA



INSTITUCIONES PATROCINADORAS



PATROCINADORES OFICIALES

