

El concierto de Fernando Velázquez clausura el 21 Festival de Málaga y da paso a MOSMA 2018

John Powell, Taro Iwashiro, Jeff Russo, Jeff Beal y Marco Frisina son algunos de los invitados de la tercera edición del Festival Internacional de Música de Cine, del 3 al 7 de julio

21/04/18.- El músico y compositor **Fernando Velázquez** será el encargado de dirigir a la **Orquesta Sinfónica Provincial de Málaga** el domingo 22 de abril (19.00 h), en el concierto que clausura el **21 Festival de Málaga. Cine en Español** en el **Teatro Cervantes**. Así, la música de cine pone punto final a esta edición y da paso al siguiente proyecto de Festival de Málaga: **MOSMA 2018**, Festival Internacional de Música de Cine de Málaga, que del 3 al 7 de julio traerá a la ciudad a figuras internacionales de la música del audiovisual.

El concierto de Fernando Velázquez cuenta con un programa formado por piezas pertenecientes a las bandas sonoras de distintas películas españolas, compuestas por el propio músico y compositor. **Programa:**

- Obertura de cine.
- Que baje Dios y lo vea.
- Las leyes de la termodinámica.
- El secreto de Marrowbone.
- El guardián invisible.
- Zipi y Zape y la isla del capitán.
- Un monstruo viene a verme.
- Ocho apellidos vascos.

Fernando Velázquez (Guecho, Vizcaya, España, 1976) es compositor, director de orquesta y violonchelista. Ha compuesto un gran número de bandas sonoras para cine y televisión. Entre sus obras más conocidas están las bandas sonoras de todas las películas de Juan Antonio Bayona (*El orfanato*, *Lo imposible* y *Un monstruo viene a verme*). Como director de orquesta ha dirigido a la Orquesta Sinfónica de Euskadi, a la Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid, a la London Metropolitan Orchestra, a la Sinfónica de Málaga y a la Sinfónica de la Radio de Budapest, así como a la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla y la Orquesta Sinfónica de Bilbao.

ORGANIZA



INSTITUCIONES PATROCINADORAS



PATROCINADORES OFICIALES



Programación MOSMA 2018

Este concierto da paso al próximo **Movie Score Málaga (MOSMA)**, el festival internacional de música del audiovisual organizado por el Festival de Málaga, cuya tercera edición tendrá lugar del 3 al 7 de julio de 2018. Mosma 2018 programará actividades y conciertos, con nombres tan destacados de la música de cine internacional como **John Powell, Taro Iwashiro, Jeff Russo y Jeff Beal**, con el preludio del concierto que tendrá como protagonista a **Marco Frisina**.

Así, los días 2 y 3 de julio se realizarán una serie de actividades de carácter musical y formativo que prepararán el terreno para disfrutar de lleno de unos días intensos con la mejor música y compositores de cine, durante la programación del Festival.

Actividades:

- MOSMA Masters: masterclass desarrolladas por el equipo técnico e invitados.
- MOSMA Cinema: proyecciones de películas con banda sonora de los compositores y directores invitados.
- MOSMA Street: Conjunto de actuaciones realizadas por las calles de la ciudad centradas en la música para el medio audiovisual.

Martes, 3 de julio

MOSMA SYMPHONIC PRELUDE: concierto centrado en la figura de Marco Frisina.

Director: Marco Frisina

Orquesta Filarmónica de Málaga

Coro del Cabildo de Córdoba - Dirigido por Clemente Mata

Escolanía Pueri Cantores Sanctissimum Corpus Christi de Málaga

Lugar: Teatro Cervantes

Hora: 20:30

Miércoles 4 de julio

CONCIERTO JOHN POWELL – ‘En homenaje a los héroes’ - MOSMA HONORED

Director: Arturo Díez Boscovich

Orquesta Sinfónica Provincial de Málaga

Coro Ziriyab

ORGANIZA



INSTITUCIONES PATROCINADORAS



PATROCINADORES OFICIALES



Lugar: Teatro Cervantes

Hora: 20:30

Concierto homenaje a los héroes de la historia. Un programa seleccionado en primicia para el MOSMA por el propio compositor que incluye su 'Réquiem prusiano' en homenaje a los héroes de la Primera Guerra Mundial.

Jueves 5 de julio

Lo mejor de Taro Iwashiro - MOSMA HONORED

Lugar: Teatro Echegaray

Directores: Taro Iwashiro y Clemente Mata

Orquesta: Orquesta Cabildo Catedral de Córdoba

Hora: 19:30

En primicia en occidente, la música de uno de los compositores nipones más famosos y respetados. La música del colaborador musical habitual de John Woo, en una experiencia única.

La mejor musica de TV - Vol 1 - La música de Jeff Russo y Jeff Beal - MOSMA DISTANT WORLDS

Lugar: Recinto Eduardo Ocón

Precio: Acceso gratuito

Hora: 22:00

Jeff Russo, compositor de series de impactante actualidad como *Altered Carbon*, *Star Trek: Discovery*, *Counterpart*, *Legion* o *Fargo* e integrante de uno de los grupos de rock alternativo mas importante de los noventa, Tonic.

Jeff Beal, compositor de series de calidad como *House of Cards*, *The Newsroom*, *Roma* o *Carnivàle*.

Jeff Russo, un grandísimo baterista y guitarrista. Jeff Beal uno de los mas respetados trompetistas de la escena de Hollywood, juntos en un repaso por sus mejores obras.

Viernes 6 de julio

La mejor música de TV - Vol 2 - MOSMA SCREEN TV

Artistas invitados: Jeff Russo, Jeff Beal y más invitados que pronto confirmaremos.

Orquesta Sinfónica Provincial de Málaga

Directores: Jeff Russo, Jeff Beal y Pablo Urbina.

Lugar: Teatro Cervantes

Hora: 20:30

ORGANIZA



INSTITUCIONES PATROCINADORAS



PATROCINADORES OFICIALES



Segundo volumen dedicado a la mejor música de TV, con series tan míticas como *Star Trek*, *Canción Triste de Hill Street*, *Equipo A*, *Macgyver*, *Expediente X*, *Falcon Crest*, *Dinastía*, *Norte Y Sur*, *Los Simpsons*, *Mujeres desesperadas*, *Ulises 31*, *Las tortugas ninja*, *Thundercats*, *El inspector Gadget*, *Dragones y mazmorras*, *He-Man*, *Dragonball*, *Caballeros del zodiaco* o *Mazinger Z*.

Sábado 7 de julio

CONCIERTO DE CLAUSURA - Grandes compositores de música de cine - MOSMA MAESTROS

Artistas invitados: John Powell, Taro Iwashiro y Víctor Reyes.

Orquesta: Orquesta Filarmónica de Málaga

Coro Ziriyab

Directores: Arturo Díez Boscovich, John Powell y Taro Iwashiro.

Lugar: Teatro Cervantes

Hora: 20:30

Las leyendas de la música de cine se citan en Málaga. Compositores de la talla de John Powell, Víctor Reyes o Taro Iwashiro harán un recorrido por su mejor música de cine. Bandas sonoras como las de *Cómo entrenar a tu dragón*, *El caso Bourne*, *X-Men 3*, *Ferdinand*, *Red Cliff*, *Memories of Murder* y muchas más con alguna que otra sorpresa que anunciaremos pronto.

Las **entradas** para todos los conciertos se pondrán a la venta el **2 de mayo** en la taquilla del Teatro Cervantes e internet (Uniticket). El **precio** será de 18 euros para los conciertos del Cervantes y 12 euros para el concierto en Teatro Echegaray. Se aplicará el siguiente **descuento progresivo** en la compra de entradas:

- 25% en una localidad o más para cada los cinco conciertos.
- 20% en una localidad o más para cuatro conciertos de libre elección.
- 15% en una localidad o más para tres conciertos de libre elección.

ORGANIZA



INSTITUCIONES PATROCINADORAS



PATROCINADORES OFICIALES



FESTIVAL DE MÁLAGA

C/ Ramos Marín, 2. 1º C
29012. Málaga (España)
T. (+34) 952 228 242 F. (+34) 952 227 760
www.festivaldemalaga.com

Puedes descargar material gráfico a través de:
<http://festivaldemalaga.com/prensa/descargas>

También dispones de una ampliación de este material en nuestra FTP:

[ftp.prensafcm.com](ftp://ftp.prensafcm.com)

Usuario: prensa

Contraseña: fcm2018

y en Canal Oficial de Vimeo

vimeo.com/festivaldemalaga

www.festivaldemalaga.com

ORGANIZA



INSTITUCIONES
PATROCINADORAS



PATROCINADORES
OFICIALES

