

Presentación en el marco del Screen TV (organizado por Festival de Málaga)

Mega investigará los **‘Crímenes que cambiaron la historia’**,
su primera gran serie documental, presentada en
Screen TV



La cadena de Atresmedia TV estrenará muy pronto este espacio dentro de su firme compromiso con la producción propia

El formato se adentrará en cada entrega en un caso de gran impacto en la sociedad española y en los cambios que provocaron en las técnicas de investigación

Desde el siglo XIX hasta la actualidad: 'Crímenes que cambiaron la historia' analizará, entre otros, el asesinato de Canalejas, el crimen del juego de rol, el asesino de la baraja y Romasanta

Policías, fiscales, científicos, conocidos comunicadores y allegados de la víctima compartirán sus puntos de vista en este espacio producido en colaboración con Croptv

Los espectadores podrán acceder a más contenidos en crimenesmega.com

05/10/2018

La historia se escribe a saltos. Muchos se han dado a través de delitos o crímenes que han marcado un antes y un después. Asesinatos de reyes, presidentes o políticos probablemente han cambiado el futuro de la humanidad. También existen otros actos que han permanecido ocultos, pero que resultan mucho más cercanos de lo que pensamos y que han afectado a nuestro día a día. Son los **'Crímenes que cambiaron la historia'**. Dentro de su firme compromiso por la producción propia, **Mega** estrenará muy pronto en *Prime Time* su primera gran serie documental y nueva apuesta original.

Concebidas para emitirse en el horario estelar, cada entrega de **'Crímenes que cambiaron la historia'** se adentrará en un caso español que causó en su día un gran impacto en la sociedad del momento; acontecimientos que van desde el siglo XIX hasta la actualidad. A través de las líneas de

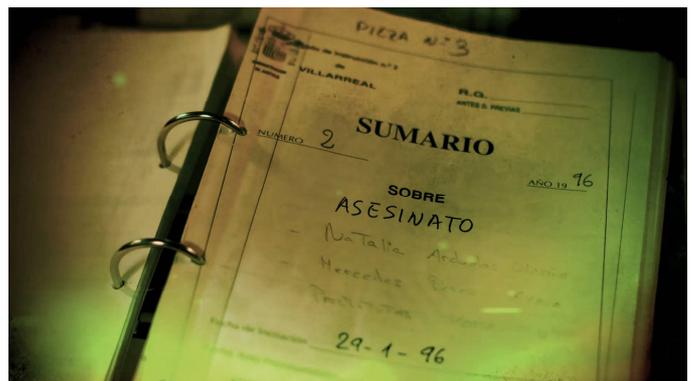
investigación y su evolución, el espacio contará cómo afectaron esos delitos o crímenes al avance de nuestra sociedad.

El espectador, entre bastidores Técnicas forenses, investigación policial y testimonios de fuentes para analizar cada caso

La serie documental de **Mega** buscará exponer y resolver con técnicas forenses y de investigación policial, llevando a los espectadores entre bastidores, revelando lo ocurrido, presentando a las personas involucradas, desvelando las técnicas utilizadas para resolver el crimen, exponiendo la experiencia emocional de los afectados, de sus descendientes... para llegar a la resolución final del caso.

Policías, guardias civiles, allegados de la víctima, fiscales, periodistas y científicos, entre otros, compartirán sus diferentes puntos de vista sobre cada caso concreto y sus consecuencias. Sus relatos expertos, algunos de ellos de primera mano, junto con pequeñas recreaciones, imágenes de noticias, recortes y fotografías, ofrecerán un relato cuajado de información interesante, anécdotas y datos para no olvidar.

‘Crímenes que cambiaron la historia’ ha contado con la colaboración de la Dirección General de la Guardia Civil, la Unidad Central Operativa (UCO), el departamento de Criminalística, la dirección General Policía Nacional o el departamento de Criminología de la Policía Nacional, entre otras fuentes. A su vez, fiscales, jueces y abogados implicados en los casos también aportarán testimonios. Se unen a ellos también los consejos y ayuda de expertos, criminólogos, historiadores y comunicadores como Luis Rendueles, Manu Marlasca, el criminólogo Vicente Garrido o David Canter, el experto mundial en *profiling* e inventor del ‘círculo de Canter’.



Los casos

El asesino de Castellón

Las innovadoras técnicas del profiling

Cómo se dio caza a este presunto asesino deja de ser un misterio gracias al testimonio de la agente infiltrada en la operación de captura. Ella revelará cómo fue su sombra. Una misión inviable sin la contribución de David Canter, creador de la geografía del crimen, y de Vicente Garrido, criminólogo que diseñó el perfil criminal del asesino en serie.

El asesino de la baraja

Un naípe como firma mediática

Al asesino de la baraja le conoce todo el mundo o, al menos, a su firma mediática: un naípe. Desvelar su verdadero sello y contar cómo balística le pisaba los talones solo puede hacerlo el guardia civil al mando de la operación. Un pulso entre el presunto criminal, los medios y la policía a través del testimonio de su abogada. Uno de los pesos pesados de la investigación periodística completará un plantel de protagonistas a la altura de la historia.

El asesino del juego de rol

La falta de móvil y el debate entre psicopatía y psiquiatría

El narrador de esta entrega se arma de valor veinticuatro años después para contar la ira que sintió cuando se vio frente a frente con el presunto asesino de su padre y cómo se enfureció cuando leyó el diario del presunto criminal. Este fue el primer caso en España donde no existía una motivación tradicional para el asesinato.

Romasanta. El 'hombre lobo' gallego

Único caso de licantrópía clínica documentado y el primer asesino en serie de nuestra historia

El médico forense más prestigioso de nuestro país contará la razón por la que sigue buscando los restos de Manuel Blanco Romasanta, el 'hombre lobo' gallego. El considerado primer asesino en serie español aún genera numerosas investigaciones.

El asesinato de presidente José Canalejas

Un detonante del endurecimiento de las medidas de seguridad

En 1912, la muerte del presidente del Gobierno a quemarropa en plena Puerta del Sol hizo tomar medidas sin precedentes al ministerio de gobernación: era inminente la creación de la Dirección General de Seguridad y Orden Público. En la actualidad, su descendiente más directo arrojará luz sobre los motivos por los que un anarquista le disparó a bocajarro. Dicho allegado abre las puertas de su casa para descerrar documentos clarificadores.

El Dioni

El hombre que engañó a la justicia y se llevó la recompensa
El abogado del protagonista arranca con una sonrisa su respuesta a la pregunta de 'Cuéntenos algo que no sepamos'. Para abrir boca, revelará supuestas negociaciones a puerta cerrada con la justicia o los nombres de los 'peces gordos' que presuntamente diseñaron el robo. El propio 'Dioni' rememoraré para el espectador todo lo que dijo sufrir supuestamente en una prisión brasileña.

La nueva temporada, aún más a lo grande en MEGA

Con la llegada de '**Crímenes que cambiaron la historia**', **Mega** continúa reforzando la apuesta de Atresmedia por crear contenidos propios y originales para todos sus canales, con formatos que dotan de una identidad única a todas las marcas del grupo.

A su vez, la cadena también arranca al máximo el curso 2018-2019 con nuevos estrenos en exclusiva como '**Pesadilla en el infierno**', el novedoso y más reciente programa presentado por el chef británico Gordon Ramsay, y el formato '**Live PD: Patrulla Policial**'.

La cadena de Atresmedia Televisión también prepara más lanzamientos de grandes documentales ('**La guerra contra las drogas**', '**Superhéroes**' de Marvel y DC Cómics...) y nuevas entregas de los *factuals* de más éxito en la televisión de todo el mundo como '**Forjado a fuego**', '**La casa de empeños**', '**Locos por los coches**' y '**Mountain Men**', entre otros.

Mega seguirá apostando por la comunicación del deporte con '**El Chiringuito de Jugones**', con **Josep Pedrerol** y su equipo de colaboradores. El cine igualmente tendrá su cabida con títulos y largometrajes destacados de géneros como acción, thriller, aventuras y drama.

