

Rafael Cobos, Premio Ricardo Franco – Academia de Cine del 22 Festival de Málaga

El guionista y showrunner, galardonado con dos Premios Goya, es autor de grandes éxitos en cine y televisión

18/02/2019.- El guionista y showrunner **Rafael Cobos** recibirá el **Premio Ricardo Franco** del 22 **Festival de Málaga. Cine en Español**, que se celebrará del 15 al 24 de marzo próximos. Con este galardón, otorgado en colaboración con la **Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España** por undécimo año consecutivo, el Festival de Málaga reconoce a los diferentes profesionales del cine, técnicos de prestigio que con su trabajo detrás de las cámaras dan forma a las películas más interesantes de nuestro celuloide.

Como guionista de cine, **Rafael Cobos** (Sevilla, 1973), ha escrito junto a Alberto Rodríguez los guiones de los largometrajes:

- *7 vírgenes*, nominado en la categoría de Mejor Guion en los Premios Goya 2006.
- *After*, nominado a los Premios Goya 2009 y ganador del Premio Asecan a Mejor Guion.
- *Grupo 7*, nominado a los Premios Goya 2013 y ganador del Premio Asecan a Mejor Guion.
- *La isla mínima*, Premio Asecan a Mejor Guion, Medalla Círculo de Escritores Cinematográficos a Mejor Guion y Goya a Mejor Guion Original 2015.
- *El hombre de las mil caras*, Premio Asecan a Mejor Guion, Medalla Círculo de Escritores Cinematográficos a Mejor Guion Adaptado y Goya a Mejor Guion Adaptado 2017.

También ha coescrito el guion del largometraje *Ali*, junto a Paco Baños; *Toro*, con Fernando Navarro y ha sido cocreador y guionista de *La Peste 1* junto a Alberto Rodríguez, y showrunner y guionista de *La Peste 2*, serie de televisión original de Movistar+ en colaboración con Atípica Films.

ORGANIZA



INSTITUCIONES PATROCINADORAS



PATROCINADORES OFICIALES

