

La exposición 'De las miradas' de Jorge Fuembuena recorrerá calle Larios durante el Festival

Jorge Fuembuena recoge en su exposición el lado más personal de algunos de los rostros más conocidos de nuestro cine

15/03/19.- La exposición 'De las miradas' de Jorge Fuembuena estará presente en la calle Larios durante la 22 edición del Festival de Cine, que comienza hoy. La presentación de la muestra ha contado con la presencia del alcalde de la ciudad, **Francisco de la Torre**; la concejala de cultura, **Gemma del Corral**, el fotógrafo y autor de la exposición, **Jorge Fuembuena** y el director del Festival, **Juan Antonio Vigar**.

El Festival de Málaga ha realizado junto con el artista una selección de **76 retratos** mostrando, en palabras del propio Fuembuena, "el lado más personal de nuestro cine, confiando en la creencia de que cada espectador encuentra sus propios reflejos en la mirada y es capaz de crear un diálogo a través de ella". Para esta ocasión se han elegido y editado retratos de Miguel Ángel Silvestre, Ángela Molina, María Valverde, Blanca Suárez o Juan Antonio Bayona, entre otros.

El director del Festival de Málaga ha destacado la exposición de Jorge Fuembuena porque "indaga en la mirada, deseo y las ilusiones del rostro del cine español". También ha hecho hincapié en "la importancia de interacción de este evento con Málaga y los malagueños", y alega que con ella "se involucra la ciudad en un proyecto de desarrollo de la cultura y el cine".

El fotógrafo utiliza los retratos como un instrumento de análisis ya que considera que la fotografía no solo tiene el poder de proyectar la realidad, sino también de descubrirla. De este modo, Fuembuena ha hecho de lo íntimo y personal el sello de sus trabajos.

Jorge Fuentebuena

Jorge Fuentebuena (Zaragoza, 1979) ha participado en el prestigioso programa internacional Plat(t)form 2013, comisariado por el Fotomuseum Winterthur (Suiza). Esto le ha abierto puertas fuera de nuestras fronteras, llevándole a exponer su obra en exposiciones y galerías de todo el mundo y a que su trabajo haya sido reconocido tanto a nivel nacional como internacional a través del premio Premio Fotorreportaje ARCO 2010, la mención de honor en 2012 IPA Competition (Lucie Foundation, NYC) o la medalla de Oro en el Prix PX3 2012 (París, Francia), entre otros.

Puedes descargar material gráfico a través de:

<http://festivaldemalaga.com/prensa/descargas>

También dispones de una ampliación de este material en nuestra FTP:

<https://festivaldemalaga.com/admin/>

Usuario: medios_fdm

Contraseña: fcm2019

y en Canal Oficial de Vimeo: <https://vimeo.com/festivaldemalaga>

ORGANIZA



INSTITUCIONES
PATROCINADORAS



PATROCINADORES
OFICIALES

