

Enrique Urbizu presenta la segunda temporada de *Gigantes*

Las mujeres se alían para tomar el poder y acabar con *los Guerrero*

18/03/19- La última entrega de *Gigantes* se ha estrenado hoy en la Sección Oficial -fuera de concurso- Málaga Premiere. En esta temporada, los hermanos Guerrero tendrán que enfrentarse al peor momento de su historia familiar. A punto de ser destruidos por sus socios colombianos y detenidos por la inspectora Márquez, no tendrán más remedio que superar sus diferencias y unirse para luchar hombro con hombro, como si fuesen buenos hermanos.

Así lo ha contado en la presentación su director. En palabras de Enrique Urbizu, “la serie es un melodrama criminal familiar con personajes destinados a destruirse a sí mismos”. En la segunda parte los Guerrero continúan esa carrera imposible contra su destino (los tres hermanos de manera distinta), la familia se disgrega, tiene que pasar a la autodefensa, todas las fuerzas se unen en su contra y, por un momento, tendrán que olvidar sus diferencias personales para sobrevivir.

El director ha destacado la curiosa alianza de personajes femeninos para tomar el poder en esta segunda temporada: “es un aspecto interesantísimo en la dinámica de esta segunda parte el trasvase de poder a la figura femenina. Existirá una curiosa alianza de mujeres con intereses muy dispares que acabarán con los Guerrero”, ha explicado.

Sin querer adelantar contenido, Urbizu asegura que la serie “sigue siendo fiel a sí misma: kamikaze, atrevida y sorprendente”. La nueva temporada será, eso sí, más variada en cuanto a tonos, colores y cambios de espacios: “creo que es un festival para el espectador que quiera jugar y dejarse sorprender en un mundo fascinante con personajes con los que es imposible empatizar, pero que se pegan a la piel debido al talento del reparto”, ha manifestado.

El cambio de reglas y el papel de la mujer es, sin duda, el eje de la segunda parte de la serie.

La actriz Elisabet Gelabert dice que “sería interesante que ese cambio de reglas se extendiera a toda la ficción en general. Hay un montón de perfiles diferentes de mujeres en esta segunda temporada que llevan las riendas, frenan acciones violentas y crean las suyas propias en medio de un mundo perverso y complicado. Ojalá que hayamos venido para quedarnos”, ha confesado la actriz.

Yolanda Torosio, Ariana Martínez y Xenia Tostado también se han sentido orgullosas de la fortaleza reflejada por la esencia femenina en esta nueva etapa de *Gigantes*.

“Creo que en la segunda parte los personajes femeninos son un paso adelante a favor del cambio que se está deseando e intentando. Nos gustaría que pasara del discurso a materializarse en nuestra vida personal y creo que *Gigantes* es una apuesta firme por ello”, destaca Tostado.

El personaje interpretado por Sofía Oria es el que más se sale de esa alianza: “Ella escoge su camino y se abre sus propias puertas para vivir todo lo que pueda. Me parece interesante que no sólo sean las mujeres las policías que quieren parar esa violencia. Ahora el personaje femenino sigue por el camino de la violencia y lo continúa a su manera hasta adentrarse en un mundo que antes era masculino y que ya no lo es”, comenta.

Las novedades también salpicarán a los personajes interpretados por el actor Carlos Librado “Nene”, -que sacará su lado más guerrero- y a Daniel Grao, quien dice pasar más a la acción en esta nueva parte.

“Los tres hermanos protagonistas son personajes feroces, contradictorios, errantes, fronterizos, siempre al borde, siempre al límite del abismo”, cuenta el director.

“*Gigantes*, es un relato tenso, estilizado, arriesgado, narrativamente sintético, adulto y complejo que acepta la deriva, casi suicida, que marcan sus personajes”, relata Urbizu.

Así, la segunda saga contará con seis episodios y la participación de los actores Daniel Grao, Isak Férriz, Carlos Librado “Nene”, Yolanda Torosio, Elisabet Gelabert, Sofía Oria, Juana Acosta, Xenia Tostado, Ariana Martínez y Óscar Higuera.

Valentía, libertad, talento, sabiduría y diversión son conceptos con los que el reparto define el buen hacer y el trabajo de su director durante el rodaje.

Producida por LaZona, la segunda parte de *Gigantes* llegará a Movistar + el 22 de marzo.

Puedes descargar material gráfico a través de:

<http://festivaldemalaga.com/prensa/descargas>

También dispones de una ampliación de este material en nuestra FTP:

<https://festivaldemalaga.com/admin/>

Usuario: medios_fdm

Contraseña: fcm2019

y en Canal Oficial de Vimeo: <https://vimeo.com/festivaldemalaga>