

***La fillad'algú*, una apuesta de riesgo artístico y creativo llega a Zonazine**

Los once jóvenes directores del largometraje presentan su ópera prima en el Festival

20/03/2019.- *La fillad'algú* compite en la Sección de Largometrajes Zonazine del 22 Festival de Málaga. Protagonizada por **Aina Clotet**, cuenta con el **equipo de dirección más numeroso del festival**, formado por once personas: **Marcel Alcántara, Júlia de Paz Solvas, Sara Fantova, Guillem Gallego, Celia Giraldo, Alejandro Marín, ValentinMoulias, Gerard Vidal, Pol Vidal, EnricVilageliu y Carlos Villafaina**. Todo ellos forman parte de la 20 Promoción de la Escola Superior de Cinema i Audiovisuals de Catalunya (ESCAC). Se ha presentado en el Cine Albéniz, de mano de la productora de **ESCAC Films, Lita Roig**; los directores, y la actriz principal **Aina Clotet**, a la que conocieron en la asignatura de dirección de actores y que, hasta ahora, les ha acompañado en el proyecto.

La película nace gracias a la creatividad, energía y entusiasmo de los alumnos del grado oficial de la escuela, que se han volcado totalmente con el proyecto. Ha sido una oportunidad brillante para unir las ideas de un grupo de alumnos de la escuela, suponiendo un importante riesgo artístico y creativo. Cada director ha rodado una serie de secuencias de la película, con una sola trama y siguiendo siempre a la protagonista. *"Ellos tenían muy claro lo que querían hacer, todo ha estado muy bien organizado"*, decía Aina. De esta forma, han retratado una historia no capitulada, con un tono uniforme y cohesionado, aportando unidad visual y narrativa. Los asistentes al estreno han preguntado al equipo acerca de las complicaciones de un rodaje con tantos directores, a lo que Gerard Vidal respondía: *"el ego se dejó de lado desde el principio"*.

El equipo de guión lo componen **Marcel Alcántara, Andrea Aliaga, Laura Borrego Madrona, Jordi Carol, Júlia De Paz Solvas, Sara Fantova, Guillem Gallego, Celia Giraldo, Alejandro Marín, Júlia Mercader, ValentinMoulias, Marta Romero, Guillem Serradell, David Tejedor, Gerard Vidal, Pol Vidal, EnricVilageliu y Carlos Villafaina**; la dirección de fotografía la llevaron a cabo **Marco Bertolini, Guille Bullón, José Cachón, Lola Errando, AngelsGazquez, Marc Guardiola, Andrea Mezquida, Andreu Ortoll, Sandra Roca y Paula Soler**; montaje por

ORGANIZA



INSTITUCIONES PATROCINADORAS



PATROCINADORES OFICIALES



Arnau Alberch, Fran Bafaluy, Adriana Cuenca, Bernat De Ferrer, Lola J. Espejo, Javier Gil, Sergi Maixenchs, Oriol Milan y Victor Xavier Monzó; Álex Fernández como compositor y, además de Aina Clotet como protagonista, el largometraje cuenta con el siguiente **elenco actoral**: PepAmbrós, Marta Aguilar, EnricAuquer, Mercé Pons, Quimet Pla, Rosa Cadafalch.

El audiovisual relata la historia de Eli, una mujer de 30 años embarazada, que se dedica a la abogacía. El mismo día que se celebra la vista oral de un juicio mediático que lleva preparando junto a su padre, un importante abogado de Barcelona, éste desaparece. Su búsqueda hará descubrir a Eli una realidad que pondrá patas arriba su estabilidad familiar y emocional.

Puedes descargar material gráfico a través de:

<http://festivaldemalaga.com/prensa/descargas>

También dispones de una ampliación de este material en nuestra FTP:

<https://festivaldemalaga.com/admin/>

Usuario: medios_fdm

Contraseña: fcm2019

y en Canal Oficial de Vimeo: <https://vimeo.com/festivaldemalaga>

ORGANIZA



INSTITUCIONES PATROCINADORAS



PATROCINADORES OFICIALES

