

Tatiana Hernández, Premio Ricardo Franco – Academia de Cine del 23 Festival de Málaga

La diseñadora de vestuario posee un Premio Goya por su trabajo en ‘Lope’

11/02/20.- Tatiana Hernández recibirá el Premio Ricardo Franco del 23 Festival de Málaga, que se celebrará del 13 al 22 de marzo próximos. Con este galardón, otorgado en colaboración con la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España por décimo segundo año consecutivo, el Festival de Málaga reconoce a los diferentes profesionales del cine, técnicos de prestigio que con su trabajo detrás de las cámaras dan forma a las películas más interesantes de nuestro celuloide.

Galardonada en 2011 con un Premio Goya por su labor en la película *Lope*, la diseñadora de vestuario y figurinista Tatiana Hernández se formó en la TAI, donde conoció al primero de los directores con los que ha trabajado, Juan Carlos Fresnadillo-con él rodó *Esposados*, corto que aspiró al Oscar, e hizo su primera película como responsable de vestuario, *Intacto*-. Esta profesional canaria ha creado el vestuario de *La gran aventura de Mortadelo y Filemón*, *Camino*, *La vida secreta de las palabras*, *Gordos*, *La gran familia española*, *Los amantes pasajeros*, *El Niño*, *Oro y Yucatán*, entre otros títulos.

Miembro de la Junta Directiva de la Academia de Cine en su especialidad, Tatiana Hernández siempre subraya la importancia que tiene el vestuario en el celuloide y cómo este ayuda al público a sentirse identificado con los personajes y a dar credibilidad a las películas.