

La ópera prima de David Moragas 'Stormy night': Sesión Arcoiris en Málaga Premiere

El director también protagoniza y escribe su propia película con la que clausuró el D'A Film Fest de Barcelona

La sección Málaga Premiere ha acogido la Sesión Arcoiris de esta edición con la ópera prima de David Moragas, 'Stormy Night'. No solo la dirige, sino que también la protagoniza y ha escrito su guión. Este largometraje en blanco y negro tuvo una primera puesta de largo a nivel virtual durante el confinamiento, ya que fue la encargada de clausurar el D'A Film Fest de Barcelona donde contó con muy buena acogida.

La trama se desenvuelve en una sola noche, de ahí su título. Fue rodada en Nueva York, una localización que también forma parte de la esencia del guión. Moragas interpreta a Marcos, un documentalista español que se ve obligado a buscar un alojamiento improvisado cuando le cancelan su vuelo. Se dirigía a San Francisco desde Barcelona, pero se queda atrapado en la ciudad neoyorquina. Terminará en casa de Alan, el amigo de su amiga, donde se desarrolla la acción.

A partir de aquí el protagonista se verá envuelto en una experiencia que cambiará su vida. El encuentro imprevisto entre los dos personajes desembocará en una historia intimista, donde ambos sin conocerse de nada emprenden un viaje introspectivo hacia los sentimientos más ocultos a través de un diálogo pausado y profundo. El personaje interpretado por Jacob Perkins servirá de guía al protagonista para que se escuche y se encuentre a sí mismo.

Aborda temas como las relaciones entre personas del mismo sexo, el amor dubitativo, el miedo o la dificultad para conocerse a uno mismo. Todo esto complementado con escenas que hacen partícipe al espectador de la reflexión que se desarrolla a lo largo de la breve pero intensa convivencia entre los personajes.

Moragas ha descrito su película como un viaje en sí misma porque la empezó a gestar en Nueva York y la terminó en Barcelona. Ha asegurado que este trabajo le ayudó a dejar atrás esta ciudad en la que se sentía cada vez menos feliz y a volver a España, donde reside actualmente. Es la primera vez que ve su película en una pantalla de cine, pero espera estrenarla a nivel nacional durante el último trimestre del año.

ORGANIZA



INSTITUCIONES PATROCINADORAS



PATROCINADORES OFICIALES



FESTIVAL DE MÁLAGA

C/ Ramos Marín, 2. 1º C
29012. Málaga (España)
T. (+34) 952 228 242 F. (+34) 952 227 760
www.festivaldemalaga.com

Puedes descargar material gráfico a través de:
<http://festivaldemalaga.com/prensa/descargas>

También dispones de una ampliación de este material en nuestra FTP:

<https://festivaldemalaga.com/admin/>

Usuario: medios_fdm

Contraseña: fcm2020

Photocalls, galas y ruedas de prensa disponibles en vídeo para descarga en:

<https://festivaldemalagamedios.watchity.com>

Usuario: medios@festivaldemalaga.com

Contraseña: fcm2020

Canal Oficial de Vimeo: vimeo.com/festivaldemalaga

ORGANIZA



INSTITUCIONES
PATROCINADORAS



PATROCINADORES
OFICIALES

