

## Las asociaciones de productoras de cine y del audiovisual de Andalucía se reúnen en Málaga para anunciar un comunicado conjunto

**Las cuatro asociaciones que agrupan al grueso del sector en la comunidad, AEPAA-APRIA, ANCINE, PECAA y PROCINEMA, advierten que el abandono institucional pone en riesgo el futuro de la industria andaluza.**

06/06/2021.- El Festival de Cine de Málaga ha sido el escenario escogido por los representantes de las asociaciones de productores andaluces para convocar una rueda de prensa en la que han puesto de manifiesto su preocupación por la situación que atraviesa el sector.

Las cuatro asociaciones andaluzas de productoras han hecho un llamamiento a la Administración y a las entidades públicas para recordarles los compromisos acordados y adquiridos en el pasado. La reclamación se centra en tres aspectos: fijar un nuevo convenio con Canal Sur, establecer un acuerdo con Crea SGR para incrementar los avales disponibles destinados a la producción andaluz, y consolidar y dotar de fondos la Ley del Cine de Andalucía. Una ley que el Parlamento aprobó por unanimidad en 2018 y que sigue sin efecto.

Olmo Figueredo actual presidente de la Asociación Andaluza de Productores de Cine (Ancine), José Antonio Hergueta, galardonado con el premio Canal Sur “Talento Andaluz”, Gervasio Iglesias, productor, director y guionista cinematográfico, y las productoras Pilar Crespo y Elena Santaella han ejercido como portavoces del sector en el que han hecho público su descontento por la “situación de dejadez y abandono” que sufren por parte de la Administración y de las entidades públicas.

Andalucía es ya la tercera región en producción de cine tras Madrid y Cataluña. Sin embargo, la comunidad andaluza ocupa el puesto decimosegundo en lo referente a incentivos a la producción audiovisual. Las asociaciones agradecen el apoyo de la Consejería de Cultura a los diferentes festivales de cine que se celebran en la comunidad y a actos del sector como las últimas galas de los Premios Goya, pero han querido recordar que la producción de cine y de audiovisual andaluz se desarrolla durante todo el año.

**Descarga de material gráfico:** <http://festivaldemalaga.com/prensa/descargas>

**Ampliación de material gráfico en alta resolución FTP:**  
<https://festivaldemalaga.com/admin/>

# FESTIVAL DE MÁLAGA

**Usuario:** medios\_fdm

**Contraseña:** fcm2021

**Streaming y contenido especial:** <https://malagaprocultura.vhx.tv/>

**Descargas en nuestro canal Oficial de Vimeo:** <http://vimeo.com/festivaldemalaga>