

Oliver Laxe: “La libertad del autor es lo que más aprecia el espectador”

El director, que recibe el Premio Málaga Talent, está trabajando en su próximo proyecto cinematográfico

06/06/2021.- Festival de Málaga. Cine Español dedica el premio Málaga Talent al cineasta gallego Oliver Laxe, ganador de prestigiosos premios internacionales por sus tres largometrajes. En el encuentro celebrado esta tarde en el Salón Rossini del Teatro Cervantes, el director Juan Antonio Vigar ha definido este premio como una invitación a continuar con su creación, “con este reconocimiento, el Festival quiere decir, Oliver, qué bien lo estás haciendo pero cuánto nos queda por ver de ti”, ha manifestado el director del certamen.

Ganador del Gran Premio de la Semana de la Crítica en Cannes con su segunda película ‘Mimosas’ (2016), Laxe se ha refugiado en los últimos años en una aldea de Galicia, donde está gestionando un proyecto cultural y contra el despoblamiento, faceta que considera “una parte más de su vida como cineasta” y que le hace sentirse muy acorde con el momento que está viviendo su generación. El reconocimiento que recibe en el Festival de Málaga le hace recordar de nuevo su trabajo como director de cine, según ha resaltado.

Actualmente, Laxe está sumergido en la vida rural: pastorea, enseña y construye en el campo al mismo tiempo que finaliza el guión para su próximo largometraje que se rodará entre Marruecos y Mauritania. “Tengo el guión listo para empezar a buscar financiación”, ha comentado el cineasta ganador de dos premios Goyas por su última película ‘O que arde’. También, ha apuntado que está trabajando en una serie de televisión que se rodará en Ancares, comarca gallega donde actualmente vive en una casa que perteneció a sus abuelos.

Para Laxe el cine debe contar historias que conecten al espectador con lo esencial, que le ayuden a buscar su propia mirada. “La libertad del autor es lo que más aprecia el espectador”, ha subrayado al tiempo que se ha definido como un autor de imágenes y del paisaje, interesado en “saborear y rascar ciertas imágenes”.

Con una mirada intimista, los trabajos de Laxe poseen un “gran valor testimonial y social que cierra el círculo con su vínculo con lo natural”, según ha remarcado Vigar, quien también ha destacado su gran compromiso con la sencillez. “En tus películas se mantiene al niño que de pequeño iba a jugar al campo, a Ancares”, ha subrayado el director del festival. En este sentido, el realizador gallego considera que su cine intenta recoger la belleza y la fragilidad desde lo pequeño, “cuando observo naturaleza me siento pequeño”, ha insistido.

FESTIVAL DE MÁLAGA

La entrega del Premio Málaga Talent se realizará esta noche durante una gala en el Teatro Cervantes, donde el cineasta recogerá el premio a su carrera joven y otorgará una visión cinematográfica más periférica al certamen malagueño.

Descarga de material gráfico: <http://festivaldemalaga.com/prensa/descargas>

Ampliación de material gráfico en alta resolución FTP:

<https://festivaldemalaga.com/admin/>

Usuario: medios_fdm

Contraseña: fcm2021

Streaming y contenido especial: <https://malagaprocultura.vhx.tv/>

Descargas en nuestro canal Oficial de Vimeo: <http://vimeo.com/festivaldemalaga>