

Alina Kaplan, participante en Málaga Talent, produce una película presentada en la Sección Oficial

La productora uruguaya culmina un largo recorrido con ‘Años luz’ muy ligado a MAFIZ y al Festival de Málaga.

09/06/2021.- “Tengo una linda historia con el festival” es lo primero que declara la productora uruguaya Alina Kaplan cuando se le pregunta acerca del certamen. Ayer, se presentó a concurso en la Sección Oficial de largometrajes del Festival de Málaga ‘Años luz’, proyecto dirigido por Joaquín Mauad que produce la joven creadora desde hace 4 años, siendo este su estreno internacional.

Sin embargo, su relación con el certamen tiene su origen dos ediciones atrás cuando fue elegida para participar en su área de industria en el Campus Málaga Talent de MAFIZ. “El grupo humano y la energía que hubo fue hermosa” se ha referido así respecto a sus 19 compañeros con los que mantiene aún el contacto y que, junto a ella, participaron en este evento cuyo propósito es el networking entre noveles del mundo audiovisual a través de encuentros y talleres impartidos por expertos. Ha destacado del evento principalmente su “heterogeneidad” no solo desde el punto de vista geográfico, ya que van participantes procedentes de diversos países latinos y europeos, sino también de intereses dentro de la industria del cine (guion, dirección, producción, actuación...), lo que según ella enriqueció aquella semana ya que cada uno podía aportar algo diferente a la rutina.

Siendo este su primer contacto con un primer festival audiovisual, ya que antes solo había pasado por prestigiosos mercados como Ventana Sur en Argentina o SANFIC en Chile, asegura que disfrutó de “una ciudad muy hermosa” al mismo tiempo que aprendió mucho de la industria”. El segundo capítulo de su relación con MAFIZ y, por ende, con el Festival de Málaga, se remonta a la pasada edición ya que participó en Málaga Work in Progress como productora de ‘Años Luz’. Según declara, fue una edición especial debido a las circunstancias sanitarias, ya que finalmente se tuvo que posponer y realizar de forma telemática. “Gracias a internet pudimos tomar contacto con muchas empresas españolas”, asegura Alina respecto a WIP 2020 que, a pesar de ser una edición atípica, resultó “rica por las conexiones y contactos” lo que permitió que a los tres meses se finalizase el proyecto que se encontraba en su última fase de posproducción. Actualmente, también se encuentra trabajando con un agente de ventas español, fruto de este evento que impulsa la finalización de películas.

El desenlace de esta idílica historia finaliza en la presente edición, con la participación de ‘Años luz’ en la Sección Oficial de Largometrajes a concurso. “Es una satisfacción completa de algo en lo que he invertido mucho tiempo, trabajo y voluntad”, declara orgullosa por su contribución como productora del proyecto, sin embargo, apenas ya que debido a las circunstancias no ha podido asistir al certamen para representar al proyecto, aunque sí lo haya

hecho sus actores protagonistas.

Finalmente, Alina ha querido agradecer a tres personas en especial: al director del Festival de Cine, Juan Antonio Vigar, por haber animado y confiado en el filme participante; a la coordinadora general de MAFIZ, Annabelle Aramburu, por su atención y gestión del área de industria del festival; y a Silvia Iturbe, coordinadora del Campus Málaga Talent, por ser la culpable quien la eligió para venir al certamen por primera vez y su cariño.

Actualmente, se encuentra desarrollando 'Dos abrazos', ópera prima de Valentina Lambach. Será una coproducción con España y tendrá el objetivo de filmarse entre Barcelona y Uruguay, por lo que no descarta volver a MAFIZ, participando esta vez en su evento MAFF (Málaga Festival Fund & Co Production Event).

Descarga de material gráfico: <http://festivaldemalaga.com/prensa/descargas>

Ampliación de material gráfico en alta resolución FTP:

<https://festivaldemalaga.com/admin/>

Usuario: medios_fdm

Contraseña: fcm2021

Streaming y contenido especial: <https://malagaprocultura.vhx.tv/>

Descargas en nuestro canal Oficial de Vimeo: <http://vimeo.com/festivaldemalaga>