

## El I Festival de Cine Flamenco y Etnográfico de Jerez se presenta en el marco del Festival de Málaga

El Museo Carmen Thyssen Málaga acogió a los representantes de la ciudad gaditana que repasaron lo que supondrá el estreno de una cita única en su género

11/06/2021.- El **24 Festival de Málaga** ha acogido la presentación del **I Festival de Cine Flamenco y Etnográfico de Jerez 'Enflamenco'**, que se celebrará entre el 22 y el 26 de junio en el jerezano **Teatro Villamarta**. El acto se ha desarrollado en el **Museo Carmen Thyssen Málaga**. El director del Festival de Málaga, **Juan Antonio Vigar**, ha acompañado en la puesta de largo a la alcaldesa de Jerez, **Mamen Sánchez**; el concejal de Cultura del mismo ayuntamiento, **Francisco Camas**; y la directora del Teatro Villamarta, **Isamay Benavente**.

“Tiene una especial significación saludar el nacimiento de un festival de cine que siempre es una magnífica noticia. La cultura es un elemento para la transformación de las personas y el audiovisual es parte de esa cultura. Nos lleva a ser personas más felices y libres. Será cine unido al flamenco y lo etnográfico, ahí hay un campo enorme de trabajo y una posibilidad de realizar una programación interesante con actividades paralelas”, explicó Vigar que se congratuló por la apuesta jerezana y reiteró la disposición del Festival de Málaga en ayudar a la cita flamenca.

Para la alcaldesa de Jerez, Mamen Sánchez, el 24 Festival “es un ejemplo de organización y de apuesta por lo audiovisual que demuestra este año que la cultura es segura”. Sánchez señaló como puntos clave de la cita que arrancará el 22 de junio: “mirar en las raíces y señas de identidad de nuestro pueblo para mimar y profundizar en lo local”. La primera edil jerezana se mostró optimista e ilusionada con el nuevo certamen cinematográfico que será una de las actividades para intentar alcanzar la capitalidad europea de la cultura **2031**, aunque apuntó que “queremos dar ese paso al frente con la humildad de la primera cita”.

Por su parte, el responsable de Cultura del Ayuntamiento de Jerez, Francisco Camas, dijo que “Málaga abrió un camino en el que nosotros estamos. Queremos estrechar lazos y aprender. Tenemos resortes fundamentados raíces potentes y tesoros tremendos”, y agregó que “Somos firmes en las convicciones, hemos apostado con templanza en estructurar algo que no existía”.

Camas también apuntó algunas de las actividades del Festival que arrancará el martes 22 de junio, a las 18.00 horas con el documental de **David Trueba**, ‘**Si me borrara el tiempo lo que yo canto**’, al que le seguirá una mesa redonda con el director de la cinta junto a **Jesús Munárriz**

# FESTIVAL DE MÁLAGA

y **Máximo Pradera**. Ese mismo día, a las 21.00 horas, tendrá lugar la gala inaugural en el Teatro Villamarta.

El I Festival de Cine Flamenco y Etnográfico de Jerez seguirá hasta el sábado 26 de junio, cuando **'Tierra cantaora'** cierre el certamen en el Villamarta. Hasta entonces, cinco días en los que el flamenco y el celuloide serán los protagonistas. Habrá espacios para la videocreación, mesas redondas, se homenajeará a la película **'Tarantos'**, o se verá el documental **'Flamencos desde casa'**, grabado durante el confinamiento por artistas del cante y el baile flamenco.

Descarga de material gráfico: <http://festivaldemalaga.com/prensa/descargas>

Ampliación de material gráfico en alta resolución FTP:

<https://festivaldemalaga.com/admin/>

Usuario: medios\_fdm

Contraseña: fcm2021

Streaming y contenido especial: <https://malagaprocultura.vhx.tv/>

Descargas en nuestro canal Oficial de Vimeo: <http://vimeo.com/festivaldemalaga>