

## El Festival de Málaga se inaugura con una gala marcada por la música y la vuelta a la normalidad

**Miguel Rellán ha recibido la Biznaga Ciudad del Paraíso en una gala conducida por Pepón Nieto, Noemí Ruiz y Celia Bermejo**

La edición número 25 del Festival de Málaga ha dado su pistoletazo de salida con una ceremonia de inauguración que ha tenido lugar en el Palacio de Deportes José María Martín Carpena, y en la que Pepón Nieto, Noemí Ruiz y Celia Bermejo han ejercido como maestros de ceremonias.

La gala ha arrancado con un emocionante vídeo en el que se han recordado los mejores momentos y películas que el Festival ha dado a lo largo de sus 25 ediciones de vida, para acto seguido comenzar con la actuación musical de Manolo García, que ha interpretado una de las canciones más importantes de la historia del pop rock español: 'A San Fernando, un ratito a pie y otro caminando'. A lo largo de la gala, los más de 3.000 asistentes han podido disfrutar de otros espectáculos musicales de la mano de Antonio Peula, Belén Bouzas, Pol Granch, Guitarricadelafuente, y el broche final de la gala: el grupo Camela.

En los primeros minutos del evento, se ha hecho hincapié en la vuelta a la (casi) normalidad que se está produciendo en esta 25 edición, tras dos años de Festival marcados por las restricciones de la pandemia. Un Festival en el que, según Noemí Ruiz, "las distancias se acortan, y que es tan seguro como hemos aprendido a vivir dos años después". Para el actor malagueño Pepón Nieto, "es una alegría volver a estar todos juntos, en un Festival que es más que nunca del público, que ha sido el que lo ha consolidado a lo largo de estos 25 años".

Tras estos primeros minutos, se ha hecho un repaso de todas las secciones del Festival: desde Afirmando los derechos de las mujeres, que pone de manifiesto las injusticias que siguen sufriendo las mujeres en todo el mundo; pasando por Zonazine, en la que se presentan las películas más arriesgadas y vanguardistas del panorama cinematográfico actual; y, por supuesto, los largometrajes de Sección Oficial, entre los que se cuentan títulos como 'El test', 'Canallas' o 'Las niñas de cristal', y nombres tan reconocidos del cine español como Luis Tosar, Daniel Guzmán, Blanca Suárez, Carmen Machi, Imanol Uribe o Dani de la Orden. Sin olvidarnos de la flamante ganadora del Oso de Oro en la Berlinale: 'Alcarrás', de Carla Simón, que se presenta en Sección Oficial Fuera de Concurso.

Antes de finalizar con el repaso a todas las películas del Festival, se ha hecho mención a la Película de Oro de este año: 'El bosque del lobo'. Se trata de una película de género dirigida

ORGANIZAN



Ayuntamiento de Málaga

MálagaProcultura

CON EL APOYO DE



PATROCINADORES OFICIALES



CERVEZAS VICTORIA



# FESTIVAL DE MÁLAGA

en 1970 por Pedro Olea y protagonizada por José Luis López Vázquez, del que se acaba de celebrar el centenario de su nacimiento.

En el apartado de homenajeados de esta 25 edición, el Festival consolida su tónica habitual de premiar los oficios de la industria audiovisual, reconociendo este año a la primera directora de producción de España, Sol Carnicero, con el Premio Ricardo Franco. El resto de homenajeados de esta edición serán Javier Ambrossi y Javier Calvo, que recibirán el Premio Málaga Talent por su mirada propia y su trayectoria de futuro; la Biznaga de Honor para el excepcional director Carlos Saura; el Premio Retrospectiva para la actriz argentina Mercedes Morán; y el Premio Málaga Sur, que este año ha querido premiar al Cine Español como entidad.

Además, durante la gala, se ha entregado la Biznaga Ciudad del Paraíso, reservada cada año para los imprescindibles del cine español, y que en esta edición ha recaído en el reconocido actor Miguel Rellán. Desde sus comienzos a finales de los años 70, se ha consolidado como uno de los actores fundamentales de nuestro cine, gracias a su trabajo con directores de la talla de José Luis Cuerda, José Luis Garci, Carlos Saura, Luis García Berlanga o Fernando Fernán-Gómez, entre otros.

Tras la entrega de la Biznaga, ha subido al escenario el equipo de ‘Código Emperador’, la película que inaugura la Sección Oficial de este 25 Festival. La cinta ha sido dirigida por Jorge Coira, y la protagonizan Luis Tosar, Georgina Amorós, Aron Piper y el propio Miguel Rellán, entre otros actores y actrices. En palabras de su director “es la primera vez que una película gallega inaugura el Festival de Málaga y espero que os cale lo suficientemente hondo para que os despierte preguntas muy necesarias en estos tiempos”. Antes de bajar del escenario, Luis Tosar ha querido enviar un cariñoso recuerdo a todos los habitantes de Ucrania.

El jurado de Sección Oficial, formado por Manuel Martín Cuenca, Cecilia Suárez, Marco Mühletaler, Javier Cercas y Marta Nieto, también ha tenido la oportunidad de subir al escenario. La actriz Marta Nieto ha querido enviar un mensaje claro y directo a todos los asistentes del Martín Carpena: “Ojalá os veamos a todos llenando a las salas esta semana. Nos vemos en el cine”.

Por último, Pepón Nieto ha querido agradecer al Ayuntamiento de Málaga por convertir al Festival en un evento cultural de primer orden, tanto en España como internacionalmente. También se ha querido enviar un agradecimiento a los patrocinadores oficiales del Festival: Fundación “la Caixa”, Diario Sur, Atresmedia y Cervezas Victoria.

Tras la finalización de la gala inaugural, en la que se ha anunciado que Manolo Solo actuará en la gala de clausura, los más de 3.000 asistentes han podido disfrutar de ‘Código Emperador’,

# FESTIVAL DE MÁLAGA

la película de inauguración de la 25 edición del Festival de Málaga, y que se estrena este fin de semana en los cines de toda España.

Descarga selección de material gráfico: <http://festivaldemalaga.com/prensa/descargas>

Descarga ampliación de material gráfico FTP:  
<https://festivaldemalaga.com/admin/>

Usuario: medios\_fdm

Contraseña: fcm2022

Streaming y contenido especial: <https://malagaprocultura.vhx.tv/>

Canal Oficial de Vimeo: <http://vimeo.com/festivaldemalaga>