

La serie ‘Días mejores’ nos invita a reflexionar sobre la importancia de las terapias en el duelo

Los actores Blanca Portillo, Francesc Orella y Marta Hazas han mantenido un coloquio con el público tras la proyección

21/03/22.- ‘Días mejores’ se ha presentado en el Festival de Málaga, en la segunda jornada de la sección dedicada a las series de televisión, **Pantalla TV**. Prácticamente, el equipo al completo de la serie ha acudido a la presentación y posterior coloquio del certamen malagueño.

“Es la primera vez que vemos la serie con público así es que estamos muy contentos porque vemos que a la gente le ha gustado mucho”, ha dicho Adolfo Valor, uno de los creadores de la serie.

“Días contados” es un drama donde cinco desconocidos que se dan cita en una peculiar terapia de duelo para padres que han perdido a su pareja. Una ficción que ya se puede ver en Amazon Prime Video.

“Queríamos huir del drama y contar una historia bonita y entretenida con la que la gente pudiera identificarse, pero sin pasar la línea roja. Nuestra preocupación principal era no resultar sensibleros, ni tramposos, emocionalmente hablando. Hemos intentado contar una historia dura desde un punto de vista optimista”, ha dicho Valor.

El director de la ficción, Alejo Flah ha añadido: “es verdad que cada personaje está en un tipo de duelo muy distinto y en lugares diferentes, y eso era algo que se tenía que reflejar. Gente que nunca se hubiera conocido y que nunca entablado una conversación de no

ser por el momento vital por el que atraviesan. Me parecía algo fundamental a la hora de hacer el recorrido con los personajes”.

Blanca Portillo interpreta a la doctora Laforet, una psicóloga de métodos poco convencionales, cargada de ironía y con un trágico secreto a su espalda; Francesc Orella es Luis, un exitoso empresario acostumbrado a tenerlo todo bajo control salvo a sus tres hijas; Hazas es Sara, una médica convencida de que ha perdido al amor de su vida, obligada a dejar a un lado su dolor para sacar adelante a su hijo de 8 años obsesionado con la muerte; Elías es Pardo, un rockero mexicano venido a menos, que tendrá que hacerse cargo de unos hijos a los que no ve desde hace más de 10 años; y Planas interpreta a Graci, una universitaria con toda la vida por delante que se ve obligada a cumplir una promesa que le hizo a su novio en el lecho de muerte y que le cambiará sus prioridades para siempre.

“Es verdad que esta serie puede llevar a muchos a desmitificar lo que es una terapia psicológica de grupo y, además de duelo, y creo sinceramente que puede ser útil para mucha gente, para que los espectadores puedan darse cuenta de que puedan solucionar cosas sólo con hablar”, ha añadido Orella, uno de los actores de la serie.

Para Hazas, Sara en la serie, la ficción ha resultado todo un descubrimiento a nivel personal. Según la actriz arrancó a rodar con una terapia y fue una experiencia que no había vivido nunca.

La menor de los personajes, Alba Planas, ha calificado de “realmente enriquecedor el poder compartir experiencias con gente con vidas y de edades distintas”

FESTIVAL DE MÁLAGA

Descarga selección de material gráfico: <http://festivaldemalaga.com/prensa/descargas>

Descarga ampliación de material gráfico FTP:

<https://festivaldemalaga.com/admin/>

Usuario: medios_fdm

Contraseña: fcm2022

Streaming y contenido especial: <https://malagaprocultura.vhx.tv/>

Canal Oficial de Vimeo: <http://vimeo.com/festivaldemalaga>

Canal Oficial de YouTube: <https://www.youtube.com/user/MalagaFestival/videos>

ORGANIZAN



Ayuntamiento
de Málaga

MálagaProcultura

CON EL APOYO DE



PATROCINADORES
OFICIALES

