

**FESTIVAL DE  
MÁLAGA**

**MAFIZ**  
MÁLAGA FESTIVAL INDUSTRY ZONE

## **Industry Club, el espacio que reúne a representantes y profesionales del sector del cine**

**Esta zona acoge más de 30 stands de compañías de ventas, film commissions, institutos de cine e instituciones**

23/03/2022. Compañías de ventas internacionales, film commissions, institutos de cine e instituciones se dan cita estos días en Industry Club, un espacio de networking, venta y promoción creado en el marco de MAFIZ para reunir a los más destacados representantes y profesionales del audiovisual.

Esta zona, ubicada en el hotel NH del centro malagueño, recibió la visita del alcalde, Francisco de la Torre; la directora general del ICAA, Beatriz Navas; la consejera delegada del ICEX, María Peña; Juan Antonio Vigar, director del Festival de Málaga; Rafael Fuentes, director provincial del ICEX en Málaga; y Pablo Conde, director de Moda, Hábitat e Industrias Culturales del ICEX.

Diferentes áreas conviven dentro de Industry Zone, que cuenta con un total de 33 stands. Antes de comenzar el recorrido por Industry Zone, la primera parada obligatoria fue la visita a los 20 ganadores del HACK MAFIZ Málaga, que también tienen su sede de trabajo en uno de los salones del hotel. Del 22 al 24, estos jóvenes creadores digitales trabajan en el reto final de este evento, que tiene su última fase en Málaga.

Ya dentro de Industry Club, las autoridades pasaron a ver los espacios de las agencias de ventas, donde se encuentran Film Factory, Filmax, Latido Films, Cinema Republic, Urban Films, Moonrise Pictures e Inside Content. Seguidamente acudieron al área de Costa Rica y Comunidad Valenciana, pues son las grandes protagonistas de las secciones Latin American Focus y Territorio España, respectivamente, dos eventos de MAFIZ nacidos para promocionar en cada edición un país invitado de Latinoamérica y una comunidad española y terminaron su recorrido en los stands institucionales.

Industry Club también acoge Spain Colorful Diversity, un espacio desde el que las comunidades autónomas presentan sus localizaciones, apoyos a rodajes e incentivos fiscales, donde están las film commissions de España, Andalucía, Cantabria, Valladolid, La Rioja, Aragón, Asturias y las film office de Málaga, Bilbao, Vitoria y Teruel.

En esta línea de atención a las comunidades autónomas, Regional Film Hub está diseñado para que estas puedan promocionar películas que, en su momento, apoyaron en su desarrollo y producción.

ORGANIZAN



**Ayuntamiento  
de Málaga**

**MálagaProcultura**

Algo que están haciendo en Industry Zone las comunidades de Aragón, Castilla La Mancha, Cataluña, Madrid, Navarra, Extremadura, Galicia, Islas Baleares y País Vasco.

Algunas instituciones también tienen su espacio propio en esta zona destinada a la industria y todas tuvieron su tiempo con el alcalde, los representantes del ICAA e ICEX y el director del Festival: Media Europe; la Entidad de Gestión de Derechos de los Productores Audiovisuales (EGEDA); Fundación del Nuevo Cine Latinoamericano; el Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales (ICAA); ICEX España Exportación e Inversiones; y Canal Sur.

ORGANIZAN



Ayuntamiento  
de Málaga

MálagaProcultura