

Javier Calvo y Javier Ambrossi: “El Festival de Málaga si por algo se distingue es por la diversidad, el no elitismo y por acercar el cine a la gente”.

Los creadores recibirán esta noche el premio Málaga Talent - La Opinión de Málaga en el Teatro Cervantes

25/03/2022.- Finalizando la lista de homenajes realizados durante esta 25 edición del Festival de Cine de Málaga se encuentra el dúo creativo formado por Javier Ambrossi y Javier Calvo, que recibirán esta noche el premio Málaga Talent, entregado en colaboración con La Opinión de Málaga. Durante su encuentro en el Teatro Cervantes con Juan Antonio Vigar, han recordado su primer contacto con el Festival de Málaga, que en el caso de Javier Ambrossi fue como actor con la película *El triunfo* de Mireia Ros, y Javier Calvo con el reparto de *Física y Química*. “Es un festival que te hace sentir la parte bonita de la industria”, comentaba Ambrossi, “la de compartir un proyecto con la gente”. Añadía Calvo que “el festival de Málaga si por algo se distingue es por la diversidad, el no elitismo y por acercar al cine a la gente”.

Acerca de su proceso creativo, Calvo y Ambrossi han comentado que “tenemos mucha energía y nos dejamos mucho la piel en todo”, incidiendo en la importancia de la fe, de aprender de todas las experiencias y de creer en sus proyectos creativos. “Siempre hemos ido a por todas”, concluyó Calvo. Además, han explicado cómo trabajan sus guiones a la hora de rodar, sin trabajar sobre la improvisación, pero permitiendo libertad para cambiar aquello que no funcione. “Creemos mucho en el momento, pero para eso el momento tiene que estar muy bien preparado”, han apuntado.

Algo de lo que se sienten orgullosos es su lucha por reivindicar la cultura popular, “no mirar por encima del hombro a lo pop” ni a la televisión. Sus participaciones en programas como *Operación Triunfo*, *Mask Singer* o *Drag Race España* son parte, cuenta Javier Calvo, “del cambio del que queremos ser parte”, como con el acercamiento de la cultura drag al *mainstream* o a la insistencia en trabajar con actrices trans en *Veneno*. “Para nosotros, esa era la idea fundamental de la serie”, ha explicado Ambrossi.

Calvo y Ambrossi estrenaron en 2016 *Paquita Salas*, serie cómica en estilo *mockumentary* sobre una representante de actores, que en sus tres temporadas les ha merecido un premio Ondas y varias nominaciones a los premios Feroz, ganando el de mejor serie cómica en 2017. También fueron nominados en 2018 al Goya como directores noveles por *La llamada*, así como a mejor guion. La cinta ganó un Feroz y un premio Gaudí. La obra teatral en la que se

FESTIVAL DE MÁLAGA

basa la película, co-escrita por ambos, lleva 10 años en cartelera en el Teatro Lara de Madrid y ha visitado otras ciudades en gira, incluyendo el Teatro Cervantes de Málaga. Sobre la serie *Veneno*, su trabajo más reciente, han expresado que para ellos es importante ser consciente de su privilegio, “por eso apostamos por las historias por las que apostamos”, destacando la creación de oportunidades para, no solo actores y actrices trans, sino también para los trabajos de detrás de las cámaras. Los abundantes elogios y galardones que ha recibido dicha obra, entre ellos un premio Ondas, un premio GLAAD, un Fotograma de Plata y dos premios Iris de la Academia de la TV.

Javier Ambrossi y Javier Calvo recibirán durante la gala de esta noche en el Teatro Cervantes el premio Málaga Talent - La Opinión de Málaga, precediendo la proyección de *La voluntaria*, cinta dirigida por Nely Reguera y protagonizada por Carmen Machi.

Descarga selección de material gráfico: <http://festivaldemalaga.com/prensa/descargas>

Descarga ampliación de material gráfico FTP:

<https://festivaldemalaga.com/admin/>

Usuario: medios_fdm

Contraseña: fcm2022

Streaming y contenido especial: <https://malagaprocultura.vhx.tv/>

Canal Oficial de Vimeo: <http://vimeo.com/festivaldemalaga>

Canal Oficial de YouTube: <https://www.youtube.com/user/MalagaFestival/videos>