

El Festival de Málaga lanza la convocatoria de MAFF 2023, evento de coproducción del área de Industria MAFIZ

El 15 de octubre finaliza el plazo de inscripción de proyectos para esta edición, que tendrá lugar del 13 al 17 de marzo de 2023

26/09/22.- El Festival de Málaga lanza a partir de hoy la convocatoria de **MAFF (Málaga Festival Fund & Co Production Event)**, evento que forma parte del área de Industria **MAFIZ (Málaga Festival Industry Zone)** y que se celebrará del 13 al 17 de marzo de 2023 en el marco del 26 Festival de Málaga.

MAFF está organizado por el **Ayuntamiento de Málaga** y el **Festival de Málaga** en colaboración con el **ICAA (Instituto de Cinematografía y de las Artes Visuales de España)**, la **CAACI (Conferencia de Autoridades Audiovisuales y Cinematográficas de Iberoamérica)**, **IBERMEDIA**, **FIPCA (Federación Iberoamericana de Productores Cinematográficos y Audiovisuales)** y **EAVE (European Audiovisual Entrepreneurs)**.

La **inscripción** de proyectos podrá realizarse online hasta el día 15 de octubre de 2022 a través de la [web de MAFIZ](#). El anuncio de los seleccionados se realizará a principios de diciembre de 2022.

MAFF se concibe como un espacio de comunicación que facilita el diálogo entre productores de largometrajes latinoamericanos y europeos, en un encuentro de coproducción y de mercado. Es un escenario que propicia el crecimiento artístico de los proyectos, la coproducción internacional, la red de contactos y aumenta sus posibilidades de financiación. MAFF concentra de forma inédita a los principales fondos de financiación de coproducciones internacionales que existen a nivel internacional en un solo lugar, Málaga.

Propone colaborar en el desarrollo de una cinematografía iberoamericana con contenidos que despierten conciencia en la sociedad, que hagan reflexionar y generar sociedades inclusivas y colaborativas. Esto es así gracias a las secciones **Social MAFF** y **MAFF Women Screen Industry**, que nació en la pasada edición fruto de un acuerdo de colaboración entre el Festival de Málaga y la Asociación Andaluza de Mujeres de los Medios Audiovisuales (AAMMA), la Asociación de Mujeres Cineastas y de Medios Audiovisuales (CIMA) y Mujeres en V.O.

MAFF, que celebra en 2023 su sexta edición, tiene como **objetivos**:

- Ser la plataforma de comunicación y networking de referencia, donde los responsables de los fondos puedan reunirse y conocer en etapas primigenias los proyectos que se están gestando.

- Promover la innovación en los modelos de negocio y de producción del nuevo cine de largometraje con potencial de coproducción internacional, para su posterior distribución y comercialización en diferentes mercados y a través de distintas modalidades.
- Proporcionar asesoría creativa, económica y financiera de alto nivel para generar proyectos audiovisuales viables y de calidad que faciliten su inserción en el mercado mundial y contribuir así a generar presencia internacional.
- Incluir en nuestra plataforma a los nuevos *players* de la industria audiovisual y crear nuevos contenidos más cercanos a las nuevas audiencias. Nuevos públicos que sean parte de nuestra actividad audiovisual en permanente crecimiento.

Los proyectos seleccionados en MAFF 2023 disfrutarán de una beca de dos meses para formación en el área creativa y de producción y optarán a los siguientes **premios**:

- Premio Bolivia Lab, para participar en el laboratorio de producción que se celebrará en julio de 2023 en la ciudad de Santa Cruz, Bolivia.
- Premio BDC de Coproducción: asesorías, servicios y gestiones necesarias durante el desarrollo y el rodaje del proyecto; servicios de postproducción de sonido, de imagen y laboratorio; primera opción de distribución en México durante el desarrollo, el financiamiento y el rodaje del proyecto.
- Premio SANFIC de Industria (Santiago Festival Internacional de Cine), para participar en el laboratorio de producción que se celebrará en agosto de 2023 en Santiago de Chile.
- Premio Acorde / Music Library, que otorgará tres galardones a otros tantos proyectos (Premio a un proyecto de Latinoamérica, Premio a un proyecto de Iberoamérica y Premio a un proyecto de la sección Women Screen Industry), consistentes en un premio en efectivo de 300 euros y una tarifa plana para una producción.
- Premio ECAM para participar en un programa de desarrollo adscrito a La Incubadora, que tendrá lugar en otoño de 2023 en dicha escuela.