

## Abierta la convocatoria de Spanish Screenings Content 2023, el mercado oficial de venta y promoción del cine español

- MAFIZ, el área de industria del Festival de Málaga, acoge este evento del 13 al 16 de marzo, con nuevas secciones y contenidos
- Spanish Screenings Content se enmarca en el componente 'España Hub Audiovisual de Europa' del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia, impulsado por los ministerios de Cultura y Deporte y Asuntos Económicos y Transformación Digital

17/01/23.- El **Festival de Málaga** abre la convocatoria para la próxima edición de **Spanish Screenings Content 2023**, evento diseñado como plataforma internacional de promoción cuyo objetivo principal es fomentar las ventas del cine español. Spanish Screenings, que alcanza en 2023 su 17 edición, es el único mercado oficial de venta y promoción del cine español, y por segundo año consecutivo llega reforzado por fondos del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia, impulsado por los ministerios de Cultura y Deporte y Asuntos Económicos y Transformación Digital, en el marco del componente 'España Hub Audiovisual de Europa'. La cita tendrá lugar del 13 al 16 de marzo en el marco del **26 Festival de Málaga**, dentro del área de industria **MAFIZ** (Málaga Festival Industry Zone) con nuevos contenidos adaptados a las necesidades del mercado internacional.

**Spanish Screenings Content** es uno de los cuatro ejes de **Spanish Screenings XXL** junto con **Spanish Screenings On Tour** (que celebró su primera edición en 2022 en el marco de Ventana Sur), **Spanish Screenings: Financing & Tech** (que tiene lugar en el Festival de San Sebastián) y **Spanish Screenings 360**, programa de acciones activas todo el año que, además, incluye un [podcast](#) mensual ya disponible en todas las plataformas, y la futura creación de una plataforma virtual de promoción y negocio.

'Spanish Screenings XXL, un mercado internacional para la producción audiovisual española' es un proyecto en el que están involucrados el **Ministerio de Cultura y Deporte** a través del **ICAA** y el **Ministerio de Asuntos Económicos y Transformación Digital** a través de **ICEX España Exportación e Inversiones**, el **Festival de Málaga** y el **Festival de San Sebastián**, con un nuevo impulso para este 2023 que hace posible abarcar más diversidad de contenidos y volumen de actividades para adaptarse a los nuevos desafíos de la industria audiovisual.

Este evento se ha posicionado como una cita indispensable en el calendario de los mercados internacionales. En la pasada edición, **Spanish Screenings Content** reunió a casi 650 personas de

un total de 50 nacionalidades. En cuanto a los contenidos, los participantes tuvieron acceso a 163 películas, que acumularon un total de 1.600 visionados.

Durante los cuatro días de duración del mercado, compradores internacionales, agentes de ventas, distribuidores nacionales e internacionales, directivos de plataformas de VOD-SVOD, programadores de festivales, plataformas de creación digital y productores tendrán a su disposición lo más reciente de la producción española.

Además, Spanish Screenings contará con su renovada plataforma [spanishscreenings.online](https://spanishscreenings.online), el site de referencia para los agentes de venta, programadores de festivales, productores, distribuidores internacionales, nuevas plataformas y demás agentes del sector audiovisual español e internacional.

Entre las novedades que se llevarán a cabo en esta edición se encuentran la nueva sección **Málaga Short Corner**, espacio habilitado para la promoción, difusión y distribución de los cortometrajes más recientes y relevantes de nuestra industria. En ella podrán participar cortometrajes de nacionalidad española sin estrenar o que hayan sido estrenados a partir del segundo trimestre de 2022, así como trabajos en work in progress en su corte final, con compromiso de finalización.

**Spanish Screenings Content potenciará las secciones creadas en la pasada edición**, que contaron con gran apoyo del sector. Así, los asistentes al evento en Málaga disfrutarán de:

- **Remake Days:** actividades dedicadas al nuevo formato de venta del audiovisual español con la participación de destacados productores internacionales.
- **Animation Days:** jornadas dedicadas a la promoción de lo más destacado del sector de la animación, con presentación de las últimas novedades y producciones ante productores, distribuidores y festivales internacionales especializados.
- **Málaga Book Showcase:** se seleccionarán obras literarias disponibles y con potencial para su adaptación audiovisual, a las que los participantes tendrán acceso a través de nuestra plataforma [spanishscreenings.online](https://spanishscreenings.online). Además habrá una serie de actividades y reuniones de networking que se celebrarán los días del mercado.
- **Spain ScoreCom:** un espacio creado para impulsar el talento emergente español con la participación de los más destacados compositores y compositoras a nivel nacional.
- **Spain Colorful Diversity:** espacio para que las diferentes Comunidades Autónomas presenten sus localizaciones, planes de apoyo a rodajes, ventajas fiscales e incentivos.
- **Regional Film Hub:** plataforma para la promoción y difusión de la cinematografía de las diferentes Comunidades Autónomas españolas. Un espacio para que los Institutos de Cine de España puedan proyectar las películas que en su día apoyaron a su desarrollo y producción.

- **Market Premieres:** espacio habilitado para tres proyecciones privadas de producciones no estrenadas en ningún otro mercado internacional y con la participación del talento artístico de las obras.
- **Hack MAFIZ Málaga:** espacio creado para fomentar y difundir el nuevo talento digital que reunirá a creadores de contenido con los diferentes agentes del sector. Un semillero de talento a disposición de la industria audiovisual.

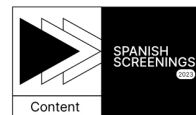
Además, **continuarán secciones ya exitosas** como:

- **Screenings:** sesiones de proyección en las que los compradores y programadores de festivales internacionales podrán visionar las películas españolas de reciente producción, con prioridad a las películas del último trimestre del 2022 y primer trimestre del 2023 y con poco recorrido en otros mercados internacionales.
- **Neo Screenings:** proyecciones de nuestro cine más innovador y arriesgado. Presentaremos las nuevas formas de expresión cinematográfica que se están originando en España.
- **Next From Spain:** proyección de trailers o film footage de películas en post-producción a estrenarse en 2023 y 2024.
- **Málaga Festival Films:** proyecciones de una selección de las películas en competición de la Sección Oficial y ZonaZine del festival, destinadas a compradores, distribuidores y programadores internacionales.
- **Málaga Spanish WIP:** un espacio diseñado para impulsar la finalización de películas españolas en fase de post producción y fomentar su difusión y promoción.
- **Spanish CoproForum:** proyectos de largometrajes de ficción y no ficción en busca de coproducción y que presentaremos a la industria que integra MAFIZ.
- **Industry Club:** espacio de reuniones, destinado a productoras, distribuidoras y participantes en general.
- **Film Library:** plataforma online para el visionado de películas y series de televisión españolas por parte de los compradores, distribuidores y programadores de festivales internacionales.

Para la selección de las obras el comité de Spanish Screenings Content valorará especialmente que las obras no hayan sido mostradas previamente en el territorio nacional, que hayan recibido ayudas regionales o estatales, que sean historias con potencial para su trayectoria internacional, y que sean primeras y segundas obras. Además, y en línea con uno de los ejes transversales de los fondos de Recuperación, Transformación y Resiliencia, para la configuración de las distintas secciones se pondrá especial atención en la igualdad y diversidad de género en términos de dirección y producción.

**FESTIVAL DE  
MÁLAGA**

**MAFIZ**  
MÁLAGA FESTIVAL INDUSTRY ZONE



La fecha límite para la inscripción de películas en las diferentes secciones es el 3 de febrero y la fecha límite para la inscripción en el evento es el 17 de febrero.

Bases, plazos e inscripción en Spanish Screenings Content: [www.mafiz.es](http://www.mafiz.es)

Toda la información de Spanish Screenings XXL: [spanishscreenings.online](http://spanishscreenings.online)



**FESTIVAL DE  
MÁLAGA**



**SSIFF**

Donostia Zinemaldia  
Festival de San Sebastián  
International Film Festival