

Canal Sur concederá el Premio Talento Andaluz en el Festival de Málaga al actor Manolo Solo

La radiotelevisión andaluza y el certamen han firmado un convenio de colaboración para la difusión de la 26 edición

13/2/2023. El actor **Manolo Solo** recibirá el **Premio Talento Andaluz** en el **26 Festival de Málaga**, un galardón que concede **Canal Sur Radio y Televisión (CSRTV)** para reconocer la labor de **artistas andaluces emergentes en el ámbito del séptimo arte**. Así lo ha anunciado este **lunes 13 de febrero** el director general de **Radio Televisión de Andalucía (RTVA)**, **Juande Mellado**, durante la firma del **convenio de colaboración** con **Juan Antonio Vigar**, director del certamen. **Del 10 al 19 de marzo Málaga será el mejor escaparate del cine en español** y **Canal Sur** estará allí **un año más para contarlo**.

Además de la entrega del **Premio Talento Andaluz a Manolo Sordo** en un acto que se **celebrará en el Museo Picasso** dentro de la programación del Festival, el convenio se centra en la **difusión y promoción de la muestra** y contempla la retransmisión de las **galas de inauguración y clausura** y la emisión de **espacios para divulgar las actividades y agenda del Festival** durante su celebración.

Manolo Solo es el protagonista de la nueva película del mítico director **Víctor Erice**, **“Cerrar los ojos”**, una cinta rodada en gran parte en las provincias andaluzas de **Granada y Almería** y a la que **Canal Sur** dio el primer impulso aprobando su participación en la producción dentro de una de las convocatorias públicas del 2022. **“Cerrar los ojos”**, que se estrenará a lo largo de este 2023, ha despertado gran expectación pues supone el regreso de Erice a la dirección de un largo de ficción después de 30 años.

Nacido en Algeciras y criado en Sevilla, **Manolo Solo** siempre ha tenido una **estrecha vinculación con el cine hecho en Andalucía**. Ha participado en un buen número de películas hechas por sus compañeros de generación o producidas en nuestra comunidad, **muchas de ellas participadas por Canal Sur**, como son **“Astronautas”** de **Santi Amodeo**, **“7 Vírgenes”** y **“La Isla Mínima”** de **Alberto Rodríguez**, o la más reciente **“Sevillanas de Brooklyn”** de **Vicente Villanueva**, por la que consiguió un **Premio ASECAN** de interpretación masculina.

ORGANIZAN

málaga
la ciudad redonda



Ayuntamiento
de Málaga

MálagaProcultura

CON EL APOYO DE



M
Diputación Provincial
de Málaga

CON LA COLABORACIÓN DE

A
Junta de Andalucía
Consejería de Turismo,
Cultura y Deportes

PARTNER INSTITUCIONAL

#alimentosdespaña



PATROCINADORES OFICIALES

rtve

ATRESMEDIA



Fundación "la Caixa"

CERVEZAS VICTORIA
MÁLAGA 1928

SUR

También ha trabajado muchos años como **director y actor de doblaje**. Sin ir más lejos, ha interpretando a uno de los personajes de la emblemática serie de animación japonesa “**Bola de Dragón**”, que **Canal Sur** fue la primera cadena en emitir a finales de los 80 y durante los años 90

Amplia difusión del Festival

Según recoge el convenio firmado este lunes, **Canal Sur Radio y Televisión (CSRTV)** dará un **tratamiento informativo preferente** al desarrollo del **Festival de Málaga** en sus **programas de actualidad** diarios y no diarios, en las **desconexiones provinciales de Málaga** y con una **sección específica en la plataforma digital CanalSur Más**. Tanto la **web corporativa canalsur.es**, como los **perfiles de Canal Sur en las redes sociales** dedicarán **especial atención al evento**.

Además, se ofrecerán **entrevistas** en espacios matinales de televisión y radio a **personajes vinculados con el Festival**. La **televisión andaluza** emitirá **asimismo una programación especial** con una relación de **películas y documentales seleccionados o premiados en anteriores ediciones del Festival**, así como otras **producciones en español en las que Canal Sur ha participado**. Cabe destacar, que desde **finales de 2019**, y con la puesta en marcha de **Canal Sur Produce**, la marca y modelo de gestión de toda la producción audiovisual impulsada y participada por la **RTVA, la autonómica ha participado en más de 160 producciones audiovisuales**, entre largos de ficción, documentales, cortos, etc.

Dentro de los compromisos del convenio, **el Festival de Málaga incluirá a Canal Sur como institución colaboradora** en distintos espacios y soportes (lonas, photocalls, guías, catálogos, web, etc) y le habilitará a la radio televisión andaluza **un espacio en la Plaza de la Merced para la instalación de un plató o estudio** para la realización de **programas, conexiones y entrevistas**.

Igualmente, **el Festival organizará conjuntamente con la autonómica el acto de entrega del Premio “Talento Andaluz” en el Museo Picasso** y le facilitará la **señal de las galas de inauguración y clausura** para puedan retransmitirse en los **medios de CSRTV**.

Canal Sur, también en el Spanish Screenings Content

ORGANIZAN

málaga
la ciudad redonda



Ayuntamiento
de Málaga

MálagaProcultura

CON EL APOYO DE



M
Diputación Provincial
de Málaga

CON LA COLABORACIÓN DE

A
Junta de Andalucía
Consejería de Turismo,
Cultura y Deportes

PARTNER INSTITUCIONAL

#alimentosdespaña



PATROCINADORES OFICIALES

rtve

ATRESMEDIA



Fundación "la Caixa"

CERVEZAS VICTORIA
MÁLAGA 1928

SUR

El apoyo que **Canal Sur** presta al **Festival de Málaga** se refuerza de nuevo este año con la presencia de la radio televisión andaluza en **Málaga Festival Industry Zone (MAFIZ)**, el **área de industria** del certamen.

En concreto, la cadena autonómica contará con un **stand en el Spanish Screenings Content**, **mercado oficial de venta y promoción de la producción audiovisual española** para así **promocionar los productos de RTVA o CSRTV** y desarrollar **encuentros y reuniones de trabajo**, dentro de su misión de **apoyo a la industria audiovisual andaluza y al cine** hecho en nuestra tierra.

El **Spanish Screenings Content**, que celebra ya su 17ª edición, se desarrollará **del 13 al 16 de marzo**.

Manolo Solo, actor y músico

Manuel Fernández Serrano, conocido artísticamente como **Manolo Solo (Algeciras)**, es un actor español, ganador de un Goya y dos premios de la Unión de Actores al mejor actor de reparto de cine. Asimismo, ha actuado en series de televisión y en obras de teatro. También ha trabajado como director y actor de doblaje.

Nacido en Algeciras, se traslada a Sevilla con siete años. En la capital andaluza pasa su infancia y juventud y es ahí donde realiza estudios en el **Instituto del Teatro**, además de convertirse en una de las promesas de la escena del rock andaluz de los 80 y 90 con su grupo **“Los Relicarios”**, donde era vocalista y donde llegó a compartir escenario con el que se convertiría en director de cine **Santi Amodeo**, uno de los integrantes del grupo de cineastas andaluces que componen la célebre **“Generación CineXin”**, al que Solo siempre ha seguido unido y vinculado personal y artísticamente.

El intérprete, que además es **licenciado en Ciencias de la Educación**, es **uno de los actores más solventes del panorama nacional**. Posee el don de la **versatilidad**, que junto a la enorme **credibilidad** con la que dota a sus personajes, hace que haya sido requerido para actuar en una ingente y variada cantidad de producciones a nivel nacional.

Su **trayectoria** es tan **extensa y prolífica** que da vértigo. Ha participado nada menos que en unas **40 películas y otras tantas series de televisión**. Entre las primeras, destacan sus interpretaciones en **“Tarde para la ira”**, por la que obtuvo un **Goya como Mejor Actor de**

ORGANIZAN

málaga
la ciudad redonda



Ayuntamiento
de Málaga

MálagaProcultura

CON EL APOYO DE



M
Diputación Provincial
de Málaga

CON LA COLABORACIÓN DE

A
Junta de Andalucía
Consejería de Turismo,
Cultura y Deportes

PARTNER INSTITUCIONAL

#alimentosdespaña



PATROCINADORES OFICIALES

rtve

ATRESMEDIA



Fundación "la Caixa"

CERVEZAS
VICTORIA
MÁLAGA 1928

SUR

FESTIVAL DE MÁLAGA

Reparto, o **“La Isla Mínima”** y **“B, la película”**, por las que consiguió el mismo galardón como mejor actor de reparto concedido por **La Unión de Actores**.

Entre las **series de televisión** en las que ha trabajado están las exitosas **“Hospital Central”**, **“Los misterios de Laura”**, **“Aída”**, **“El Ministerio del Tiempo”**, **“La Peste”** o **“Arde Madrid”**.

ORGANIZAN

málaga
la ciudad redonda



Ayuntamiento
de Málaga

MálagaProcultura

CON EL APOYO DE



DP
Diputación Provincial
de Málaga

CON LA COLABORACIÓN DE

A
Junta de Andalucía
Consejería de Turismo,
Cultura y Deportes

PARTNER INSTITUCIONAL

#alimentosdespaña



PATROCINADORES OFICIALES

rtve

ATRESMEDIA



la Caixa
Fundación "la Caixa"

CERVEZAS VICTORIA
MÁLAGA 1928

SUR

www.festivaldemalaga.com