

iryo, Transporte Oficial del 27 Festival de Málaga

El primer operador privado español de Alta Velocidad continúa fomentando la cultura con su apoyo al certamen

31/10/23.- iryo, primer operador privado español de Alta Velocidad participado por los socios de Trenitalia, Air Nostrum y Globalvia que inició sus operaciones el pasado 25 de noviembre, ha anunciado que será el transporte oficial de la vigésima séptima edición del Festival de Málaga que se celebrará del 1 al 10 de marzo.

Así se ha presentado hoy en rueda de prensa celebrada en el Ayuntamiento de Málaga con la participación de su alcalde, **Francisco de la Torre**, el consejero delegado y general manager de iryo, **Simone Gorini**; la concejala de Cultura, **Mariana Pineda**, y el director del Festival de Málaga, **Juan Antonio Vigar**.

El Festival de Málaga está organizado por el Ayuntamiento de Málaga a través de la empresa municipal Málaga Procultura. Desde su nacimiento en 1998, el Festival contribuye al desarrollo del cine en español presentando sus mejores largometrajes, documentales, cortos, etc; rinde homenaje a diferentes personalidades de la industria cinematográfica y organiza ciclos, exposiciones y actividades paralelas. Esta 27ª edición tendrá lugar del 1 al 10 de marzo de 2024 y contará de nuevo con una gran presencia de representantes del sector audiovisual nacional e internacional, que participarán también en su área de industria MAFIZ, epicentro de negocios e intercambio al más alto nivel.

El alcalde de Málaga, Francisco de la Torre, ha celebrado la firma de este nuevo convenio por parte del Festival, que une así a otro importante patrocinador, y ha puesto en valor la importancia de la colaboración público privada para la puesta en marcha de proyectos culturales de referencia nacional e internacional, como es el Festival de Málaga.

Simone Gorini, consejero delegado y general manager de iryo, ha destacado que “es un auténtico privilegio dar un paso más en nuestra apuesta por la cultura y el arte y apoyar el Festival de Málaga, un evento de referencia nacional e internacional que difunde y promueve la cinematografía española y une a toda la industria. Promover a Málaga como ciudad del cine, llevar a sus personalidades a bordo y apoyar nuestra rica herencia cinematográfica es un honor para iryo, que apoyamos activamente a nuestros destinos y su desarrollo socioeconómico”.

iryo inició sus operaciones el pasado 25 de noviembre de 2022 y conecta las ciudades de Madrid, Zaragoza, Barcelona, Tarragona, Cuenca, Valencia, Alicante, Albacete, Córdoba, Sevilla y Málaga. El operador tiene la vocación de revolucionar el sector de

MálagaProcultura

Ramos Marín SN 29012 Málaga Spain
T. +34 952 228 242 F. +34 952 227 760

festivaldemalaga.com
malagaprocultura.com

la movilidad, atrayendo a cada vez más viajeros al tren para avanzar en la descarbonización del transporte. Cuenta con la flota más sostenible, segura y rápida de Europa formada por 20 trenes y ha diseñado una propuesta basada en la personalización, la sostenibilidad y la innovación única en el mercado ferroviario español.

Sobre iryo

iryó es el primer operador privado ferroviario español de alta velocidad por número de frecuencias y volumen de flota y está participado por los socios Trenitalia, Air Nostrum y Globalvia. La compañía inició sus operaciones en 2022 con la única flota de trenes nuevos del mercado: en su primera fase, 20 unidades de última generación fabricadas por Hitachi Rail-Grupo Alstom en las que ha invertido 800 millones de euros. La compañía ganó el paquete B –el segundo con el mayor número de frecuencias después del adjudicado a Renfe– en la licitación lanzada por ADIF en noviembre de 2019 para la liberalización del transporte ferroviario en España.

Sobre el Festival de Málaga

El Festival de Málaga nació en 1998 con el objetivo de favorecer la difusión y promoción de la cinematografía española (ahora también en español), convertirse en un referente a nivel nacional e internacional en el ámbito de las manifestaciones cinematográficas y contribuir al desarrollo de Málaga como una ciudad abierta y cultural.

El certamen, que este año cumple su vigésimo séptima edición, contribuye poderosamente al desarrollo del cine en español presentando sus mejores documentales, cortometrajes, etc., además de rendir homenaje a diferentes personalidades de la industria cinematográfica y organizar numerosos ciclos, exposiciones y actividades paralelas. El Festival de Málaga quiere llegar a todos los públicos y en su deseo de presentar y potenciar un amplio panorama de la cultura cinematográfica pretende estar siempre atento a la formación, a la creatividad y a la innovación, enmarcadas dentro de una actividad que destaca por su carácter dinámico en continua evolución y transformación. Más información: www.festivaldemalaga.com