

La película costarricense ‘El año que nació’ inaugura la sección Zonazine del 26 Festival de Málaga

El largometraje, dirigido por Daniel González-Muniz y Alberto Amieva Leyva, se basa en experiencias personales de los directores

Las propuestas más arriesgadas y vanguardistas del Festival de Málaga se dan cita cada año en la sección Zonazine, en la que en esta edición se presentan ocho películas: tres españolas, una coproducción y cuatro internacionales.

La encargada de inaugurar esta sección ha sido la película costarricense ‘El año que nació’, una producción dirigida por Alberto Amieva Leyva y Daniel González-Munir, y escrita por este último. Se ha proyectado esta tarde en la sala 3 del cine Albéniz, y a la presentación y posterior rueda de prensa han acudido los dos directores y el actor Gabriel Ballesterero Frech.

La cinta cuenta la historia de Pedro, un profesor de historia de 36 años que viaja de Chile a Costa Rica para cuidar de su padre de 80 años, cuya salud empeora cada día. En las siguientes 48 horas su vida sufrirá un intenso cambio.

En palabras de Daniel González-Munir, uno de los directores, ‘El año que nació’ surge a raíz de su estrecha amistad con el actor Álvaro Marengo, que interpreta al padre protagonista. “Habíamos trabajado mucho juntos en teatro, además de que éramos muy buenos amigos. Álvaro ha sido uno de los actores más prolíficos en Costa Rica y, sin embargo, nunca había tenido un rol protagonista. Los actores mayores tienen mucha dificultad para encontrar roles importantes en nuestro país. De ahí surgió la idea para realizar la película”.

Ambos directores crecieron viendo telenovelas, con unas historias tremendamente perturbadoras, pero que podían ver después de la escuela a la hora de comer. “Quisimos tomar una situación recurrente en el género telenovelesco y abordarla de una manera más íntima, pero sin olvidarnos de los elementos propios del género: el triángulo amoroso, el personaje que viene a vengarse, o el objeto del afecto, que en este caso es un hombre mayor”, nos explica González-Munir en rueda de prensa.

ORGANIZAN

málaga
la ciudad redonda



Ayuntamiento
de Málaga

MálagaProcultura

CON EL APOYO DE



M
Diputación Provincial
de Málaga

CON LA COLABORACIÓN DE

A
Junta de Andalucía
Consejería de Turismo,
Cultura y Deportes

PARTNER INSTITUCIONAL

#alimentosdespaña



PATROCINADORES OFICIALES

rtve

ATRESMEDIA



Fundación "la Caixa"

CERVEZAS VICTORIA
MÁLAGA 1928

SUR

La fotografía es uno de los valores que más destacan de la película. Según Alberto Amieva, “la propuesta estética de la cinta es una sumatoria de la escasez de recursos, más la incomodidad que provoca la historia. Quisimos reflejar esa incomodidad a través de la imagen”.

El actor Gabriel Ballester Frech ha explorado su personaje desde un punto de vista personal: “Por suerte, he podido contar la historia de mi personaje desde la experiencia. He cuidado de un tío mío discapacitado y eso me dio algo donde agarrarme”.

La película se estrenó en septiembre en el Festival de Cine Latinoamericano de Estocolmo. También se ha presentado en el Festival de Cine Indie de Hong Kong y en el Festival de Cine Latinoamericano de Uruguay, entre otros. Hoy se ha presentado en el Festival de Málaga y a los directores les gustaría estrenar en Costa Rica y en otros países de Latinoamérica.

Daniel González-Muniz es un actor, ilustrador y autor chileno uruguayo radicado en Escandinavia. Estudió Teatro y Bellas Artes, y ha trabajado para la Compañía Nacional de Teatro de Costa Rica y el Royal Theater de Dinamarca. ‘El año que nació’ es su primera película como guionista y codirector.

Por su parte, Alberto Amieva Leyva es un director de fotografía y editor mexicano. Su trabajo como editor incluye películas costarricenses como ‘Río sucio’ o ‘Puerto padre’, película por la que fue premiado en 2013 en el Festival de Cine Ícaro a mejor montaje.

www.festivaldemalaga.com

Descarga selección de material gráfico:
<http://festivaldemalaga.com/prensa/descargas>

Descarga ampliación de material gráfico FTP:
<https://festivaldemalaga.com/admin/>

Usuario: medios_fdm
Contraseña: fdm2023

ORGANIZAN

málaga
la ciudad redonda



Ayuntamiento
de Málaga

MálagaProcultura

CON EL APOYO DE



M
Diputación Provincial
de Málaga

CON LA COLABORACIÓN DE

A
Junta de Andalucía
Comunidad de Bienes,
Cultura y Deportes

PARTNER INSTITUCIONAL

#alimentosdespaña



PATROCINADORES OFICIALES

rtve

ATRESMEDIA



Fundación "la Caixa"

CERVEZAS
VICTORIA
MÁLAGA 1920

SUR

FESTIVAL DE MÁLAGA

Streaming y descarga de vídeos:
<https://festivaldemalagamedios.watchity.com/>
Usuario: medios@festivaldemalaga.com
Contraseña: [EgTD88V9@iq6xBF5](#)

Canal Oficial de Vimeo:
<http://vimeo.com/festivaldemalaga>

Canal Oficial de YouTube: <https://www.youtube.com/user/MalagaFestival/videos>

ORGANIZAN

málaga
la ciudad redonda



Ayuntamiento
de Málaga

MálagaProcultura

CON EL APOYO DE



M
Diputación Provincial
de Málaga

CON LA COLABORACIÓN DE

A
Junta de Andalucía
Comunidad de Turismo,
Cultura y Deportes

PARTNER INSTITUCIONAL

#alimentosdespaña



PATROCINADORES OFICIALES

rtve

ATRESMEDIA



la Caixa
Fundación "la Caixa"

**CERVEZAS
VICTORIA**
MÁLAGA 1929

SUR

www.festivaldemalaga.com