

Martiño Rivas lleva a TV la vida del superdotado Nacho Vidal en la serie biográfica

La comedia dramática Nacho da a conocer la vida y la intimidad de las personas que eligen trabajar en el porno.

Málaga, 17/03/22.- La proyección de **Nacho** protagonizada por Martiño Rivas ha clausurado las proyecciones de Pantalla Tv, sección dedicada a las series del Festival de Málaga, que gracias al creciente interés del público y la industria se ha vigorizado. El estreno de los dos primeros capítulos de **Nacho** en el Festival de Málaga ha contado con la presencia de sus protagonistas Martiño Rivas, María de Nati, Andrés Velencoso, Miriam Giovanelli y los responsables de la ficción: Emilio Sánchez Zaballos (Director de ATRESplayer y plataformas OTT de Atresmedia), Diego del Pozo (delegado de Contenidos de Ficción de Atresmedia TV) y Gema R. Neira (productora ejecutiva).

Con ritmo, música vigorizante y muchas acrobacias sexuales, la serie recorre la vida del actor Nacho Vidal desde su nacimiento, dejando perpleja a la comadrona con el tamaño de sus atributos, pasando por su juventud, entrada en el mundo del porno y su ascenso a la fama como actor en los años 90 en paralelo al nacimiento de la industria del cine para adultos en España.

Martiño Rivas es el responsable de dar vida al icónico personaje, pero con muchas dosis de humor, versatilidad y ternura. El actor confiesa que ambos tienen muchas cosas en común: 'Nacho es muy carismático, como yo. Tiene mucho magnetismo, yo también. Los dos tenemos el cuerpo de un dios griego. Y Nacho la tiene muy grande y yo tengo muy grande el corazón', se reía el gallego.

En el reparto María de Nati encarna a la prostituta Sara Bernat, actriz porno y expareja de Vidal; Andrés Velencoso da vida a Toni Ribas, líder del sexo en directo antes de la irrupción de Nacho Vidal y Miriam Giovanelli es Bellísima, una joven que pretende rehacer su vida tras haber sido actriz porno.

'Busqué videos de cómo actuaba, he visto entrevistas, películas porno, actuaciones en vivo y a partir de ahí he creado a mi personaje', ha admitido Velencoso.

ORGANIZAN

málaga
la ciudad redonda



Ayuntamiento de Málaga

MálagaProcultura

CON EL APOYO DE



M
Diputación Provincial de Málaga

CON LA COLABORACIÓN DE

A
Junta de Andalucía
Comunidad de Entidades Locales de Andalucía

PARTNER INSTITUCIONAL

#alimentosdespaña



PATROCINADORES OFICIALES

rtve

ATRESMEDIA



Fundación "la Caixa"

CERVEZAS VICTORIA
MÁLAGA 1929

SUR

‘En el negocio del porno hay personas que disfrutan, otras que no. Además, el estigma no es el mismo para hombres que para mujeres. Al final la serie es un vehículo para conocer todos esos aspectos. Mi personaje muestra el horror más absoluto’, declara Miriam Giovanelli.

La historia de la estrella española del porno más internacional es el punto de arranque para abordar diferentes aspectos de la industria. En ese sentido para el equipo encontrar el tono ha sido lo más complejo ya que Nacho se mueve en muchos universos y transita de uno a otro viviendo diferentes experiencias en una industria muy controvertida, pero a la vez desconocida. ‘Contamos la historia de la industria a través de la vida de los personajes y eso nos permite ir desde un punto de vista local hacer un recorrido global. Contar la historia de forma que vaya más allá de la vida del personaje’, afirma Emilio Sánchez.

‘Nacho es un icono, una persona controvertida con una vida muy interesante. Representa a mucha gente que no sabía cuál era su lugar y de pronto encuentra cuál es su talento. Eso permite a los espectadores empatizar mucho con él. Además, el tema de la industria del porno no se había tratado aun en ninguna serie y nos ha parecido interesante abrir esa puerta y humanizar a sus actores’, admite Gema R. Neira una de sus creadoras, junto a Teresa Fernández-Valdés y Diego Sotelo.

El equipo afirma que el auténtico Nacho Vidal ha compartido con ellos su historia comprendiendo que no se estaba haciendo un documental y que todo lo que contase sería la base de esta historia. ‘Teníamos claro que tenía que ser una serie divertida, que llegase a un público amplio y tratase de muchos temas. Y al final de todo ese viaje descubrimos que todos somos personas’, enfatiza la productora y creadora. Eso sí, parece que a Nacho Vidal le pertenecen los famosos ‘25 centímetros’ que se muestran en uno de los capítulos.

Dirigida por David Pinillos, Beatriz Sanchís y Eduardo Casanova, la serie es una comedia dramática compuesta por ocho episodios de cincuenta minutos de duración que ya ha llegado a la plataforma de pago de Atresmedia, AtresPlayer Premium. **Nacho** es una producción de Bambú que realiza una emisión semanal y esta semana se estrena el tercer capítulo.

Con referentes como *Boogie Nights*, el rodaje de las escenas de sexo ha sido una de las cuestiones planteadas por los espectadores que han asistido a la proyección. ‘Es todo muy frío, es una coreografía y es muy difícil dejarte llegar, esta todo milimetrado’, explica Rivas.

El público también ha preguntado por qué existiendo otros personajes en la historia de España se realiza una serie sobre Nacho Vidal. ‘Parece que hay que pedir perdón por contar la vida de

ORGANIZAN

málaga
la ciudad redonda



Ayuntamiento
de Málaga

MálagaProcultura

CON EL APOYO DE



M
Diputación Provincial
de Málaga

CON LA COLABORACIÓN DE

A
Junta de Andalucía
Comunidad de Bienes
Cultura y Deportes

PARTNER INSTITUCIONAL

#alimentosdespaña



PATROCINADORES OFICIALES

rtve

ATRESMEDIA



Fundación "la Caixa"

CERVEZAS
VICTORIA
MÁLAGA 1928

SUR

Nacho Vidal. Pero hay series de personajes que son caníbales, asesinos en serie y la verdad él no es tan malo. No le estamos levantando un momento, no es un canto, una oda sin reparo a su figura o a la industria, estamos contando su vida que es muy loca y es una historia que merece la pena ser contada', defiende Martin Rivas.

www.festivaldemalaga.com

Descarga selección de material gráfico:
<http://festivaldemalaga.com/prensa/descargas>

Descarga ampliación de material gráfico FTP:
<https://festivaldemalaga.com/admin/>
Usuario: medios_fdm
Contraseña: fdm2023

Streaming y descarga de vídeos:
<https://festivaldemalagamedios.watchity.com/>
Usuario: medios@festivaldemalaga.com
Contraseña: [EgTD88V9@iq6xBF5](https://festivaldemalaga.com)

Canal Oficial de Vimeo:
<http://vimeo.com/festivaldemalaga>

Canal Oficial de YouTube: <https://www.youtube.com/user/MalagaFestival/videos>

ORGANIZAN

málaga
la ciudad redonda



Ayuntamiento
de Málaga

MálagaProcultura

CON EL APOYO DE



M
Diputación Provincial
de Málaga

CON LA COLABORACIÓN DE

A
Junta de Andalucía
Comunidad de Iniciativa
Cultura y Deportes

PARTNER INSTITUCIONAL

#alimentosdespaña



PATROCINADORES OFICIALES

rtve

ATRESMEDIA



Fundación 'la Caixa'

CERVEZAS VICTORIA
MÁLAGA 1929

SUR