

El documental sobre la vida del compositor malagueño Lehmborg Ruiz clausura las jornadas de documentales de esta edición

Una calle del barrio de la Trinidad dio origen al proyecto audiovisual

Málaga, 18 marzo.- La 26 Edición del Festival de Cine de Málaga cierra la sesión de Documentales con la presentación de 'Buscando a Lehmborg' de los realizadores malagueños Fali Álvarez, Vladimir Ráez, un proyecto que habla de la vida y obra de Emilio Lehmborg Ruiz, uno de los compositores más enigmáticos y polifacéticos del siglo XX.

Lehmborg Ruiz estudió en el Conservatorio de Málaga, continuando sus estudios en el de Madrid. Compuso piezas para piano, canto, orquesta de cámara y orquesta sinfónica. Además, firmó la banda sonora de unos 25 largometrajes desde mediados de los años 40 de su prematura muerte en 1959, cuando acabó con su vida en la madrileña estación de tren de las Rozas aquejado de importantes problemas de depresión.

Más numerosos fueron aún su creación para películas documentales y para el NO-DO, también compuso para el teatro (zarzuelas, comedias musicales, revistas) y la Sinfonía para la festividad de santa Cecilia, estrenada póstumamente.

Los directores explican que les surgió la idea de hacer este documental porque en Málaga hay una calle dedicada a Lehmborg (concretamente por el barrio de la Trinidad), y de tanto pasar por ella un día se preguntaron quién sería ese personaje: "Nos pusimos a buscar datos sobre él y descubrimos que tenía una historia alucinante y que tenía que ser contada, porque la mayoría de gente pasa por ahí, pero no conoce su persona", ha afirmado Ráez en la presentación llevada a cabo en el Teatro del Soho.

De esta manera, los realizadores, apunta que 'Buscando a Lehmborg' es un recorrido por su obra sinfónica y popular pero también por su vida, que estuvo marcada por las circunstancias desde muy joven. Conoceremos al maestro, su legado artístico y sus más íntimos secretos".

Por su parte, Elio Prieto, nieto del músico, ha apuntado que ha "disfrutado una barbaridad" con todo el trabajo que han hecho los directores, a la par que agradecen su "enorme" labor por sacar de nuevo a la luz el nombre de su abuelo.

ORGANIZAN

málaga
la ciudad redonda



Ayuntamiento
de Málaga

MálagaProcultura

CON EL APOYO DE



M
Diputación Provincial
de Málaga

CON LA COLABORACIÓN DE

A
Junta de Andalucía
Comunidad de Entidades
Cultura y Deportes

PARTNER INSTITUCIONAL

#alimentosdespaña



PATROCINADORES OFICIALES

rtve

ATRESMEDIA



la Caixa
Fundación "la Caixa"

**CERVEZAS
VICTORIA**
MÁLAGA 1928

SUR

FESTIVAL DE MÁLAGA

www.festivaldemalaga.com

Descarga selección de material gráfico:

<http://festivaldemalaga.com/prensa/descargas>

Descarga ampliación de material gráfico FTP:

<https://festivaldemalaga.com/admin/>

Usuario: medios_fdm

Contraseña: fdm2023

Streaming y descarga de vídeos:

<https://festivaldemalagamedios.watchity.com/>

Usuario: medios@festivaldemalaga.com

Contraseña: EgTD88V9@iq6xBF5

Canal Oficial de Vimeo:

<http://vimeo.com/festivaldemalaga>

Canal Oficial de YouTube: <https://www.youtube.com/user/MalagaFestival/videos>

ORGANIZAN

málaga
la ciudad redonda



Ayuntamiento
de Málaga

MálagaProcultura

CON EL APOYO DE



M
Diputación Provincial
de Málaga

CON LA COLABORACIÓN DE

A
Junta de Andalucía
Comunidad de Bienes,
Cultura y Deportes

PARTNER INSTITUCIONAL

#alimentosdespaña



PATROCINADORES OFICIALES

rtve

ATRESMEDIA



F
Fundación "la Caixa"

CERVEZAS
VICTORIA
MÁLAGA 1929

SUR

www.festivaldemalaga.com