

Carla Subirana presenta en Málaga su ópera prima ‘Sica’, una reflexión sobre el proceso de duelo y el cambio climático

Se trata de una coproducción catalana y gallega rodada en Costa da Morte, localización que fue el punto de partida para que Subirana escribiese el guión

MÁLAGA. 14/03/2023 La directora Carla Subirana ha presentado su ópera prima ‘Sica’, que compete en Sección Oficial con una historia en forma de fábula, que hace reflexionar sobre el proceso de duelo en la adolescencia y el cambio climático. Se trata de una coproducción catalana y gallega que llega a Málaga tras su estreno en la Berlinale.

En rueda de prensa junto a su protagonista, Tháís García -quien interpreta a Sica- y la actriz Nùria Prims, Subirana ha definido este largometraje como ‘una aventura que incita a los espectadores a mirar la naturaleza de una forma más atávica, justamente tal y como lo hacían nuestros antepasados’.

El mar de la Costa da Morte en Galicia y el viento son dos elementos que adquieren un papel clave en el guión, esbozados como la llave que devuelve el equilibrio y la armonía a Sica, una adolescente de 14 años que se obsesiona con recuperar el cuerpo de su padre tras sufrir un naufragio. Espera fervientemente que algún día el mar lo arrastre hacia ella. La compleja relación con su madre y la tormenta funcionan como metáforas de su viaje hacia la madurez.

La localización fue el punto de partida para escribir el guión. Subirana ha contado que fue en 2016 cuando llegó caminando hasta la Costa da Morte. El paisaje le fascinó ‘por el magnetismo de ese océano tan brutal’. Decidió documentarse sobre los naufragios y se fue introduciendo poco a poco en el lugar, a través de marineros y lugareños. Y así fue capaz de ir entendiendo el paisaje y su gente.

Por su parte, la productora Alba Sotorra la ha descrito como una cinta muy sensorial y atmosférica. Para sumergir al espectador en la misma atmósfera de su protagonista decidieron rodarla en 16 mm. Las consecuencias del cambio climático también estuvieron presentes durante el rodaje. ‘Rodar en la Costa da Morte en pleno invierno es una decisión suicida’, pero necesaria para representar y contextualizar la historia, ha puntualizado la directora. La película también lanza un mensaje con esencia crítica y de denuncia. ‘Si perdemos esa conexión y ese respeto con nuestra madre naturaleza, hay consecuencias para

ORGANIZAN

málaga
la ciudad redonda



Ayuntamiento
de Málaga

MálagaProcultura

CON EL APOYO DE



M
Diputación Provincial
de Málaga

CON LA COLABORACIÓN DE

A
Junta de Andalucía
Comunidad de Turismo,
Cultura y Deportes

PARTNER INSTITUCIONAL

#alimentosdespaña



PATROCINADORES OFICIALES

rtve

ATRESMEDIA



Fundación "la Caixa"

**CERVEZAS
VICTORIA**
MÁLAGA 1929

SUR

todos'. Según la directora, los marineros detectaban el agua bastante más caliente y que con el paso del tiempo había menos peces.

Para el reparto Subirana apostó por actrices no profesionales, como es el caso de su protagonista Tháis García, que se presentó al casting que el equipo puso en marcha en su colegio. Nùria Prims, que interpreta a la madre de la protagonista, ha destacado que la naturalidad y la espontaneidad van de la mano en la interpretación de su personaje y el de Tháis.

Sica está obsesionada con que el mar le devuelva el cuerpo de su padre. Mientras recorre los acantilados, conoce a Suso, el Cazatormentas. Sica investiga las circunstancias del accidente y se adentra en un viaje doloroso de descubrimiento. A sus ojos, el pueblo marinero donde ella ha crecido, marcado por la brutalidad de su océano y el creciente desequilibrio de la Naturaleza, ya nunca volverá a ser lo que era.

www.festivaldemalaga.com

Descarga selección de material gráfico:
<http://festivaldemalaga.com/prensa/descargas>

Descarga ampliación de material gráfico FTP:
<https://festivaldemalaga.com/admin/>
Usuario: medios_fdm
Contraseña: fdm2023

Streaming y descarga de vídeos:
<https://festivaldemalagamedios.watchity.com/>
Usuario: medios@festivaldemalaga.com
Contraseña: [EgTD88V9@iq6xBF5](https://festivaldemalaga.com)

Canal Oficial de Vimeo:
<http://vimeo.com/festivaldemalaga>

Canal Oficial de YouTube: <https://www.youtube.com/user/MalagaFestival/videos>

ORGANIZAN

málaga
la ciudad redonda



Ayuntamiento
de Málaga

MálagaProcultura

www.festivaldemalaga.com

CON EL APOYO DE



M
Diputación Provincial
de Málaga

CON LA COLABORACIÓN DE

A
Junta de Andalucía
Comunidad de Iniciativa
Cultura y Deportes

PARTNER INSTITUCIONAL

#alimentosdespaña



PATROCINADORES OFICIALES

rtve

ATRESMEDIA



Fundación "la Caixa"

**CERVEZAS
VICTORIA**
MÁLAGA 1929

SUR