

Por tercera vez consecutiva, la **Fundación Musical de Málaga** colabora con el **'Festival de Málaga. Cine Español'** en el evento previo **"Málaga de Festival" (MaF)**: un completísimo ciclo de actividades culturales que abarca los días 20 de marzo al 16 de abril del presente año.

Más de un centenar y medio de actividades musicales, de danza y artes escénicas, gastronomía, literatura y cómo no, cine, jalonarán estos días anteriores a la celebración del propio Festival, que se desarrollará desde el 17 al 26 de abril, constituyendo su XVIII Edición.

La **Fundación Musical** colabora en varias de estas manifestaciones, en forma de seis conciertos y recitales que se realizarán en varios enclaves de nuestra ciudad, y siempre con el cine como argumento.

Para el presente año se han escogido tres de las agrupaciones musicales más importantes de Málaga, que están amparadas y vinculadas a la Fundación cuales son: el Orfeón Preuniversitario, la Escuela de Jazz y el Proyecto Orquestal Promúsica.

Así, el sábado 21 de marzo, en la Plaza junto a la fachada principal del Teatro Cervantes, actuará el grupo superior del proyecto orquestal antes mencionado, la Orquesta Promúsica, cuyos integrantes son todos estudiantes o titulados superiores en las correspondientes especialidades de cuerda. Dicho concierto se repetirá el sábado 4 de abril, esta vez en el Patio de Tabacalera.

El domingo 22 de marzo le llega el turno a la Escuela de Jazz, formada por niños y jóvenes que interpretan música jazzística, swing y formas afines; este concierto se celebrará en el Parque del Cine y volverá a realizarse el sábado 12 de abril, en el entorno de calle Lagunillas, en espacio destinado a tal fin.

Para el domingo 29 de marzo está prevista la actuación de la división infantil del Proyecto Promúsica: su Orquesta tocará en Muelle Uno.

Por último, el patio interior del Museo Carmen Thyssen ha sido el elegido para albergar el recital del Orfeón Preuniversitario, que será interactivo y con un repertorio variado y por supuesto, muy cinematográfico; será el sábado 11 de abril.

Todos están invitados a celebrar, una vez más, la fiesta de la música. Y qué mejor simbiosis de imagen y sonido que nos ofrece el séptimo arte. Málaga, una vez más, será un gigantesco estudio en el que una multitud de bandas sonoras pasearán y nos deleitarán con su belleza, unida a la de nuestra ciudad, sumergida ya en la maravillosa estación primaveral.

Manuel Sánchez Benedito  
Presidente de la FMMA

PATROCINA



En colaboración con:



Málaga de Festival

FUNDACIÓN MUSICAL DE MÁLAGA

C/ Ramos Marín 2 - 2ºC 29012 Málaga Tel: 952 061 265  
www.fundacionmusicaldemalaga.es info@fundacionmusicaldemalaga.es

# música de cine

del 21 de marzo al 12 de abril de 2015

Fundación Musical de Málaga

www.fundacionmusicaldemalaga.es

## ESCUELA DE JAZZ DE MÁLAGA

Fundada en el año 2010 por La Insostenible Big Band cumplirá en unos meses su quinto año de vida como pionera en la formación de músicos de Jazz en Málaga. Durante su andadura ha ofrecido conciertos en numerosos recintos de Málaga y su provincia, como el Teatro Cervantes, Centro Cívico, La Cochera Cabaret, Auditorio Edgar Neville, Museo Interactivo de la Música, Universidad Laboral, Conservatorio Gonzalo Martín Tenllado o Conservatorio Maestro Artola.

Patrocinada desde su inicio por la **Fundación Musical de Málaga**, imparte semanalmente clases de manera gratuita para todo el alumnado, no existiendo requisitos previos en cuanto a edad ni procedencia (conservatorios, bandas de música, aficionados al jazz). La Escuela de Jazz tiene como objetivo el conocimiento práctico del lenguaje del jazz y la interpretación del repertorio relacionado con el formato de Big Band y combos de jazz, pasando por estilos como el swing, boogie, rock, blues, hasta la bossanova o el latin jazz.

Más de 60 Instrumentistas de entre 10 y 50 años, de saxofón alto y tenor, clarinete, flauta, trompeta, trombón, tuba, piano, guitarra, bajo y batería, además de la especialidad de canto jazz, componen la Escuela de Jazz de Málaga, que tiene su sede permanente en el Conservatorio Elemental Maestro Artola.

Profesores: Antonio Lara, Nacho Doña, Antonio J. Sánchez, Darío García, Irene Garrido, Agustín Sánchez, Juan Alberto Gómez y Salvador Zurita.

**Domingo 22 Marzo 12 horas, Parque del Cine**  
**Domingo 12 Abril, 12 horas, Descampado de Las Lagunillas**

### COMBO ESCUELA DE JAZZ

**King of swing** .....Big Bad Voodoo Daddy  
**Night Train** ..... J. Forrest  
**Old time rock and roll**.....G. Jackson  
**Mercy** .....Duffy & S. Booker  
**Feeling good** .....A. Newley & L. Bricusse

### BIG BAND ESCUELA DE JAZZ

**Mission Impossible**.....L. Schifrin  
**Misty** .....E. Garner & J. Burke  
**Cute** .....N.Hefti  
**And the angels sing** ..... Z. Elman & J. Mercer  
**Proud Mary** ..... J. Fogerty  
**El Cumbanchero**.....R. Hernández  
**Fly me to the moon**..... B. Howard

## ORFEÓN PREUNIVERSITARIO DE MÁLAGA

Constituye el Grupo Vocal Juvenil del Orfeón Universitario de Málaga y desde sus inicios ha contado con el patrocinio expreso de la **Fundación Musical de Málaga**. Fundado en el IES Ben Gabirol durante el curso 2009/10, está formado por más de 50 voces mixtas procedentes de 25 centros educativos de la Provincia de Málaga. Aunque nace como “cantera” del Orfeón Universitario, ya se ha convertido en un referente coral con identidad propia que desarrolla su actividad fundamentalmente en el seno de la Comunidad Educativa, difundiendo la Polifonía entre estudiantes de educación secundaria, y escolares en general.

Ha actuado en distintas salas de nuestra ciudad: Auditorio Edgar Neville, Sala María Cristina, La Caja Blanca y Teatro Cervantes, interpretando música de distintos estilos, épocas y procedencias culturales tanto a cappella, como con acompañamiento instrumental. Siguiendo una línea de investigación pedagógica, esta agrupación coral desarrolla el proyecto “Entre Iguales” consistente en el desarrollo de conciertos que se ofrecen en horario lectivo y van dirigidos. Buena parte de esta actividad se desarrolla durante la “Semana Blanca” por medio del programa “Jóvenes Cantores Recorren Andalucía”, que comenzó durante el pasado curso 2010/11, y que lleva a este Orfeón Preuniversitario por diferentes localidades de las provincias de Granada y Córdoba.

El Orfeón Preuniversitario de Málaga es, a día de hoy, un solvente grupo coral que interpreta un repertorio lúdico y atractivo para la población adolescente y que ha participado en encuentros de coros universitarios junto a otros coros andaluces y europeos.

**Sábado 11 Abril , 19 horas.**  
**Museo Thyssen Málaga**

LOS CHICOS DEL CORO....C.Barratier & B.Coulais  
**Les Avions**  
**Caresse sur l’ocean**

LA MISIÓN.....E. Morricone  
**Ave Maria Guarani**  
**Gabriel’s Oboe** (Arr. Paulo Rowlands)

SISTER ACT.....M. Shaiman  
**Hail Holy Queen**

TITANIC.....J. Horner  
**My heart will go on** (Arr. per Ivar Sobstad)

EL MAGO DE OZ.....H. Arlen  
**Somewhere over the rainbows** (Arr. Vivian Tabbush)

MAMMA MIA!.....B.Ulvaeus & B.Andersson  
**Abba Cappella**

## PROYECTO ORQUESTAL PROMÚSICA

Creado en 2009 por el violinista y pedagogo malagueño Javier Claudio Portales, está patrocinado por la **Fundación Musical de Málaga**. Es una actividad musical y pedagógica única en nuestro país que consiste en un programa formativo orquestal para jóvenes instrumentistas de cuerda que se agrupan en torno a tres orquestas correspondientes a los tres grados de la carrera musical: Enseñanzas Básicas, Grado Profesional y Grado Superior. En este proyecto, niños y jóvenes de 6 a 24 años, aprenden y, a su vez, enseñan sus conocimientos orquestales a otros más pequeños.

Desde su creación han ofrecido ya más de 120 conciertos en importantes salas de nuestra ciudad y otros municipios y han realizado giras de conciertos por Francia e Italia junto a jóvenes orquestas de todo el mundo. Han presentado con éxito dos discos en el año 2012 y 2014. Colaboran como orquesta residente del Teatro Cánovas con espectáculos anuales y en el Concurso Internacional Violines por la Paz e Intercentros. Las Orquestas del Proyecto PROMÚSICA están integradas en la organización cultural mundial UNESCO y en proyectos de colaboración de la Unión Europea con jóvenes músicos de cuerda de países como Letonia, Italia, Portugal, Francia y Reino Unido.

### JOVEN ORQUESTA PROMÚSICA

Director: Javier Claudio Portales.

**Sábado 21 Marzo, 12 horas**  
**Plaza del Teatro Cervantes**

**Chitty Chitty Bang Bang** .....R. Sherman  
**La bella y la bestia**.....A. Menken  
**La bella durmiente**.....P. I. Tchaikovsky  
**ET** .....J. Williams  
**Parque Jurásico**.....J. Williams  
**Hatari, el pequeño elefante**.....H.Mancini  
**El Mago de Oz “Over the Rainbow”**...H. Arlen

### ORQUESTA INFANTIL PROMÚSICA

Directora: Mónica Linares Medina

**Domingo 29 Marzo, 17 horas**  
**Muelle Uno**

**Sonata en Re Mayor**.....G.P. Haendel  
**Sinfonía de los Juguetes** .....J. Haydn  
**Las cuatro Estaciones (Invierno)**..  
A. Vivaldi (Solista: Pablo Martín)

**Sábado 4 Abril, 12 horas**  
**Patio de Tabacalera**

**Barry Lyndon** .....G. P. Haendel  
**La vida es bella** .....N. Piovani  
**Los chicos del coro** .....B. Coulais  
**La lista de Schindler** .....J. Williams  
**Desayuno con diamantes**  
**“Moonriver”** .....H. Mancini  
**James Bond contra el Dr. No** .....M. Norman  
**Mision Imposible** .....L. Schifrin

**Concierto en La menor**.... ...A. Vivaldi (Solistas: David Barea y Javier Claudio Martínez)  
**Suite “Carmen”**.....G. Bizet (Arr. T. Osborne)  
**El Capitán y la Sirena**..... E. Salguero González (Arr. A. Salguero Jiménez)  
**Postcards from Russia** ..... Russian Folk Tunes (Arr. C. Lane Gruselle)