

## **LOS CONCIERTOS DE JOSÉ OJEDA, TRÍO MUDO Y UN ESPECTÁCULO MUSICAL HOMENAJE A ARTISTAS MALAGUEÑOS, PROPUESTAS DEL MaF EN EL CENTRO CULTURAL MVA**

El pasado viernes, 17 de febrero, tuvo lugar la presentación de la programación del MaF 2017, una programación que destaca por afianzar el modelo participativo, seña de identidad de este festival que alcanza su quinta edición. La colaboración entre el Málaga de Festival y el Centro Cultural Provincial MVA de la Diputación de Málaga (Ollerías, 34) da como resultado el ciclo Entrance Especial MaF, con los conciertos de José Ojeda y Trío Mudo, y el estreno, a cargo de la Compañía Dany Cantos, de ‘Música se escribe con M de Málaga’. La entrada para ambos eventos es gratuita.

El modelo participativo en el que se basa el Malaga de Festival busca impulsar la creación local, apostar por actividades de singular personalidad, al tiempo que potencia la línea cultural que cada institución desarrolla. Resultado de esta combinación es el Ciclo Entrance especial MaF que lleva al escenario del CCP MVA, los directos de **José Ojeda** (jueves 9 de marzo, 20 h.) y **Trío Mudo** (jueves 9 de marzo, 21.30 h.), dos conciertos de corte eléctrico que destacan por la solidez de sus propuestas y las trayectorias de sus músicos. El experimentado músico malagueño, José Ojeda, desgranará, sobre la tarima del CCP MVA, las canciones de su segundo álbum de estudio, *Drift* (Lusicinia Discos, 2016), y lo hará acompañado por una banda eléctrica con la que promete no dejar indiferente a quien se acerque a disfrutar de sus composiciones. *Drift* es un disco en el que se intercalan temas vocales sostenidos por ambientes instrumentales, de carácter continuo y progresivo, en el que las guitarras crean atmósferas hipnóticas. Este álbum cuenta con la colaboración de Ana Béjar, Álvaro Gastmans y Conde, entre otros.

Por su parte, Trío Mudo realizará un concierto homenaje a los cuarenta años de la película ‘El Desencanto’, de Jaime Chávarri, y a la figura de Leopoldo María Panero en el tercer aniversario de

su muerte. El espectáculo conjuga las declaraciones personales y reflexiones existenciales del poeta en la película y la exposición musical de parte de su obra literaria. Las proyecciones parciales de la película se alternan con el concierto de ocho poemas del poeta, que han sido especialmente elegidos para la ocasión y relacionados con las declaraciones seleccionadas de Panero en la película.

### **Estreno del musical ‘Música se escribe con M de Málaga’**

El próximo viernes, 24 de febrero, a las 20 h., la compañía Dany Cantos estrena dentro de la programación del MaF el espectáculo ‘Música se escribe con M de Málaga’, homenaje a una selección de artistas malagueños que con su voz y canciones han triunfado en la escena internacional llevando el nombre de su ciudad a la popularidad, en la música, cine y televisión.

Este estreno lleva al escenario del CCP MVA a más de diez artistas - cantantes, músicos y Bailarines- que por primera vez, dentro de la trayectoria de la Compañía Dany Cantos, ofrecerá un espectáculo en riguroso directo, ya que la compañía suele combinar la voz en directo con algunos playbacks. Dany Cantos, Laura León y Belén Jurado pondrán voz a los éxitos de los malagueños más universales.