



Ayuntamiento
de Málaga

FUNDACIÓN
PICASSO
MUSEO CASA NATAL
AYUNTAMIENTO DE MÁLAGA

Centre
Pompidou
Málaga

COLECCIÓN
DEL
MUSEO
RUSO

NOTA DE PRENSA

LA COLECCIÓN DEL MUSEO RUSO PRESENTA **VERSIÓN SOVIÉTICA. MUESTRA DE CARTELES DEL CINE ESPAÑOL AL ESTILO SOVIÉTICO DENTRO DE MaF 2018**

Mañana sábado, 24 de marzo, a las 19:00 horas, se inaugura la exposición en el hall de la primera planta de la Colección del Museo Ruso. La muestra se podrá visitar hasta el 12 de abril.

23/03/2018.- La Colección del Museo Ruso presenta la exposición colectiva *VERSIÓN SOVIÉTICA. Muestra de carteles del cine español al estilo soviético* comisariada por Sonia Marpez y Gabriel Noguera en el marco de las actividades de la antesala del Festival de Málaga, que bajo la denominación del MaF (Málaga de Festival) tendrán lugar entre el 22 de marzo y el 12 de abril. A partir del sábado 24 de marzo a las 19 horas y hasta el 12 de abril se podrá visitar la muestra en el hall de la primera planta del espacio museístico.

La exposición reúne los trabajos de artistas que han realizado una interpretación muy personal y creativa de los carteles más icónicos de películas españolas, siguiendo los principios estéticos que inspiraron los diseños de los carteles soviéticos durante la Revolución de Octubre. En noviembre de 2017 se cumplió un centenario de este acontecimiento histórico. La poeta y fotógrafa Sonia Marpez y el escritor Gabriel Noguera proponen a 15 artistas gráficos del panorama nacional un juego de espejos para inspirarse en los genios de este género artístico, como son los hermanos Stenberg, e interpretar siguiendo los cánones estéticos del cartelismo soviético algunas de las películas más emblemáticas de la cinematografía española. *El verdugo* (1963) de Luis García Berlanga o *El laberinto del fauno* (2006) de Guillermo del Toro, pasando por obras maestras, como *Tesis* (1996) de Alejandro Amenábar o *Viridiana* (1977) de Luis Buñuel, son sólo algunas de las películas seleccionadas que forman parte de esta colectiva.

Sábado 24 marzo

***VERSIÓN SOVIÉTICA. Muestra de carteles del cine español al estilo soviético.* Exposición colectiva comisariada por Sonia Marpez y Gabriel Noguera**

Inauguración: 24 marzo a las 19:00

24 marzo 2018- hasta el 12 de abril

Lugar: Hall de la primera planta

Entrada: libre hasta completar aforo previa recogida de invitación en la recepción de la CMR.

Relación de películas y artistas

Muerte de un ciclista (1955) por Pigeon P

Viridiana (1977) por Álvaro Gastmans

El verdugo (1963) por Elena López

María del Mar Segura Cruz
664355014
Gema Chamizo
639591825

AGENCIA PÚBLICA PARA LA GESTIÓN DE LA
CASA NATAL DE PABLO RUIZ PICASSO Y OTROS
EQUIPAMIENTOS MUSEÍSTICOS Y CULTURALES



Ayuntamiento
de Málaga

FUNDACIÓN
PICASSO
MUSEO CASA NATAL
AYUNTAMIENTO DE MÁLAGA

Centre
Pompidou
Málaga

COLEC
CIÓN
DEL
MUSEO
RUSO

El extraño viaje (1964) por Omar Janaan
El espíritu de la colmena (2004) por José Pablo García
Arrebato (1980) por Adriana Schlittler Kausch
Los santos inocentes (1984) por Cristóbal Jiménez (By Cejota)
Mujeres al borde de un ataque de nervios (1988) por Laura Garret
Amanece, que no es poco (1989) por Maribel Moreno
Belle époque (1992) por Lola Marín
El día de la bestia (1995) por Xiana Alonso
Tesis (1996) por Sonia Marpez
Los lunes al sol (2002) por Fidel Martínez
Te doy mis ojos (2003) por Francisco Pageo
El laberinto del fauno (2006) por Lucía Martínez López