



Ayuntamiento
de Málaga

FUNDACIÓN
PICASSO
MUSEO CASA NATAL
AYUNTAMIENTO DE MÁLAGA

Centre
Pompidou
Málaga

COLECCIÓN
DEL
MUSEO
RUSO

EL CENTRE POMPIDOU MÁLAGA Y LA COLECCIÓN DEL MUSEO RUSO CONSOLIDAN SU VINCULACIÓN CON MaF 2019

El jueves, 21 de febrero, arranca la programación en los espacios expositivos, con intervenciones artísticas, proyectos escénico-visuales y música

15/02/19.- Una edición más, el Centre Pompidou Málaga y la Colección del Museo Ruso vinculan su programación a la de MaF (Málaga de Festival), que del 21 de febrero al 14 de marzo celebrará su séptima edición como antesala cultural del Festival de Málaga. Cine en español. Resultado de esta colaboración, que tiene por principal objetivo impulsar la creación artística de la ciudad, son las **intervenciones** de los artistas **Darko** y **Emmanuel Lafont**, que fueron elegidos por concurso abierto el pasado mes de octubre, así como el **concierto de Conde**, con **intervención artística de Felipe R. Navarro**, y el **proyecto escénico visual, ALBA**.

El Centre Pompidou Málaga estrena la programación el jueves 21 febrero, coincidiendo con el inicio de MaF 2019, con la inauguración de la intervención artística 2º Movimiento de Darko. Un mural de gran formato, que el artista debe realizar en un solo día y que se divide en dos partes, en las que juega con la arquitectura del espacio e incorpora al espectador como elemento fundamental de la obra, estableciendo un puente con las exposiciones del centro.

Darko fue el artista seleccionado por una comisión formada por representantes del Centre Pompidou Málaga, Centro Pompidou París y Málaga de Festival para la intervención de la escalera principal del Centre Pompidou Málaga.

El viernes 22 febrero, en las escaleras de acceso a las salas expositivas de la Colección el Museo Ruso, tendrá lugar la inauguración de la intervención artística La mirada lateral de Emmanuel Lafont, seleccionado por una comisión formada por representantes de la Colección del Museo Ruso y Málaga de Festival. Lafont busca ofrecer alternativas en la estructura de los modelos artísticos –obra, continente, espectador- al tiempo que ofrece una reflexión sobre los límites de nuestra mente y nuestra mirada.

En el hall de la primera planta de la Colección del Museo Ruso, de 19:00 a 20:00 horas, se presentará el viernes 1 de marzo, la propuesta escénica-visual *A L B A. Tragedia de la mujer. Siglo XXI*, una obra de Lydia Aranda.

Lorca, fue el mayor exponente de la mujer en el teatro. La película *La novia*, de Paula Ortiz, a partir de textos de Lorca recreó la poética del poeta granadino. *A L B A* surge de la intersección de estas dos propuestas.



Ayuntamiento
de Málaga

FUNDACIÓN
PICASSO
MUSEO CASA NATAL
AYUNTAMIENTO DE MÁLAGA

Centre
Pompidou
Málaga

COLECCIÓN
DEL
MUSEO
RUSO

Con la presentación de *El deshielo* de Conde y la intervención artística de Felipe R. Navarro llega la música al Centre Pompidou el sábado 9 de marzo a las 18:30 en el auditorio. El músico malagueño Conde presenta *El deshielo*, su nuevo trabajo, un álbum de estudio fuertemente vinculado a la realidad y a ese gusto del artista por estrechar lazos con la literatura. Conde se verá acompañado por el escritor Felipe R. Navarro con quien comparte musculatura narrativa y horizontes vitales.

PROGRAMACIÓN MaF 2019

CENTRE POMPIDOU MÁLAGA

Jueves 21 febrero

2º Movimiento. Una intervención artística de D. Darko en el Centre Pompidou Málaga- MaF 2019

Inauguración: 21 febrero a las 19:00

21 febrero 2019-Febrero 2020

Lugar: Escalera de acceso a la Colección

Entrada libre hasta completar aforo previa recogida de invitación en la recepción del CPM.

Sábado 9 de marzo

Presentación de El deshielo. Concierto de Conde con intervención artística de Felipe R. Navarro

Hora: 18:30

Lugar: auditorio

Entrada libre hasta completar aforo previa recogida de invitación en la recepción del CPM.

COLECCIÓN MUSEO RUSO

Viernes 22 febrero

La mirada lateral. Una intervención artística de Emmanuel Lafont en la Colección del Museo Ruso- MaF 2019

Inauguración: 22 febrero a las 19:00

22 febrero 2019-Febrero 2020

Lugar: Escaleras de acceso salas expositivas CMR

Entrada libre hasta completar aforo previa recogida de invitación en la recepción de la CMR

María del Mar Segura Cruz
664355014
Gema Chamizo
639591825

AGENCIA PÚBLICA PARA LA GESTIÓN DE LA
CASA NATAL DE PABLO RUIZ PICASSO Y OTROS
EQUIPAMIENTOS MUSEÍSTICOS Y CULTURALES



Ayuntamiento
de Málaga

FUNDACIÓN
PICASSO
MUSEO CASA NATAL
AYUNTAMIENTO DE MÁLAGA

Centre
Pompidou
Málaga

COLEC
CIÓN
DEL
MUSEO
RUSO

NOTA DE PRENSA

Viernes 1 marzo

A L B A. Tragedia de la mujer. Siglo XXI

Una obra de Lydia Aranda. Ana Vela, Gema Escudero y Tania Medina

Hora: 19:00 a 20:00

Lugar: Hall primera planta

Entrada libre hasta completar aforo previa recogida de invitación en la recepción de la CMR.

María del Mar Segura Cruz
664355014
Gema Chamizo
639591825

AGENCIA PÚBLICA PARA LA GESTIÓN DE LA
CASA NATAL DE PABLO RUIZ PICASSO Y OTROS
EQUIPAMIENTOS MUSEÍSTICOS Y CULTURALES