



MaF 2020 PRESENTA 'SOBRE EL TAMAÑO/OVER THE SIZE', DE JOSÉ MEDINA GALEOTE, EN LA ANTESALA

La exposición del artista José Medina Galeote, realizada en colaboración con Fundación Málaga, podrá visitarse en La Antesala de Ateneo de Málaga hasta el próximo viernes 27 de marzo.

09/03/2020.- Mañana, **martes 10 de marzo**, a las **20 horas**, en el espacio expositivo, La Antesala, del **Ateneo de Málaga**, y dentro de la programación de **Málaga de Festival** en su edición 2020, tendrá lugar la inauguración de '**Sobre el tamaño/Over the size**', de **José Medina Galeote**, proyecto conformado básicamente por 20 lienzos de pequeño formato, presentados en conjuntos de dos y tres unidades, que ofrece al espectador una reflexión sobre el color y el empleo del espacio. Esta exposición cuenta con la colaboración de la Fundación Málaga. La entrada es libre hasta completar aforo.

MaF 2020, organizado por **Festival de Málaga** con el fin de pensar el presente, dialogar con el acontecer, a través de las distintas actividades que conforman su programación, al tiempo que se pone en valor la disciplina cinematográfica, busca impulsar el tejido cultural y contribuir a potenciar la trayectoria de artistas consagrados y emergentes. En esta línea, se enmarca la exposición del artista de largo recorrido, José Medina Galeote, 'Sobre el tamaño/Over the size', propuesta que se apoya sobre un juego de lienzos que exhiben una serie de pinturas realizadas ex profeso para este proyecto y establecen nuevas relaciones entre sí, en tanto que son pinturas que dialogan con otras pinturas: esto tiene que ver con la forma concreta en que pueden verse estos trabajos, ya que subvierten el uso normalizado en la percepción de los mismos, sin perder por otro lado su propia naturaleza o razón de ser. Una exposición que experimenta con la idea física de magnitud, vinculada a la propia obra de arte y de cómo esta llega a ser percibida por el espectador, en relación a las diferentes

posibilidades asociativas que pudieran surgir entre pieza-pieza y pieza-circunstante.

José Medina Galeote

José Medina Galeote es licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Granada. Es doctorando en BBAA y nuevas Tecnologías y Experto universitario en arte contemporáneo y teoría estética por la UMA, universidad en donde también ha ejercido como docente. Ha realizado importantes workshops en Tate Londres, KW Berlín o CGAC Galicia que son solo algunos ejemplos. Ha obtenido becas de reconocido prestigio como Hangar Barcelona, Vázquez Díaz o Fundación Rodríguez-Acosta de Granada, entre otras tantas.

Su trabajo ha sido objeto de numerosas exposiciones individuales y colectivas en centros nacionales e internacionales de avalado interés, citando como ejemplos al Centre Pompidou Málaga, gracias a la colaboración de MaF/Festival de Málaga, CAC Málaga o CASA de Salamanca.