

NOTA DE PRENSA | 02/03/2022

EL MUSEO CASA NATAL PICASSO ESTRENA ESTE AÑO ACTIVIDADES DENTRO DE LA PROGRAMACIÓN DEL MAF 2022

Además de las intervenciones artísticas, este espacio, junto con el Centre Pompidou Málaga y la Colección del Museo Ruso, participan con coloquios, charlas literarias y música en la antesala del Festival de Málaga

El Museo Casa Natal Picasso, que participa por primera vez en el festival, la Colección del Museo Ruso y el Centre Pompidou Málaga se suman un año más a la programación del MaF 2022, antesala del Festival de Málaga, con actividades especiales, consolidando su presencia en este evento cultural. A las creaciones artísticas en cada uno de los espacios, la agenda de actividades se completa con el acústico de *Nctar* y la intervención artística de Lorenzo Silva y el encuentro artístico con canciones del músico *El Hijo* con Blanca Velasco sobre la obra de Sophie Calle en el Centre Pompidou Málaga; el coloquio con Juan Vico en el Museo Casa Natal Picasso; y en la Colección del Museo Ruso, la charla de Olga Merino, con la intervención artística de Daniel Blacksmith, el coloquio sonoro entre Ricardo Menéndez y Alejandro Levar y conversación entre la documentalista Paqui Méndez y la periodista Lorena Sánchez sobre los retos desde Barcelona'92 hasta Tokio 2024.

Programa MaF Colección del Museo Ruso

COLOQUIO SOBRE *CINCO INVIERNOS*, DE OLGA MERINO, CON LA INTERVENCIÓN ARTÍSTICA DE DANIEL BLACKSMITH

DIA: jueves, 3 de marzo

HORA: 18:00 horas

ENTRADA: libre hasta completar aforo normativo

Olga Merino acaba de publicar *Cinco inviernos* (Alfaguara, 2022), título que resume los cinco años que la catalana pasó como corresponsal en Moscú. Un resumen que cabalga entre la educación sentimental y la pasión por el oficio. Merino presentará su novela en conversación con Cristina Consuegra y Daniel Blacksmith que pondrá banda sonora a esos cinco inviernos.

LA PALABRA SILENTE: 'HORDA' INTERVENIDA.
COLOQUIO SONOROVISUAL ENTRE RICARDO MENÉNDEZ SALMÓN Y ALEJANDRO LEVAR

El novelista y filósofo Ricardo Menéndez Salmón presenta en *Horda* un mundo donde impera el silencio y su orden está vigilado por niños y niñas. Un mundo diferente, que Alejandro Levar transformará en imágenes, recursos visuales y música. Así, los bloques

—

Gema Chamizo | Gap&co | Mv. 639 591 825

Comunicación. Agencia pública para la gestión de la Casa Natal de Pablo Ruiz Picasso y otros equipamientos museísticos y culturales

a través de los cuales presentarán esta distopía oscilarán entre el pensamiento y lo visual. Entre la palabra y la imagen.

DIA: viernes, 4 de marzo

HORA: 18:30 horas

ENTRADA: libre hasta completar aforo normativo

COLOQUIO *RETOS DESDE BARCELONA 1992 A TOKIO 2024* CON PAQUI MÉNDEZ. INTERVIENE LORENA SÁNCHEZ

La documentalista presentará algunos de sus trabajos en conversación con la periodista especialista en deportes Lorena Sánchez.

DIA: viernes, 11 de marzo

HORA: 18:30 horas

ENTRADA: libre hasta completar aforo normativo.

Programa MaF Centre Pompidou Málaga

ACÚSTICO DE *NCTAR* CON LA INTERVENCIÓN ARTÍSTICA DE LORENZO SILVA

Una de las actividades más consolidadas de la colaboración entre CPM y MaF/Festival de Málaga. Un diálogo artístico entre disciplinas y creadores. La poética de la banda malagueña *Nctar* conversará con la poética de la trayectoria narrativa de Lorenzo Silva, creando un espacio común y novedoso. Las canciones de los malagueños se intercalarán con la lectura de fragmentos de novelas de Silva.

DIA: sábado, 5 de marzo

HORA: 12:30 horas

ENTRADA: libre hasta completar aforo normativo

INTIMIDAD SONORA: INTERVENCIÓN ARTÍSTICA DE *EL HIJO* SOBRE LA OBRA DE SOPHIE CALLE

La exposición de Sophie Calle adquiere un nuevo significado gracias a la intervención sonora visual que *El Hijo* realiza sobre la muestra. Un ramillete de canciones del madrileño se verá intercalado con lecturas tipo *spoken word* y los visuales de Blanca Velasco.

DIA: sábado, 12 de marzo

HORA: 12:30 horas

ENTRADA: libre hasta completar aforo normativo

Programa MaF Museo Casa Natal Picasso

—

Gema Chamizo | Gap&co | Mv. 639 591 825

Comunicación. Agencia pública para la gestión de la Casa Natal de Pablo Ruiz Picasso y otros equipamientos museísticos y culturales

COLOQUIO CON JUAN VICO SOBRE LA FÁBRICA DE ESPECTROS (Wunderkammer, 2022)

Desplazada del centro de atención del público por la actual avalancha de estímulos audiovisuales, la imagen cinematográfica puede erigirse todavía como espacio fronterizo privilegiado, una grieta, más que una ventana, cesura fértil a través de la que vislumbrar el misterio fundacional de la imagen en movimiento: su carácter fantasmagórico. El cine se nutre de las sombras y captura como ningún otro arte la condición de mortales. Ni mentira analgésica ni retrato fidedigno de un supuesto mundo exterior, el cine del que trata este ensayo se acerca más a un sueño lúcido, aquel lo suficientemente autoconsciente como para no desactivar el espíritu crítico, pero también lo bastante evocador como para seguir fascinando al espectador. El cine (el buen cine) solo persistirá si se mantiene más fiel que nunca a esta esencia.

DIA: lunes, 14 de marzo

HORA: 19:00 horas

ENTRADA: libre hasta completar aforo normativo

Sobre el MaF

Centrada en la revolución del pensar frente a la hegemonía de lo digital, siempre buscando celebrar la cultura con el cine como argumento. Este es el lema marcado desde la primera entrega de este evento participativo, que llega a su décima edición con el fin de generar un modelo de ciudad basado en el poder transformador de la cultura. MaF, organizado por el Ayuntamiento de Málaga y Málaga Procultura con la colaboración de Fundación "la Caixa", nació en el año 2013 con un logo obra del artista Javier Calleja y supuso desde sus inicios un importante revulsivo para el sector cultural. A lo largo de sus diez exitosas ediciones, ha programado una media de 150 actividades anuales, uniéndolo en torno a ellas al tejido cultural de la ciudad.

*****Recomendamos consultar la página web de cada espacio para programar la visita y conocer los horarios y aforos actualizados de las actividades.**

*****Las actividades que se llevan a cabo en cada uno de los espacios están sujetas a posibles cambios dependiendo de la evolución de la COVID-19.**

*****Las actividades se realizan cumpliendo con las medidas establecidas de seguridad e higiénico-sanitarias y directrices marcadas por las autoridades competentes.**

—

Gema Chamizo | Gap&co | Mv. 639 591 825

Comunicación. Agencia pública para la gestión de la Casa Natal de Pablo Ruiz Picasso y otros equipamientos museísticos y culturales