



ANTONIO SOLER PARTICIPA EN LAS CATAS LITERARIAS DE CRUZ DE HUMILLADERO ESPECIAL MaF CON 'SACRAMENTO'

La colaboración entre Málaga de Festival (MaF), programación previa a la celebración de Festival de Málaga, y la red de bibliotecas municipales continua gracias a la conversación con el escritor malagueño.

04/03/2022.- El **lunes 07 de marzo**, a las **20 h.**, la **Biblioteca Pública Municipal 'Manuel Altolaguirre'** acogerá una nueva sesión de las **Catas Literarias de Cruz de Humilladero** gracias a la conversación con **Antonio Soler** con motivo de la publicación de 'Sacramento' (Galaxia Gutenberg, 2021). Esta sesión forma parte de **Málaga de Festival (MaF)**, programación previa a la celebración de Festival de Málaga que busca celebrar la cultura con el cine como argumento al tiempo que piensa la realidad que nos está tocando habitar gracias a las diversas actividades que conforman cada edición. El acto tiene entrada libre previa inscripción en la siguiente dirección de correo electrónico: biblio.maltolaguirre@malaga.eu.

Antonio Soler relacionará características de su último trabajo con el vino seleccionado para su novela en conversación con la coordinadora de las Catas Literarias, Cristina Consuegra. Por las diversas ediciones de las catas literarias han pasado nombres propios como los de Alejandro Palomas, Marta Sanz, Felipe R. Navarro, Herminia Luque, Pablo Aranda y Aurora Luque. Con esta actividad se pretende dinamizar el uso de las bibliotecas con actividades alternativas a la programación habitual y poner en valor la programación dentro de la vida cultural del distrito de Cruz de Humilladero. Son nuevas estrategias de aproximación a la cultura y al uso de las bibliotecas públicas.

Colaboración entre MaF y las Bibliotecas Públicas Municipales

Una de las principales señas de identidad de Málaga de Festival es la colaboración y participación entre entidades, creadores y disciplinas. Desde que MaF iniciara andadura, las Bibliotecas Públicas Municipales se han convertido en un escenario imprescindible para la labor fundamental que MaF desarrolla en los distritos. Hasta el 17 de marzo, nombres como los de **Manuel Cruz** (Biblioteca 'Miguel de Cervantes', jueves 10 de marzo) y el premio Herralde de novela 2022, **Javier Pérez Andújar** (Biblioteca 'Miguel de Cervantes', miércoles 09 de marzo), sumados a los que ya han pasado, hasta la fecha, como **Lorenzo Silva**, **Noemí Trujillo**, **Juan Tallón** y **Olga Merino**, pasarán por diversas bibliotecas municipales de la ciudad de Málaga para potenciar la labor de estos





espacios que fomentan la cultura democrática al tiempo que ponen en valor la propia identidad de Málaga de Festival.

SOBRE 'SACRAMENTO' (GALAXIA GUTENBERG, 2021)

Un suceso real. Cuidadosamente ocultado desde la oscuridad de los años cincuenta hasta ahora. Un sacerdote al que una parte de la ciudad consideró un santo. Muchos lo tuvieron por un iluminado. Para otros no pasó de ser un depravado que utilizó la religión para cumplir los deseos más turbios. ¿El altar fue usado para su martirio o para una profanación sacrílega? Elevación espiritual, ceremonias sensuales, matrimonios eróticos, orgías. El secretismo, manejado por el régimen franquista y por la Iglesia, envolvió a este personaje, Hipólito Lucena. Un niño que ingresó en el seminario persiguiendo la sombra de san Bruno, el ascetismo, el silencio, y acabó envuelto en una leyenda de perversión. Esta es su historia.

ANTONIO SOLER

Antonio Soler es autor de catorce novelas. Entre ellas, Las bailarinas muertas, El camino de los ingleses, Una historia violenta y Apóstoles y asesinos. Entre otros, ha recibido los premios Nadal, Herralde, Primavera, Juan Goytisolo y, por dos veces, el premio Nacional de la Crítica y el Andalucía de la Crítica. Su última obra, Sur, ha obtenido numerosos galardones a la mejor novela del año, entre ellos, los premios Nacional de la Crítica, Francisco Umbral o Dulce Chacón. Ha publicado asimismo un libro de relatos, Extranjeros en la noche. Su última novela, Sacramento (2021), ha sido publicada también en Galaxia Gutenberg. Sus libros se han traducido a una docena de idiomas.

