

ARTE SONORO
ARTES VISUALES
CIENCIA
CINE
EXPOSICIONES
PENSAMIENTO
TECH

FESTIVAL DE
MÁLAGA
PRESENTA

La cultura con el cine como argumento

12 FEBRERO / 5 MARZO 2026



málaga



MálagaProcultura



ÍNDICE

La cultura con el cine como argumento

12 FEBRERO / 5 MARZO 2026

PRESENTACIÓN	3/4
ITINERARIO SONORO	5/6
EXPOSICIONES	5/6
JUEVES 12	6
VIERNES 13	6/7
SÁBADO 14	7
DOMINGO 15	8
LUNES 16	8
MARTES 17	8/9
MIÉRCOLES 18	9/10
JUEVES 19	10
VIERNES 20	10/11
SÁBADO 21	12
DOMINGO 22	12
LUNES 23	12/13
MARTES 24	13
MIÉRCOLES 25	13/14
JUEVES 26	14
VIERNES 27	14/15
SÁBADO 28	15
DOMINGO 1	15
LUNES 2	15/16
MARTES 3	16/17
MIÉRCOLES 4	17/18
JUEVES 5	18/19



Es el momento de Europa. Con todas sus imperfecciones, con todos sus aciertos. Debemos hablar sobre su presente, pensar sobre su personalidad y dimensión en un siglo altamente definido por la incertidumbre. Qué Europa queremos y cómo queremos participar de ella. Defender su posible protagonismo frente al asedio de un mundo tecnocapitalista que busca homogeneizar las ideas, aislar a los individuos socialmente y poner en el centro de la vida pública a un conjunto de tecnologías cuyo destino únicamente conocen quienes lo han diseñado y que aspiran a controlar el mundo a través de sus imperativos. La obsesión por la carrera tecnológica, los actuales movimientos geopolíticos que hacen tambalear todo tipo de statu quo, el derrumbe de la agenda climática y el avance de movimientos totalitaristas señalan a Europa, a la vieja y cansada Europa, como único territorio en el que las libertades colectivas tendrán cabida. Ese único territorio desde el que poder defender lo humano de la humanidad.

La cultura es la máxima expresión de lo que somos. De nuestras identidades y subjetividades. La cultura permite comprender el recorrido de un abrazo en nuestras biografías. La presencia ineludible de la muerte a lo largo de la vida. El peso del otro en lo cotidiano. Es aquello que te posiciona frente a la barbarie y que te permite comprender, precisamente, el alcance de toda barbarie. **La cultura es la máxima expresión de lo común.** Por ello, debemos ayudar a que la cultura sea ese lenguaje con el que todo europeo pueda manifestarse, ese espacio posible en el que reconocerse, independientemente de la lengua propia y del origen, para generar convivencias y convocar a la esperanza. Afirmar que todo está perdido, que no hay nada por hacer no sólo es una gran mentira, sino que da la razón a quien nos quiere en la servidumbre. Un europeo lleva en su genética el teatro de Shakespeare, la épica del Quijote, el Siglo de Oro y el teatro de Ibsen. Pasolini y Lorca, Zambrano y Weil. Germaine Dulac y Agnès Varda. Picasso, Velázquez y Goya. Kafka y Nietzsche. Los Beatles. Tantos nombres propios como europeos.

La filósofa política, **Hannah Arendt**, afirmaba que el pensamiento era otra forma de moverse con libertad en el mundo. Desde la programación expandida del **Festival de Málaga**, MaF, os invitamos a moveros con libertad en el mundo a través de

vuestras ideas y pensamientos. Ideas y pensamientos gracias a los cuales habéis dado vida a una nueva edición del **MaF**, una programación que ha consolidado su condición de estímulo de la conversación pública gracias a las acciones artísticas y culturales que son fruto de la naturaleza colaborativa entre los principales actores del tejido profesional de la ciudad y creadores nacionales, cuestión que permite crear un ecosistema propio y reconocido a nivel nacional.

La edición de Málaga de Festival, que arranca el jueves 12 de febrero y finaliza el jueves 5 de marzo, discurre entre dos ejes que acogen el grueso del programa: Europa ante su espejo, que permite aproximarnos a la vigencia de los valores europeos, al tiempo que se muestra la universalidad de la cultura europea como espacio en el que podemos reflejarnos y desde la que edificar un presente común; y **Los 100 de Azcona**, eje que nos permite recuperar desde la contemporaneidad la figura y obra de **Rafael Azcona** con motivo de la celebración de su centenario, uno de los guionistas y novelistas más importantes de nuestro patrimonio que no sólo hizo del cine un lenguaje plural, en el que encontrar acomodo a través del humor, sino que desarrolló un discurso social de difícil comparación en la industria.

Os esperamos. Feliz MaF 2026.

ITINERARIO SONORO

Europa ante su espejo

Jueves 12 de febrero - Jueves 5 de marzo

Instagram oficial del MaF

Los 100 de Azona

Jueves 12 de febrero - Jueves 5 de marzo

Instagram oficial del MaF

EXPOSICIONES

EUROPA ANTE SU ESPEJO

Exposición *'El mismo lugar es otro'*, de Javier Roz

Del viernes 13 de febrero al viernes 27 de marzo

Inauguración: Viernes 13 de febrero. 20:00 h

Galería Taller Gravura (Psj. Ntra. Sra. de los Dolores de San Juan, 3-1º)

Entrada libre hasta completar aforo

EUROPA ANTE SU ESPEJO

Exposición *'Fotografías de Burton Norton'*, de Eduardo Momeñe

Del jueves 19 de febrero al miércoles 1 de abril

Inauguración: Jueves 19 de febrero. 20:00 h

Ateneo de Málaga [C/ Compañía, 1]

Entrada libre hasta completar el aforo

EUROPA ANTE SU ESPEJO

Exposición *'Europa fortaleza'*, de Sergi Cámara

Del jueves 19 de febrero al miércoles 1 de abril

Inauguración: Jueves 19 de febrero. 20:00 h

Ateneo de Málaga [C/ Compañía, 1]

Entrada libre hasta completar el aforo

EUROPA ANTE SU ESPEJO

Exposición *'Venus de los rulos'*, de Juanma Yules

Del jueves 19 de febrero al miércoles 1 de abril

Inauguración: Jueves 19 de febrero. 20:00 h

Ateneo de Málaga [C/ Compañía, 1]

Entrada libre hasta completar el aforo

EUROPA ANTE SU ESPEJO

Itinerario por la exposición *'El mismo lugar es otro'* a cargo de Javier Roz

Viernes 20 de febrero. 19:30 h

Galería Taller Gravura (Psj. Ntra. Sra. de los Dolores de San Juan, 3-1º)

Entrada libre hasta completar aforo

LOS 100 DE AZCONA

'Azcona 2.0.', exposición colectiva de fotos y textos del alumnado de La Libre

Del lunes 23 de febrero al sábado 14 de marzo

Inauguración: Lunes 23 de febrero. 19:00 h

La Libre, espacio cultural protegido [C/ Sánchez Pastor, 1. 1º D]

Entrada Libre hasta completar aforo

Exposición *'Viga, cimienta; caña, guarda, de Lucía Navas*

Comisario **Juan del Junco**

Del jueves 26 de febrero al jueves 26 de marzo

Inauguración: Jueves 26 de febrero. 19:00 h

Sala de exposiciones Chema Cobo de la Facultad de Bellas Artes
(Plaza de El Ejido, 1)

Entrada libre hasta completar aforo

EUROPA ANTE SU ESPEJO

Exposición *'María Zambrano en Grecia'*.

Fondos fotográficos de la Fundación María Zambrano

Comisario **José Manuel Mouriño**

Del jueves 26 febrero al miércoles 25 de marzo

Inauguración: Jueves 26 de febrero. 20:00 h

Sala A de la SEAP (Plaza de la Constitución, 7)

Entrada libre hasta completar aforo

EUROPA ANTE SU ESPEJO

Exposición *'Europa en resonancia', de Juan Cobos*

Comisaria **Sara Sarabia**

Del jueves 26 de febrero al miércoles 25 de marzo

Inauguración: Jueves 26 de febrero. 20:00 h

Sala B de la SEAP (Plaza de la Constitución, 7)

Entrada libre hasta completar aforo

EUROPA ANTE SU ESPEJO

Itinerario por la exposición *'El mismo lugar es otro'* a cargo de **Javier Roz**

Viernes 27 de febrero. 19:30 h

Galería Taller Gravura (Psj. Ntra. Sra. de los Dolores de San Juan, 3-1º)

Entrada libre hasta completar aforo

J12 FEBRERO

10:00 h

MINI FESTIVAL DE CINE

Pequepinchada a cargo de Pink Chadora

CEIP Prácticas nº1 (C/ Rodríguez Rubí, 1)

19:00 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

'El humanitarismo como identidad europea'

Coloquio con **Luis Utrilla Navarro**, **Francisco José Sánchez Heras**
y **María Isabel Torres Cazorla**

Moderadora **Victoria Abón**

Ateneo de Málaga (C/ Compañía, 1)

Entrada libre hasta completar aforo

20:30 h

CONCIERTO INAUGURAL MaF 2026

'La serrana', de Karmento (+ Le Parody y Mondra)

Cine Albéniz (C/ Alcazabilla, 4)

**Precio de la entrada 18 euros a la venta en las taquillas
del Teatro Cervantes y Cine Albéniz y en Unicket.**

V13 FEBRERO

11:30 h

Presentación del proyecto *'Déjame que te cuente'*: mujeres de Málaga narran sus vidas para transformar su realidad a través del lenguaje audiovisual

Interviene **Montse Ogalla**

Cine Albéniz (C/ Alcazabilla, 4)

Entrada libre hasta completar aforo

12:30 h

**Coloquio con Leila Méndez a partir de
'Disparos contados. Fotografiar con actitud analógica
en la era de la inmediatez' (Anagrama, 2025)**

Interviene **Juan Macías**

Escuela de Arte San Telmo [C/ Ejido, 3]

Entrada libre hasta completar aforo

18:00 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

Proyección de 'La infancia de Iván', de Andréi Tarkovski

Museum Jorge Rando [C/ Cruz del Molinillo, 12]

Entrada libre hasta completar aforo

19:00 h

**Conversación con Cristina Araujo sobre
'Distancia de fuga' (Tusquets, 2026)**

Librería Rayuela [C/ Cárcer, 1]

Entrada libre hasta completar aforo

19:30 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

**Conversación con Miguel Ángel del Arco Blanco sobre
'La hambruna española' (Crítica, 2025)**

Interviene **Miguel Tello**

SEAP [Plaza de la Constitución, 7]

Entrada libre hasta completar aforo

19:30 h

**Coloquio con Leila Méndez a partir de
'Disparos contados. Fotografiar con actitud analógica
en la era de la inmediatez' (Anagrama, 2025)**

Intervienen **Míchelo Toro y Edu Rosa**

Apertura. Centro de Fotografía y Artes visuales [C/ Granada 49, 1º]

Entrada libre hasta completar aforo

20:30 h

'Chryso', de Okaro + TSO y La Casa Amarilla

Promálaga Casa de Socorro [Plaza de la Trinidad, 12]

Entrada libre hasta completar aforo

S14 FEBRERO

12:30 h

**Coloquio con Karina Sainz Borgo sobre
'Nazarena' (Alfaguara, 2026)**

Con intervención sonora

Auditorio del Centre Pompidou Málaga [Pje. del Dr. Carrillo Casaux, s/n]

Entrada libre hasta completar aforo

13:00 h

CARROZA KINKI CLUB

Europa, esa fiesta colorida

Explanada MUCAC Mayoristas

Entrada libre hasta completar aforo

18:30 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

Banda Municipal de Música

Con intervención poética de **Pablo Benavente,**

Vicente Luis Mora y Virginia Aguilar

Patio del Museo de Málaga [Plaza de la Aduana s/n]

Entrada libre hasta completar aforo

19:00 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

'Lysistrata', de Asociación cultural Antequera Teatro

Sala Maynake [C/ San Juan Bosco, 79]

Precio único: 10€ anticipada online y taquilla

D15 FEBRERO

12:00 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

Del lienzo al verso:

Itinerario poético a cargo de Aurora Luque

Museo de Málaga (Plaza de la Aduana, s/n)

Aforo máximo de 26 personas mediante reserva en la web del Museo Málaga

13:00 h

Esa peli me suena... ¡Kids!

por Las chicas de la gramola

Parque del Cine (Carril del Capitán, 32)

Entrada libre hasta completar aforo

L16 FEBRERO

11:45 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

**Encuentro con Ana Santos sobre
'Sembrar palabras' (Espasa, 2025)**

IES Vicente Espinel (C/ Gaona, 7)

18:00 h

**XIII Semana de Cine de Derechos Humanos
de Amnistía Internacional. Tema: Migración**

Proyección de *'Jornaleros. El mal patrón'*, de Sergio Rodrigo

Ateneo de Málaga (C/ Compañía, 1)

Entrada libre hasta completar aforo

19:30 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

**Conversación con Ana Santos a partir de
'Sembrar palabras' (Espasa, 2025).**

Centro Andaluz de las Letras (C/ Álamos, 24)

Entrada libre hasta completar aforo

M17 FEBRERO

10:00 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

**El Arte de los títeres en Europa, una tradición común,
de Peneque**

BPM Alberto Jiménez Fraud (C/ Dr. Gálvez Moll, 15)

11:15 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

**El Arte de los títeres en Europa, una tradición común,
de Peneque**

BPM Alberto Jiménez Fraud (C/ Dr. Gálvez Moll, 15)

18:00 h

**XIII Semana de Cine de Derechos Humanos
de Amnistía Internacional. Tema: Derechos económicos**

Proyección de *'En los márgenes'*, de Juan Diego Botto

Coloquio posterior

Ateneo de Málaga (C/ Compañía, 1)

Entrada libre hasta completar aforo

18:00 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

Neo-Cántigas, de Sergio Gómez

MIMMA - Palacio Conde de las Navas (C/ Beatas, 15)

Entrada libre hasta completar aforo

18:30 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

Una aproximación a

**'La ética de la crueldad' (Galaxia Gutenberg, 2026),
de José Ovejero**

Intervienen **José Ovejero** y **Diego Ríos Padrón**

Ilustre Colegio de Abogados de Málaga (Paseo de la Farola, 13)

Entrada libre hasta completar aforo

19:00 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

De qué hablamos cuando hablamos de un mundo tecnológico

Conversación con **Basilio Baltasar** y **Ángel L. Fernández**

Ámbito Cultural de El Corte Inglés (C/ Armengual de la Mota, 7)

Entrada libre hasta completar aforo

19:30 h

Conversación con Iñaki Gómez Álvarez sobre

'Escapate. Pedagogía de la modernidad'.

XVII Premio Málaga de Ensayo. (Páginas de espuma, 2026)

Interviene **Manuel López Mestanza**

Ateneo de Málaga (C/ Compañía, 1)

Entrada libre hasta completar aforo

20:30 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

El deseo (no) encontrado: Pasolini y Lorca

Coloquio entre **Roy del Postigo** y **Carlos Barea**

Acción performática a cargo de **Isabel Do Diego**

En colaboración con Centro Generación del 27

Centro Cultural MVA (C/ Ollerías, 34)

Entrada libre hasta completar aforo

X18 FEBRERO

18:00 h

**XIII Semana de Cine de Derechos Humanos
de Amnistía Internacional. Tema: LGTBQ+**

Proyección de **'Una mujer fantástica'**, de Sebastián Leilo

Coloquio posterior

Ateneo de Málaga (C/ Compañía, 1)

Entrada libre hasta completar aforo

18:30 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

**Conversación entre Antonio Diéguez
y Nuria Rodríguez Ortega**

Interviene **Ángel L. Fernández**

42 Málaga Fundación Telefónica (Avda. de Sor Teresa Prat, 15)

Entrada libre hasta completar aforo

19:00 h

ENCUENTROS CON AUTORES ESPECIAL MaF

**Coloquio con Jesús Carrasco a partir de
'Elogio de las manos' (Seix Barral, 2024)**

BPM Manuel Altolaguirre (C/ Calatrava, 6)

Entrada libre hasta completar aforo

J19 FEBRERO

17:00 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

**Coloquio sobre La regulación laboral europea
un proceso de convergencia desafiante**

Intervienen **Francisco Vigo Serralvo** y **Eduardo Ruiz Vegas**

Colegio Oficial de Graduados Sociales de Málaga y Melilla (C/ Compañía, 17)

Entrada libre hasta completar aforo normativo

18:00 h

**XIII Semana de Cine de Derechos Humanos
de Amnistía Internacional. Tema: Medio Ambiente**

Proyección de *'Doñana'*, de Carmen Rodríguez Rodríguez

Coloquio posterior

Ateneo de Málaga (C/ Compañía, 1)

Entrada libre hasta completar aforo

18:00 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

Coloquio entre Juan Francisco Rueda y José Medina Galeote

Museo Casa Natal de Picasso (Plaza de la Merced, 15)

Entrada libre hasta completar aforo

18:00 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

Proyección de 'El lector', de Stephen Daldry

Coloquio posterior con **Carlos Font** y **Lorena Codes**

Ilustre Colegio de Abogados de Málaga (Paseo de la Farola, 13)

Entrada libre hasta completar aforo

18:30 h

Conversación con López Mondejar.

Sujetos sin relatos, sujetos invertebrados

42 Málaga Fundación Telefónica (Avda. de Sor Teresa Prat, 15)

Entrada libre hasta completar aforo

19:00 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

Germaine Dulac. ¿Qué es el cine?

Proyección piezas de Germaine Dulac

Museum Jorge Rando (C/ Cruz del Molinillo, 12)

Entrada libre hasta completar aforo

V20 FEBRERO

17:30 h

Concierto Especial MaF 2026 del

Orfeón Preuniversitario de Málaga y La Escolanía

Patio de columnas del Museo Carmen Thyssen Málaga (C/ Compañía, 10)

Entrada libre hasta completar aforo

18:00 h

Coloquio con Marta Sanz sobre 'Amarillo'

Intervención artística a cargo de **Marity Manzanera**

MEET/Colección Museo Ruso

Edificio de Tabacalera (Avda. Sor Teresa Prat, 15)

Entrada libre hasta completar aforo

18:00 h

**XIII Semana de Cine de Derechos Humanos
de Amnistía Internacional. Tema: Feminismo**

Proyección de *'Afganistán, donde Alá abandonó a las mujeres'*,
de Carol Mundi y Luis Almodóvar

Coloquio posterior

Ateneo de Málaga (C/ Compañía, 1)

Entrada libre hasta completar aforo

18:30 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

'Europa, un viaje cinematográfico', por Paco Casado

Museum Jorge Rando (C/ Cruz del Molinillo, 12)

Entrada libre hasta completar aforo

19:00 h

**Coloquio dramatizado con Lola López Mondéjar sobre
'Artes decorativas' (ETC, 2025)**

Intervienen **Gonzalo Campos Suárez** y **Pilar Esteban La Pili**

Librería Luces (Alameda Principal, 37)

Entrada libre hasta completar aforo

19:00 h

**Concierto Especial MaF 2026 del
Orfeón Preuniversitario de Málaga y La Escolanía**

Museo Carmen Thyssen Málaga (C/ Compañía, 10)

Entrada libre hasta completar aforo

19:00 h

Swing... ¡De cine!

C/ Alcazabilla, 4

Entrada libre hasta completar aforo

19:00 h

ENCUENTROS CON AUTORES ESPECIAL MaF

**Conversación con Karmele Jaio a partir de
'Corazón de piedra' (Destino, 2026)**

Interviene **Isabel Guerrero**

BPM Manuel Altolaquirre (C/ Calatrava, 6)

Entrada libre hasta completar aforo

19:30 h

ENCUENTROS CON LA CIENCIA ESPECIAL MaF

**Egoístas, inmortales y viajeras: las claves del cáncer
y de sus nuevos tratamientos. Conocer para curar**

Coloquio con la **Dra. Melissa García Caballero**

Ámbito Cultural de El Corte Inglés (C/ Armengual de la Mota, 7)

Entrada libre hasta completar aforo

20:00 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

Coloquio con Eduardo Momeñe

Intervienen **Michelo Toro** y **Victoria Abón**

Ateneo de Málaga (C/ Compañía, 1)

Entrada libre hasta completar el aforo

20:30 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

'W', de Raúl Navas/La Casa Amarilla

Promálaga Casa de Socorro (Plaza de la Trinidad, 12)

Entrada libre hasta completar aforo

S21 FEBRERO

12:30 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

**Coloquio con Miriam Reyes sobre
'La edad infinita' (Tránsito, 2025)**

Interviene **Rodrigo Blanco Calderón**

Centre Pompidou Málaga [Pje. del Dr. Carrillo Casaux, s/n]

Entrada libre hasta completar aforo

18:00 h

**Conversación con Marc Colell sobre
'Las crines' (Siruela, 2026)**

Librería Luces (Alameda Principal, 37)

Entrada libre hasta completar aforo

19:00 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

**'La zarzuela a través del tiempo',
de la Compañía El último trovador**

Sala Maynake (C/ San Juan Bosco, 79)

Precio: 12€ anticipada online / 15€ taquilla

19:00 h

VIII POOUS

Kipfer & Lover (C/ San Juan de Letrán, 21)

Entrada libre hasta completar aforo

20:00 h

VERSOMETRAJE ESPECIAL

Europa ante su espejo

Auditorio Christine Ruiz-Picasso del Museo Picasso Málaga
(C/ Postigo San Agustín, 6. Entrada por C/ Alcazabilla)

Entrada libre hasta completar aforo

D22 FEBRERO

12:30 h

Swing... ¡De cine!

Paseo Marítimo Antonio Banderas

Entrada libre hasta completar aforo

13:00 h

**Esa peli me suena... ¡Kids!
por Las chicas de la gramola**

Muelle Uno (P.º del Muelle Uno, 4)

Entrada libre hasta completar aforo

19:00 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

**'La zarzuela a través del tiempo',
de la Compañía El último trovador**

Sala Maynake (C/ San Juan Bosco, 79)

Precio: 12€ anticipada online / 15€ taquilla

L23 FEBRERO

19:00 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

¿Europa y sus valores?

Coloquio con **Manuel Toscano** y **Daniel Gascón**

Ámbito Cultural de El Corte Inglés (C/ Armengual de la Mota, 7)

Entrada libre hasta completar aforo

19:00 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

**Conversación con Silvia Herreros de Tejada por
'Juventolía' (Debate, 2026)**

Librería Rayuela (C/Cárcer, 1)

Entrada libre hasta completar aforo

M24 FEBRERO

18:00 h

LOS 100 DE AZCONA

Lírica y política: el arte de expresar contra el miedo

Acción sonora en la que intervienen **Elena Pedrosa**,
Virginia Pedrosa (Soprano) y **Álvaro SanBartolomé** (Piano)
Museum Jorge Rando (C/ Cruz del Molinillo, 12)

Entrada libre hasta completar aforo

18:30 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO | CULTURA MUSICAL EUROPEA

**Conversación con El Barroquista a partir de
'Otra historia de la música' (Ediciones B, 2025)**

Interviene **Jesús Báez**

Museo Carmen Thyssen Málaga (C/ Compañía, 10)

Entrada libre hasta completar aforo

19:00 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO |

POLÍTICAS DE LA IMAGINACIÓN, LA EUROPA POSIBLE

**Conversación con Manuel Arias Maldonado a partir de
'La pulsión nacionalista' (Debate, 2025)**

Interviene **Juan Antonio Hidalgo**

Ateneo de Málaga (C/ Compañía, 1)

Entrada libre hasta completar aforo

20:30 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

**El Festín, de Verónica Ruth Frías,
Daniel Blacksmith y Niche Ramírez**

La Caja Blanca (Avda. Editor Ángel Caffarena, 8)

Entrada libre hasta completar aforo

X25 FEBRERO

18:00 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

**Italia, el eros de Europa.
Una lectura visual de 'Leche cruda'
(Reservoir Books, 2025), de Ángelo Néstore**

Intervienen **Ángelo Néstore** y **Martín de Arriba**

MIMMA (Museo Interactivo de la Música Málaga)

Palacio Conde de las Navas (C/ Beatas, 15)

Entrada libre hasta completar aforo

18:00 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

**Proyección de 'La vida de los otros',
de Florian Henckel von Donnersmarck**

Coloquio posterior

Archivo Histórico Provincial de Málaga (C/ Martínez de la Rosa, 8)

Entrada libre hasta completar aforo

18:30 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO | MIRADAS COLONIALES, PODER Y DIGNIDAD

**Coloquio con Berna González-Harbour a partir de
'Qué fue de los Lighthouse'**

Interviene **Sebastián Arteaga**

Auditorio del Museo Carmen Thyssen Málaga (C/ Compañía, 10)

Entrada libre hasta completar aforo

19:30 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

**Conversación con Claire Marin a partir de
'Los comienzos' (Anagrama, 2026)**

Interviene **Cristina Consuegra**

Centro Cultural La Malagueta (C/ Cervantes, s/n)

Entrada libre hasta completar el aforo

J26 FEBRERO

12:00 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

Territorio, gestión y Europa

Coloquio con **Diego Vera, Enrique Navarro y Magdalena Martín**

Facultad de Derecho (Blvr. Louis Pasteur, 26)

Entrada libre hasta completar aforo

18:00 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

**Coloquio con Imma Prieto (Dir. Museu Tàpies) sobre
'Germaine Dulac. ¿Qué es el cine?'**

Museum Jorge Rando (C/ Cruz del Molinillo, 12)

Entrada libre hasta completar aforo

18:00 h

XI CINE CON LIBROS

Proyección de 'El viaje de Chihiro', de Hayao Miyazaki

BPM Dámaso Alonso (C/ alcalde Nicolás Maroto, 18)

Entrada libre hasta completar aforo

18:30 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

**Tíróme con una flecha enherbolada de amor.
Mujeres, experiencia mística y cultura visual
de la Edad Moderna al presente**

Coloquio con **Rocío Soto Delgado**

Auditorio del Museo Carmen Thyssen Málaga (C/ Compañía, 10)

Entrada libre hasta completar aforo

20:00 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

**Conversación con Roman Krznaric a partir de
'Historia para el mañana. Mirar el pasado para caminar
hacia el futuro' (Capitán Swing, 2026)**

Interviene **Antonio Javier López**

Centro Cultural La Térmica (Avda. de los Guindos, 48)

Entrada Libre hasta completar el aforo

V27 FEBRERO

18:30 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

**Coloquio con Mária Martínez Bascuñán sobre
'El fin del mundo común. Hannah Arendt y la posverdad'
(Taurus, 2025)**

Ateneo de Málaga (C/ Compañía, 1)

Entrada libre hasta completar aforo

18:30 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

Grabación del videocast Generación XZ:

Europa entre generaciones

Museum Jorge Rando (C/ Cruz del Molinillo, 12)

Entrada libre hasta completar aforo

19:00 h

Los cuerpos útiles.

Intervención audiovisual de Patricia Conor

Con acción escénica del **Colectivo La Triangular**

Sala Maynake (C/ San Juan Bosco, 79)

Entrada libre hasta completar aforo

20:00 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

Conversación con Begoña Méndez sobre

'Místicas' (Wunderkammer, 2025)

Interviene **Coro Gospel It**

Capilla del Cementerio de San Miguel (Plaza del Patrocinio)

Entrada libre hasta completar aforo

S28 FEBRERO

14:00 h

Vermut-O-Rama especial MaF 2026 | Pladur Punk

Menú especial de tapas y raciones malagueñas

en Drunk-O-Rama (C/ Ramón Franquelo, 7)

17:00 h

Vermut-O-Rama especial MaF 2026 | Pladur Punk

Conciertos en Sala Core (antigua Sala Velvet) (C/ Convalecientes, 11)

Anticipada: 12 euros Taquilla: 18 euros

D1 MARZO

12:30 h

Swing... ¡De cine!

Parque del Cine (Carril del Capitán, 32)

Entrada libre hasta completar aforo

L2 MARZO

11-14 h /18-21 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

**Europa encarnada. Valores fundacionales
de la Unión Europea en clave cinematográfica**

Actividad realizada por el alumnado de FP

del IES Profesor Isidoro Sánchez

SEAP (Plaza de la Constitución, 7)

Entrada libre hasta completar aforo

12:30 h

ENCUENTROS CON AUTORES ESPECIAL MaF

Conversación con Inés Plana por

'Las espías y el enigma Aquiles' (Espasa, 2026)

Intervienen **M^a Ángeles Villarreal** y **Maritina Romero**

BPM Vicente Espinel (C/ Escritora Matilde del Nido, 1)

Entrada libre hasta completar aforo

18:30 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO | PERIFERIAS, LA OTRA EUROPA

**Conversación con Azahara Palomeque a partir de
'Pueblo blanco azul' (Cabaret Voltaire, 2026)**

Interviene **Rosario Izquierdo**

Ateneo de Málaga [C/ Compañía, 1]

Entrada libre hasta completar aforo

19:00 h

ENCUENTROS CON AUTORES ESPECIAL MaF

**Conversación con Inés Plana sobre
'Las espías y el enigma Aquiles' (Espasa, 2026)**

BPM Moreno Villa [C/ del Maestro Vert, 21]

Entrada libre hasta completar aforo

19:30 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

**De Oriana Fallaci a la actualidad del periodismo europeo.
Coloquio con Enric González e Irene Hernández**

Interviene **Agustín Rivera**

Ateneo de Málaga [C/ Compañía, 1]

Entrada libre hasta completar aforo

M3 MARZO

10:30 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

Reading party

IES Sierra Bermeja [Avda. Ramón y Cajal, 113]

10:30 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

Reading party

IES Salvador Rueda [C/ Corregidor Antonio de Bobadilla, 13]

11:30 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

Proyección del piloto de 'Oriana Fallaci'.

Coloquio posterior con **Enric González, Irene Hernández**
y **Agustín Rivera**

Facultad de Ciencias de la Comunicación
[C/ León Tolstoi Campus de Teatinos]

Entrada libre hasta completar aforo

12:30 h

**Proyección de '¡Cuidado! ¡Suelo mojado!'
realizado por el alumnado TAEC**

Cine Albéniz [C/ Alcazabilla, 4]

Entrada libre hasta completar aforo

18:00 h

LOS 100 DE AZCONA

**De Azcona a Fonollosa, vivir y sobrevivir
en el realismo cotidiano, de Trío Mudo**

MIMMA [Museo Interactivo de la Música Málaga]
Palacio Conde de las Navas [C/ Beatas, 15]

Entrada libre hasta completar aforo

18:30 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

Presentación de

**'Tiempo y luz. Escritos sobre cine', de María Zambrano.
Edición a cargo de José Manuel Mouriño**

SEAP [Plaza de la Constitución, 7]

Entrada libre hasta completar aforo

18:30 h

¡Oh, Carmela! 26, de Tras Teatro

Museum Jorge Rando (C/ Cruz del Molinillo, 12)

Entrada libre hasta completar aforo

19:00 h

Del verso a la imagen:

lectura visual de la poesía de Rafael Ballesteros

Intervienen **Alberto González, Lorena Rico y Rafael Ballesteros**

Visuales **Patricia Connor**

Ámbito Cultural de El Corte Inglés (C/ Armengual de la Mota, 7)

Entrada libre hasta completar aforo

19:00 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

Itinerario por el paisaje lingüístico de Málaga

a cargo de Diana Esteba y Livia C. García

Salida desde Plaza de la Merced junto a la estatua de Picasso

Entrada libre hasta completar aforo

19:00 h

**Conversación con Manuel Vilas a partir de
'Islandia' (Destino, 2026)**

Salón de actos del Ateneo de Málaga (C/ Compañía, 1)

Entrada libre hasta completar aforo

19:30 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

**Coloquio con Mercedes Monmany a partir de
'Por las fronteras de Europa' (Galaxia, 2025).**

Interviene **Manuel Mateo Pérez**

Centro Andaluz de las Letras (C/ Álamos, 24)

Entrada libre hasta completar aforo

X4 MARZO

10:30 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

Coloquio con Sami Nair

IES Salvador Rueda (C/ Corregidor Antonio de Bobadilla, 13)

10:30 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

El Arte de los títeres en Europa, una tradición común

BPM Moreno Villa (C/ del Maestro Vert, 21)

11-14 h /18-21 h

LOS 100 DE AZCONA

Rostros de Azcona.

La construcción del personaje desde el maquillaje

Actividad realizada por el alumnado de FP
del IES Profesor Isidoro Sánchez

SEAP (Plaza de la Constitución, 7)

Entrada libre hasta completar aforo

12:00 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

El Arte de los títeres en Europa, una tradición común

BPM Jorge Luis Borges (C/ Ramírez Arcas, 2)

12:00 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

Coloquio con Andrea Rizzi

IES Sierra Bermeja (Avda. Ramón y Cajal, 113)

12:00 h

Inauguración de la intervención de Imon Boy

Auditorio del Centre Pompidou Málaga (Pje. del Dr. Carrillo Casaux, s/n)

Entrada libre hasta completar aforo

12:00 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

**Coloquio con Enrique Bonet y Joaquín López Cruces
a partir de 'El otro mundo' (Astiberri, 2025)**

BPM Manuel Altolaguirre (C/ Calatrava, 6)

18:00 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

'Ereb, el territorio antes de Europa', de Kansas Anymore

MIMMA (Museo Interactivo de la Música Málaga)

Palacio Conde de las Navas (C/ Beatas, 15)

Entrada libre hasta completar aforo

19:00 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

Conversación con Andrea Rizzi y Sami Nair

Auditorio Christine Ruiz-Picasso del Museo Picasso Málaga
(C/ Postigo San Agustín, 6. Entrada por C/ Alcazabilla)

Entrada libre hasta completar aforo

19:30 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

Coloquio con Juanma Yules

Ateneo de Málaga (C/ Compañía, 1)

Entrada libre hasta completar aforo

20:00 h

EL PARADIGMA DEL MEJILLÓN

CLUB DE LECTURA LGTBIQ+ ESPECIAL MaF

**Encuentro con Alberto Conejero sobre
'La geometría del trigo' (Editorial Dos Bigotes, 2018)**

Intervienen **Fran Jiménez Pozo** y **Marta Lucena Aguilar**

Kipfer & Lover (C/ San Juan de Letrán, 21)

Entrada libre hasta completar el aforo

J5 MARZO

12:00 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

Homenaje a Jorge Semprún: coloquio con Sami Nair

Intervienen **Antonio Quesada** y **Esther Domínguez**

Facultad de Derecho (Blvr. Louis Pasteur, 26)

Entrada libre hasta completar aforo

12:00 h

Inauguración de la Intervención de Cristina Céspedes

Marzo 2026/2027

MEET/Colección Museo Ruso

Edificio de Tabacalera (Avda. Sor Teresa Prat, 15)

Entrada libre hasta completar aforo

18:00 h

LOS 100 DE AZCONA / XI CINE CON LIBROS

**Proyección de 'El pisito',
de Marco Ferreri e Isidoro M. Ferry**

BPM Dámaso Alonso (C/ Alcalde Nicolás Maroto, 18)

Entrada libre hasta completar aforo

18:30 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

Conversación con Javier Gomá

SEAP (Plaza de la Constitución, 7)

Entrada libre hasta completar aforo

19:00 h

ENCUENTROS CON AUTORES ESPECIAL MaF

**Conversación con Juan Manuel Gil a partir de
'Majareta' (Seix Barral, 2026)**

BPM Manuel Altolaguirre (C/ Calatrava, 6)

Entrada libre hasta completar aforo

20:00 h

EUROPA ANTE SU ESPEJO

Coixet según Isabel. Nuestra cineasta más europea

Intervienen **Cristina Andreu** e **Isabel Coixet**

Cine Albéniz (C/ Alcazabilla, 4)

Entrada libre hasta completar aforo

20:30 h

LOS 100 DE AZCONA

Versometraje de clausura MaF 2026 - Homenaje a Azcona

Intervienen **Diego San José**, **Julián Lacalle (Pepitas)**,

Eva Orué, entre otros

Teatro Echegaray (C/ Echegaray, 6)

Entrada libre hasta completar aforo

**FESTIVAL DE
MÁLAGA**
PRESENTA



málaga



MálagaProcultura

